

## 觀課省思

教學者：李芸姍

「動物」一直是學生感興趣的主題，本次教學以此為設計主題，以古畫中的動物及動物造型的器物為主軸，提供相關畫作之複製畫、圖卡及 AR 互動裝置。學生除了學習鑑賞故宮動物主題的相關文物，同時能觀察並比較早期古畫中的動物與真實世界動物的差異，從藝術、科學、自然和社會的角度窺探動物世界。

上課過程中，師生互動踴躍，學生聆聽專注，搭配平板，地球儀，輪流搜尋動物後，記錄下他們找到的動物位置。

最後，藉由學習單題目促使學生思索，經老師講解、師生共同討論或自己尋求答案後，學生必須真正理解才會填答，印象會較深刻，也能作為學習歷程評量的依據。

照片



照片



