

彰化縣立員林國民中學公開授課觀課紀錄表

(觀課者填寫)

授課教師： 劉靜螢 老師 觀課班級： 711 觀課科目： 視覺藝術

授課單元： 自創漫畫人物 觀課者： 呂苑菁老師 觀課日期： 113 年 4 月 10 日

觀察面向	觀察說明	項目		值得推薦	通過	未呈現	觀課建議及回饋
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃瞄學生是否專注在工作上	專注於學習內容		☒	☐	☐	透過簡單明瞭的方式解說，以具體活動引導進入課程，學生專注開心地製作作品，局部作品呈現出生動有趣，活動過程輕鬆又充滿趣味，最終的成果令人鉗口稱奇。 雖然面部表情變化多端，唯獨肢體動作、服裝的變化略少，導致人物表情生動活潑與肢體動作呆版，產生衝突，看起來較為不協調。
		主動回應老師提問		☐	☒	☐	
		主動提問		☐	☒	☐	
		互相協助、對話與討論		☒	☐	☐	
		專注於個人或團體的練習		☒	☐	☐	
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	
			呈現教材內容	☒	☐	☐	
			善用教科書	☐	☒	☐	
		教學工具	教材教具 教學資源	☒ ☒	☐ ☐	☐ ☐	
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	善用提問	☒	☐	☐	
			引導思考	☒	☐	☐	
			以問題誘發討論	☒	☐	☐	
		師生互動	停頓、等待	☐	☐	☒	
			給予適當回饋/應	☒	☐	☐	
			獎勵學生發言/表現	☐	☒	☐	
		語言表達	語調及音量	☐	☒	☐	
			肢體語言	☐	☒	☐	
教室佈置	教學環境佈置	妥善佈置教學環境		☐	☒	☐	
		學生座位安排		☐	☒	☐	
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調	友善的學習氛圍		☒	☐	☐	
		熱烈的學習氣氛		☒	☐	☐	
		掌握教學時間		☒	☐	☐	
		學生能遵守常規		☒	☐	☐	

反思與心得

此課程重點在於臉部表情的表達，透過簡單敘述與製作的過程，突破許多孩子內心的罣礙～「我不會畫畫」、「我畫得很醜」、「我討厭美術」、等等，既定的想法框出了他們的創意思維，因此透過此課程讓孩子感受到畫畫的趣味性，進而不排斥畫畫。對於面部表情與肢體表情之間的落差，試值得再多多思量揣度地調整違和感，讓人物造型可以更加靈活靈現。