

教學設計及演示者：謝欣吟
教學單元：第二單元慶讚生活
教學日期：2023-10-26

教材來源：康軒版藝術與人文領域第五冊課本、指引與自編
教學時間：下午第二節課

教學演 示	教學表現			優	良	可	教學表現			優	良	可	學生反應			優	良	可
	引發學習動機	V			關注學生學習	V			上課專注聽講	V								
	精熟授課教材	V			達成教學目標	V			課堂積極參與	V								
	善用問答技巧		V		準確掌握時間		V		完成指定活動	V								
	教具運用得宜	V			師生互動融洽	V												
	教學回饋立即	V			教學節奏流暢	V												
教學研 討	教學者值得學習之長處				使用語句教學可以使學生在學習節奏上更專注，運用雙手和口語一起練習，能提高節奏型的正確度。													
	教學者可進一步思考之限制				為了要瞭解學生是否都學會每組節奏型，師生需一對一練習，時間的掌控稍有不足。													
	對學校的回饋或建議				教室的音響設備若能更完善，欣賞樂曲時會更有臨場感。													