

彰化縣彰化市民生國民小學教師公開授課

表二 觀察紀錄表

授課教師		林世斌	任教年級	三年級	任教領域/科目	國語文
回饋人員		陳玲萱	任教年級	五年級	任教領域/科目	國際教育
教學單元		臺灣的山椒魚	教學節次		共 5 節 本次教學為第 2 節	
公開授課日期		113 年 05 月 06 日	授課地點		三年一班教室	
層面	指標與檢核重點			事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。			A-2-1 老師稱讚學生昨天習寫生字的情況很不錯，錯誤率很低，這一節要進行生字語詞的延伸學習。		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。			A-2-2 老師請學生翻開課本 70 頁，問學生： 「知道乖這個字的原意是什麼嗎？」學生回答：「乖乖」，老師在黑板寫下：「北」，引導學生先猜想「北」的原意，學生答不出來，老師說明：「是背對背的意思」，所以，「乖」其實是違背的意思。		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。			A-2-3 老師寫板書，引導學生跟著書空，並唸出 1.2.3 等，以熟練筆畫順序。		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。			A-2-4 老師每介紹完一個生字，就讓學生舉手說相關的詞語與用法，並比較有相同部件的字。		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。			A-3-1 老師運用比較法，說明「檔」是名詞，如檔案；而「擋」是動詞，如擋住，讓學生明白兩者的差異。		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。			A-3-2 學生舉起手書空，邊寫邊念出筆畫順序，以利精熟生字寫法。		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。			A-3-3 當學生舉手發言時，老師會走近旁邊，聆聽學生答案，例如：學生說「咒」這個字有「大悲咒」，老師再走回講台，提醒學生「咒」不全是像「詛咒」不好的意思。		

A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。

A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。

A-4-1 老師提問、點選舉手的學生回答生字有哪些語詞，藉此了解學生預習的情形；另外，透過書空觀察學生筆順是否正確。

A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。

A-4-2 老師提問西遊記白話本指的是什麼？跟現在的改寫版本有什麼不同？當學生回答不出來時，老師補充說明是以口語為基礎的書面語言，相對於文言文而言。

A-4-3 根據評量結果，調整教學。

A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)

A-4-3 老師發現學生對於孫悟空能 72 變很感興趣，延後一點下課時間，補充說明豬八戒是 36 變，而楊戩是兩位的總和 108 變。

彰化縣彰化市民生國民小學教師公開授課

表三 觀察後回饋會談紀錄表

授課教師	林世斌	任教年級	三年級	任教領域/科目	國語文
回饋人員	陳玲萱	任教年級	五年級	任教領域/科目	國際教育
教學單元	臺灣的山椒魚	教學節次		共 5 節 本次教學為第 2 節	
回饋會談日期	113 年 05 月 07 日	會談地點		三年一班教室	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）

1. 老師示範書寫易混淆字，且比較、釐清易錯字，並帶領全班將不易理解的生字，進行造詞練習，經由造詞理解字義。
2. 老師針對舉手發言的學生，給予鼓勵，建立正向的師生互動方式。
3. 林老師會主動關注過動生是否跟上進度。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）

1. 老師透過提問、點選舉手的學生回答，但是對於不主動參與的學生而言，無法得知是否了解老師的解說？
2. 這節課沒有安排小組互動的教學活動，因此無法觀察學生的討論情形，建議增加小組的共學，將未舉手發言的學生帶入學習情境。

三、授課教師預定專業成長計畫

1. 除了老師講述、說明，建議提供多元學習策略，引導學生參與、發表。
2. 師生語言流動次數共計 13 次，以對全班性提問、個別回答的方式進行，舉手回答的學生多達 11 位，然對於未能主動參與的學生，需要採取其他方式引導加入發表和討論。
3. 規劃在下一課進行生字教學時調整，調整結果與陳老師交換意見。

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 林老師應用書空策略，讓學生熟悉筆順。

2. 林老師以提問的方式引導學生應用生字語詞。

3. 老師在各排行列中移動，關注學生上課情形。