

視覺藝術公開授課

日期	113 / 05 / 31	地點	502 教室
課程	人物設計輕黏土	時間	10:30 - 12:00

過程

針線活，一直都是國小學生都會做到的作品，但有做過跟做得好不好，又是另外一回事了！

這次剛好遇到端午節，「香包」就是最基本的配備。於是我挑了2種不同類型的「香包造型」讓孩子們可以人人都可以做得完美一點。

動物冰淇淋造型是可以給手工比較沒有這麼細緻或動作較慢的孩子做；木須龍則是讓手工比較細緻及動作較快的孩子來挑戰！

我利用 Meet 鏡頭的方式來示範給孩子們看。

分2種教法，雖然針法一樣，但入針的位子及結束的方式不一樣。

「打結」也是一門藝術，我教孩子們「如何在結束的地方「打結」「藏針」來看不見結尾。讓整個作品提升技術性的技巧。使作品更美觀大方了。

相信孩子們因此知道「原來縫針，不止一種方式」、「原來可以這樣把線藏起來ㄝ」

雖然過程中，孩子們的問題很多，也覺得老師教太難了，但學會後的驚嘆連連！成就感爆發就是最讚的結果了。

照片

















