

彰化縣明倫國中教師公開觀課

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： <u>江易芸</u> 任教年級： <u>八年級</u> 任教領域/科目： <u>視覺藝術</u>					
回饋人員： <u>廖麗茹</u> 任教年級： <u>八年級 (選填)</u> 任教領域/科目： <u>視覺藝術 (選填)</u>					
教學單元： <u>基礎電繪</u> ；教學節次：共 <u>2</u> 節，本次教學為第 <u>2</u> 節					
觀察日期： <u>113</u> 年 <u>5</u> 月 <u>10</u> 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 能運用 procreate，將之前練習過的融入畫面。 2. 說明步驟並操作，讓學生清楚過程。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	教室動，適時指導學生，解決問題。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 除了作品的呈現，同步觀察學生操作的過程。 2. 學生們能互動，互相教導及學習。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。					

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	適時的提醒走動的同儕歸位。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。				
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

彰化縣立明倫國中師公開觀課教學觀察後會談紀錄表

教學班級	206	會談時間	113年5月10日第四節
教學科目	視覺藝術	教學單元	基礎電繪
教學者	江易芸	觀察者	廖麗茹 楊以宣

※ 建議回饋會談的重點：

1. 根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清，引導教學者瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
2. 教學者表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

會談項目	會談內容簡要記錄
教學者教學優點與特色	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能清楚說明教學步驟，讓學生容易掌握軟體。 2. 能適時指導學生、解決問題。
對教學者之具體成長建議	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可以針對進度較快的學生設計一些更精細的操作。 2. 時間掌握可以再調整。