

肆、教學反思與自我教學建議

教學反思	自我教學建議
本節課以教學者親自拍攝的哈爾格林姆教堂及教學者在教堂前的照片作為開始，接著也呈現一些網路上的照片(三仙台倒影、巴黎鐵塔)、教學者赴瑞士旅遊拍攝的管風琴、彩繪玻璃，引起學生高度好奇與興趣，算是很成功的「引起動機」活動。 在「發展活動」的「摺紙遊戲」中，教學者提供一些圖片，讓學生實際操作，對折並畫出對稱軸，學生「從做中學」，更能深刻體驗對稱圖形在生活中無所不在。而在「鏡射遊戲」中，教學者使用了翻譯繪本「M是鏡子的第一個字母」，讓學生透過鏡面紙找出對稱軸進而做出對稱圖形，更是一個新鮮的體驗，也讓學生很期待下一個字母還能找出什麼奇特的圖形。 目前在教學現場，電子書的使用相當便利，但教學者認為，資訊融入雖是目前趨勢，但廣泛教學媒材的巧妙運用能帶給孩子更多元的學習。	本組三位學生包含一位腦麻生(O 浩)，因為手部操作能力較為受限，因此在摺紙遊戲中需要較多的協助，教學者在此活動中較聚焦於O 浩身上，給予大量協助，另外兩位學障生則自行操作，教學者自認為雖有做到差異化教學，但日後可考慮透過同儕協助，由學障生協助 O 浩，而教學者在其協助過程給予同時指導，如此，較可兼顧照顧到每一位學生的學習需求。 選用繪本作為教學媒材，在語文教學中已有為數不少的研究證實其教學成效，對學生學習興趣與動機的提升也頗有助益，此次運用於數學教學，也成功地引導學生對對稱圖形有更多的想像。教學者長期以來將繪本故事廣泛運用於教學或特教宣導，其成效一點一滴的累積，教學者期望能持續深耕，發掘更多的好書融入教學，讓資源教師的教學更多元、活潑、有創意。