

國小社會領域第三冊(四上)2-4 老街與生活

單元名稱		第二單元 家鄉的生活 第 4 課 老街與生活	總節數	共 1 節，40 分鐘
設計依據				
學習重點	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	領域核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
	學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。		
核心素養呼應說明		呼應素養導向說明：本主題呼應十二年國教課綱三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。 A2 系統思考與解決問題：活動一認識老街形成的原因。 B3 藝術涵養與美感素養：活動二探究老街的轉變及新風貌。		
議題融入	實質內涵	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。		
	所融入之學習重點	透過老街認識「家鄉的生活」。了解傳統的生活樣貌，連結到現今的家鄉風貌，更能對自己的家鄉產生另一層的情感。		
與其他領域/科目的連結				
摘要		1.家鄉老街形成的原因。 2.家鄉老街發展的情形與特色。 3.過去到現在老街的轉變。 4.老街為家鄉保留的重要文化內涵。 5.新住民和國際移工為家鄉街道帶來的變化。		

學習目標	1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。
教材來源	康軒版社會領域第三冊(四上)第二單元第4課
教學設備/資源	康軒版電子書
教學活動內容及實施方式	
【活動一】老街的轉變與街道新風貌(40') (一)引起動機 1.說說看，你去過的老街有什麼特色讓你印象深刻？(依學生自身經驗回答。例：很多小吃、童玩店、遊戲臺。) 2.每一條老街的特色是否都一樣？(例：不太一樣，在建築特色、地方特產方面會依各地特色而有所不同。) (二)閱讀與討論——老街的轉變與街道新風貌：教師引導學生閱讀與觀察課本第64~65頁課文與圖片，並回答下列問題： 1.臺南市橋南老街以及臺中市南屯老街與印象中的老街有什麼不一樣？(例：橋南老街感覺上是寧靜的街道，就像是一般住家；南屯老街維持一般商店街的樣貌，兩條老街跟一般觀光性質的老街不太一樣。) 2.橋南老街為什麼轉變成寧靜的住宅區？(例：因為橋南老街失去交通的便利性，來往的人變少了。) 3.彰化縣鹿港老街一直維持原來的樣貌，也對當地造成什麼影響？(例：因為鹿港老街維持傳統的閩南建築，另外也有傳承許多傳統民俗工藝的達人，吸引許多遊客到此旅遊觀光，了解臺灣傳統文化特色。) 4.觀察圖5，想一想家鄉是否也有類似的特色街道，它和一般的街道有什麼不同？(例：有，販賣許多異國的商品，走進去像是到了國外一樣。) (三)配合動動腦：「如果你要帶國外的朋友探訪家鄉中的特色街道，你會介紹哪一條街道呢？為什麼？」(學生依自身居住地情況回答。) (四)習作配合：教師指導學生完成【第4課習作】。 (五)統整：隨著時代的改變，老街也會轉變，有的人潮減少，有的依舊是居民日常生活購物的街道，有的則是維持傳統樣貌並吸引遊客到訪。老街中的傳統建築及民俗工藝，都保留了過去家鄉傳統文化之美，我們要一起共同維護。	
教學提醒	配合習作 2-4 老街與生活
網站資源	• 文化部國家文化記憶庫 https://memory.culture.tw/Home/Index
關鍵字	老街、商店、市集、騎樓