

112 學年度

彰化縣立芬園國民中學公開觀課教學成果與省思

讓同學們複習中國文字裡六書的各樣型態，觀察自己名字部首筆畫結構，進而分析自己的性格，找出自己的興趣、專長，利用適當色彩、裝飾圖樣的搭配，呈現在自己的名字造型設計中，也讓同學加深對自己的認識，並藉由文字造型設計的單元來訓練材料運用與手繪能力。

同學們面對自己的名字造型創造，不再是死板的印刷字體，感覺新奇又有成就感，取而代之的是充滿了生命力與活潑性；另外也在作品完成後，學習上台介紹自己的作品，提升表達創作理念的敘述能力。