

彰化縣鹿鳴國中 112 學年度觀議課記錄表

教學對象：9 年 2 班 授課者：吳育綺 觀課日期：113 年 5 月 1 日 (第 6 節)
 學習領域：藝術領域 課程名稱：英語繪本說故事 觀課者：林允恩
配樂

1. 教室的學習環境

學生座位編排：☐傳統座位 ☒分組協同 ☐其他：

項次	觀察項目	非常優良	優良	普通	尚可	待改進
1	教學環境佈置			✓		
2	課堂學習常規		✓			

2. 教師的教學情形

項次	觀察項目	完全做到	大部分做到	做到一半	少部分做到	完全沒做到	未呈現
1	教學內容符合學生能力及知識背景，難易適中。	✓					
2	善用實例(物)、圖表、資訊科技等設備。	✓					
3	教師授課清晰、音量大小適中，抑揚頓挫，並且能適當與學生眼神接觸。	✓					
4	善用提問和應答，達到良好的師生互動並善用技巧鼓勵學生參與。		✓				
5	運用多元的評量和評量工具。		✓				

3. 學生的學習風景

項次	觀察項目	非常優良	優良	普通	尚可	待改進
1	專注於課堂上學習		✓			
2	對話切合學習主題	✓				
3	踴躍回答所提問題		✓			
4	相互鼓勵合作協助	✓				
5	主動分享積極發表	✓				

4. 軼事紀錄 (觀察到學生的學習表現)

各組負責上台說故事的同學，拿著麥克風，都表現得台風穩健，不怯場，有幾位以聲音表演情緒十分到位。

5. 觀課者回饋 (給教學者與觀課者的回饋與內省)

負責找配樂的同學，對音樂的選擇，大都很精準，可針對播放的樂段獨立介紹。

也可選擇電子表單



彰化縣鹿鳴國中 112 學年度教師公開授課「備課」自我檢核表

壹、填寫說明

1. 每次備課由學校教師推派一人填寫本表。
2. 填寫者請根據參與人員在備課的共學行為進行勾填（可複選）。

貳、基本資料

1. 學校名稱：鹿鳴國中
2. 填表人員：姓名 吳喬綺 職稱 專任教師
3. 日期：自 5 月 1 日（星期 三）14 時 10 分 起，至 14 時 55 分止
4. 備課內容：科目 音樂，年級 九，單元名稱 英語繪本說故事配樂
5. 備課主持人：☒ 校內老師 ☐ 校長 ☐ 專家

參、檢核內容

一、討論的空間、時間和人員

- ☒ 1. 討論的時間是足夠的
- ☐ 2. 討論的場地有助於對話
- ☐ 3. 討論時有其他不同領域／學科的老師參與
- ☐ 4. 討論時有外校的老師參與
- ☐ 5. 討論時有學者專家參與
- ☐ 6. 學校行政提供相關支援（例如場地、攝影、錄音筆等）

二、備課項目

- ☒ 1. 運用各種資料診斷學生的學習
- ☐ 2. 共同對整冊教材單元做解構及再建構
- ☒ 3. 對單元教學做系統性、整體性的設計
- ☐ 4. 對段考（期中末）評量做討論與檢討
- ☒ 5. 對教學實施過程及結果進行討論與修正
- ☒ 6. 實施公開授課後研討
- ☒ 7. 分享教學研究
- ☐ 8. 其他（請說明）

三、學習活動設計狀況

- ☐1 討論課程綱要能力指標
- ☒2 討論單元學習的大概念
- ☒3. 討論單元學習的關鍵問題
- ☒4. 討論學生能知道的知識
- ☒5. 討論學生能做到的技能
- ☒6. 討論學生學習表現之評量方式
- ☒7. 討論教材內容結構和其他組織要素
- ☒8. 討論學習活動設計流程
- ☒9. 討論課外補充教材

●心得與省思

參與備課後，對老師教案設計的建議，有一些心得與省思想要說.....

共備教師回饋:

以撲克牌分組方式，避免學生因自行分組造成有人分不到組，或過於同質分組的弊病。

被觀課教師回饋

分組課程，內容包含翻譯、潤飾故事內容；練習說故事口條；配合劇情找到適合的背景音樂，讓學生們各展所長，有機會展現不同與平常的自己，老師也有意外驚喜。

教師簽名：

林依恩