

## 公開課-資料整理或省思

教學者	王慧卿	任教年級	一年四班	任教科目	本土語言
教學單元名稱	烏仔				
教學節次	共 4 節      本次教學為 第 2 節				
觀察者	賴富國	觀察時間	112 年 11 月 14 日 13:30 至 14:10		



說明：貓仔要如何表演呢？(叫聲+動作)

說明：請學生到台前表演(鴨仔)，其他學生猜猜看這是什麼動物呢？

### 觀課回饋單

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述 (請 <b>每項都務必填寫</b> ，未呈現的項目請標註「無」)	評量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	拿出動物玩偶引起動機，學生充滿好奇的問：「那是狗嗎？、（那是豬」...」、「我家有養喔！...」大家你一言我一語的討論著，甚至有學生模仿起動物的叫聲。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	利用動物圖卡(豬、狗、貓...)先示範各種常見動物的名稱及模仿此種動物的叫聲。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	拿出動物圖卡透過記憶大考驗遊戲，兩人為一組將圖卡一起拿出複習後，一人先出題另一人回答且翻出圖卡，是否正確呢？最後統計誰得到的分數比較多。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	老師在最後發出動物叫聲、模仿動物的動作，請孩子回答出這是什麼動物的閩南語名稱。			

A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	透過律動及模仿動物的叫聲，適時請學生分享自己對這種動物的舊經驗，並加長語句的練習。			
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	利用動物圖卡遊戲學習策略，透過模仿聲音或動作讓大家猜一猜，換學生出來出題請大家猜猜，加深學生的印象及能正確念出閩南語的讀音。			
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	老師運用口語鼓勵學生說得很好，也會在教室走動注意學生在兩兩一組互動時活動狀況，並適時給予讚美。			
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	利用動物圖卡讓學生猜一猜及記憶大考驗遊戲，透過此方式來了解學生是否會正確地唸出動物的閩南語名稱。			
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	根據學生對同學所表現出來的行為猜猜是什麼？再看看其他學生的反應，適時提供回饋，讓表演者知道自己表達是否有誤。			
A-4-3 根據（課堂）評量結果，（適時）調整教學。	在猜猜是什麼動物的遊戲過程中，太熱絡了大家你一言我一語回答，還有此起彼落的模仿聲，聲音越來越大聲，此時老師適時馬上改變方式，學生才慢慢靜下來等待。			
本節課堂的特色與優點	<p>1. 老師準備了動物圖卡、影片及律動很符合主題，讓學生很快認識這些動物的閩南語名稱。</p> <p>2. 老師與學生的互動很熱絡，學生樂在其中且課程中充滿了笑聲，很歡樂。</p>			
觀察者的學習與收穫	課前充分的準備(教材、圖片)使教學更流暢，時間的掌握很精準且活動流程很順暢，在觀察的角度來說，發現孩子們在表演的過程中比較像玩樂的樣子，透過表演、模仿學生更快加深印象，值得學習。			

## 個人省思

分享介紹動物時，發現孩子眼睛一亮就開始七嘴八舌的分享自己餵牛的經驗…可見這和孩子的生活經驗息息相關，對孩子而言再熟悉不過，且在分享的過程中孩子也欲罷不能分享自己和其他動物相處的經驗，只是換成台語時，孩子一時間沒馬上轉換過來，但是加上動作或聲音的模仿時，似乎更快融會貫通，請學生透過在台上用表演的方式，讓其他同學猜猜時，我發現平時比較害羞的孩子這次居然十分積極參與活動！真是太棒了！