113 學年度彰化縣北斗國小教師專業發展實踐方案 教學觀察/公開授課—自我省思與改進紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>莊佳芹</u>	任教 年級	<u>三年</u> 戊班	任教領域/ 科目	<u>國</u>
授課教師	<u>張哲銘</u>	任教年級		三年戊班	
回饋會談日期及時間		_	地點	=	三年戊班

請依據回饋會談之紀錄,進行自我省思與改進:

一、教與學之優點及特色(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕 互動之情形):

教師教學行為:科任老師對於授課學生的學習歷程較不容易掌握,所以敏銳的觀察與 詳實的記錄對於選擇教學素材很重要,也是一直到下學期才對學生的背景有所了解, 希望以後能縮短時間,早早掌握學生學習重點。

學生學習表現:雖然學生喜歡聽故事,但少部分學生對於英文繪本的故事仍有一定的 畏懼,希望以後能發展更多策略,消彌學生的恐懼感。

師生互動:希望可以發展除了口頭發表的策略外,書寫或圖畫的方式也能廣泛應用在課堂裡。

學生同儕互動:學生發表偶由脫序的情形,但瑕不掩瑜,只要不要太誇張,都尚在容忍範圍內。

自我省思與改進:該英文繪本網站,除了英文繪本故事外,也提供了類似教師手冊的指引,本人覺得非常好用,也可更可以了解國外教育者的教學手法,可謂一魚多吃。

二、 教與學待調整或精進之處(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生 同儕互動之情形):

教師教學行為:會再使用碼表來掌握課程進度的推展。

學生學習表現:會再針對文本裡作者的巧思,設計相關的討論。

自我省思與改進:想像力是這個年紀的學生一大利器,很開心這樣的主題學生會喜歡,日後也會多多尋找類似的主題來作為教學的題材。

三、對教學者之具體成長建議:

when a dragom movies in,本身是個很有趣的故事,而且影片裡的讀者用豐富的表情 與語氣大大增加繪本的可看性,透過素養導向的課程設計,讓學生一邊在故事的情節 裡,一邊省思自己在人際關係的處理,也透過想像力的練習豐富自己的感受,學生開 心我自己也很開心。

自我省思與改進:在繪本主題挑選上,會更多的時間挑選,也會延續活潑的教學風格。