

# 113 學年度彰化縣北斗國小教師專業發展實踐方案

## 表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

|   |   |          |                  |             |           |
|---|---|----------|------------------|-------------|-----------|
| 回饋人員<br>(認證教師)  | <u>莊佳芹</u>                                      | 任教<br>年級 | <u>三年<br/>戊班</u> | 任教領域/<br>科目 | <u>國</u>  |
| 授課教師  | <u>張哲銘</u>                                      | 任教<br>年級 | <u>三年<br/>戊班</u> | 任教領域/<br>科目 | <u>綜合</u> |
| 備課社群(選填)  |   | 教學單元     |                  |             |           |
| 觀察前會談<br>(備課)日期及時間  | <u>_113_年_05_月_8_日</u><br><u>12:50 至 13:20</u>  |          | 地點               | <u>三戊</u>   |           |
| 預定入班教學觀察/<br>公開授課日期及時間  | <u>_113_年_05_月_13_日</u><br><u>14:20 至 15:00</u> |          | 地點               | <u>三戊</u>   |           |
| <p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p>核心素養：</p> <p>綜-C2 藝術涵養與美感素養<br/>具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的是人物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>綜-E-B3<br/>覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感經驗，增進生活的豐富性與創意表現</p> <p>學習表現：</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性<br/>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察</p> <p>學習內容：</p> <p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性<br/>Bd-II-2 生活美感的體察與感知<br/>Bd-II-1 生活問題的創意解決</p> <p>學習目標：</p> <p>1.說出在海邊可以進行的活動。<br/>2.能覺知每個人都有獨特的美感品味及見解。<br/>3.運用想像力豐富自己的感受。</p> |   |          |                  |             |           |
| <p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <p>1. 學生都有去過海邊，並且有進行相關的活動。</p> <p>2. 學生有閱讀過全英繪本的經驗，並且能透過圖片的觀察，了解故事大致的走向。</p>  |   |          |                  |             |           |

### 三、教師教學預定流程與策略：

1. 完成課程設計
2. 完成故事 PPT
3. 「回答問題」表單
4. 英文單字圖卡

### 四、學生學習策略或方法：

1. 從問題的討論建立學生對繪本內容的先備知識
2. 能專心聆聽英文繪本故事
3. 運動小白板紀錄意見並在課堂上發表

### 五、教學評量方式：

1. 能回答學習單裡面的題目
2. 能讀出學習單裡的英文單字
3. 能運用想像力去豐富自己的感受

### 六、觀察工具(可複選)：

- 表 2-1、觀察紀錄表                      表 2-2、軼事紀錄表
- 表 2-3、語言流動量化分析表              表 2-4、在工作中量化分析表
- 表 2-5、教師移動量化分析表
- 表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表
- 其他：\_表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表\_

### 七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：\_113\_年\_5\_月\_15\_日\_12:50\_至\_13:20\_

地點：\_三年戊班\_

# 111 學年度彰化縣北斗國小教師專業發展實踐方案

## 表 2-1、觀察紀錄表

|                                      |   |   |                  |                                   |           |  |  |
|--------------------------------------|---|---|------------------|-----------------------------------|-----------|--|--|
| 回饋人員<br>(認證教師)                       | <u>莊佳芹</u>  | 任教<br>年級                                    | <u>三年戊<br/>班</u> | 任教領域/<br>科目                       | <u>國</u>  |  |  |
| 授課教師                                 | <u>張哲銘</u>  | 任教<br>年級                                    | <u>三年戊<br/>班</u> | 任教領域/<br>科目                       | <u>綜合</u> |  |  |
| 教學單元                                 | when a dragom movies<br>in                          | 教學節次  |                  | 共 <u>1</u> 節<br>本次教學為第 <u>1</u> 節 |           |  |  |
| 教學觀察/公開授課<br>日期及時間                   | <u>_113_年_05_月_13_日</u><br><u>14:20 至 15:00</u>     | 地點  |                  | <u>三年戊班</u>                       |           |  |  |
| 層<br>面                               | 指標與檢核重點   | 事實摘要敘述<br>(可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) |                  |                                   | 評量 (請勾選)  |  |  |
|                                      |   | 優<br>良                                      | 滿<br>意           | 待<br>成<br>長                       |           |  |  |
| A<br>課<br>程<br>設<br>計<br>與<br>教<br>學 | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。                           |   |                  |                                   | V         |  |  |
|                                      | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，<br>引發與維持學生學習動機。             | A-2-1 從學生經驗中討論海邊可能進行的行為，並以<br>觀賞沙堡影片分享學生經驗。 |                  |                                   |           |  |  |
|                                      | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要<br>概念、原則或技能。                | A-2-2 以生動活潑的繪本故事，清晰地呈現想像力與<br>現實之間的連結關係。    |                  |                                   |           |  |  |
|                                      | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練<br>學習內容。                    | A-2-3 能確實掌握討論的節奏，適時拉回主題。                    |                  |                                   |           |  |  |
|                                      | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結<br>學習重點。                    | A-2-4 學習單的設計，表格化的呈現，適時歸納學<br>習的重點。          |                  |                                   |           |  |  |
|                                      | A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。                           |   |                  |                                   | V         |  |  |
| A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、<br>討論或實作。    | A-3-1 英文繪本的影片，生動的營造聽故事的氣氛，<br>即便是全英的故事，也無礙學生對故事的理解。 |   |                  |                                   |           |  |  |

|                          |                                  |   |  |   |  |
|--------------------------|----------------------------------|---|--|---|--|
|                          | A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。            | A-3-3 載歌載舞的肢體表現，讓聽故事的氛圍更有趣，提高學生的學習興趣。                   |  |   |  |
|                          | A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 |   |  |   |  |
|                          | A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。  |   |  | V |  |
|                          | A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。         | A-4-1 學習單的填寫與課室間的發表，能有效評估學生的學習成效。                       |  |   |  |
|                          | A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。      | A-4-2 立即回饋學生的回答，肯定學生的發表。<br>A-4-3 開放式的問題，引導學生說出自己獨特的想法。 |  |   |  |
|                          | A-4-3 根據評量結果，調整教學。               |   |  |   |  |
|                          | A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)   |   |  |   |  |
| B<br>班級<br>經營<br>與<br>輔導 | B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。         |   |  | V |  |
|                          | B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。            | B-1-1 課室間的巡視，適時的提醒學生，有助提升學生的專注度。                        |  |   |  |
|                          | B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。            | B-1-2 正向且富鼓勵的字眼，肯定學生的表現。                                |  |   |  |
|                          | B-2 安排學習情境，促進師生互動。               |   |  | V |  |
|                          | B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。  | B-2-2 鼓勵學生踴躍發言，對羞於表現的學生會給予時間等待。                         |  |   |  |
|                          | B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。     |   |  |   |  |

# 111 學年度彰化縣北斗國小教師專業發展實踐方案

## 表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

|                    |                                   |          |                     |             |    |
|--------------------|-----------------------------------|----------|---------------------|-------------|----|
| 回饋人員<br>(認證教師)     | 莊佳芹                               | 任教<br>年級 | 三年<br>戊班            | 任教領域/<br>科目 | 國  |
| 授課教師               | 張哲銘                               | 任教<br>年級 | 三年<br>戊班            | 任教領域/<br>科目 | 綜合 |
| 教學單元               | when a dragom movies<br>in        | 教學節次     | 共 1 節<br>本次教學為第 1 節 |             |    |
| 教學觀察/公開授課日<br>期及時間 | _113_年_05_月_13_日<br>14:20 至 15:00 | 地點       | 三年戊班                |             |    |

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

教師教學行為：教師教學準備充分，對教材內容熟悉，教具的選用也頗為用心。

學生學習表現：學生喜歡聽故事，並且對英文繪本的故事接受程度越來越高；對於文中角色的情緒，越發有感，對於同理心的能力有顯著提升。

師生互動：老師對小朋友的回答多能給予肯定，鼓勵小朋友多多發表營造友善的氣氛，對於羞於發表的學生，則有書面或畫畫的方式呈現，讓不同氣質的學生有不同的發表方式。

學生同儕互動：學生可觀摩彼此的學習單，並且利用學生發表，交流彼此的想法。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

教師教學行為：建議老師時間的掌握可以再精準一點，以免發生要下課了，還有部分課程未上完。

學生學習表現：故事的結尾頗具巧思，然而卻未能針對此處設計問題，是下次教學可以再補充的地方。

### 三、對教學者之具體成長建議：

此次老師選用的繪本主題相當的有趣，而且也結合了學生實際的生活經驗，再人際互動上也是不可多得的素材，對於想像力的討論也非常有趣，由此可知老師對於教學活動準備之充分，相當難得。

### 四、回饋人員的學習與收穫：

when a dragom movies in，本身是個很有趣的故事，而且影片裡的讀者用豐富的表情與語氣大大增加繪本的可看性，透過素養導向的課程設計，讓學生一邊在故事的情節裡，一邊省思自己在人際關係的處理，也透過想像力的練習豐富自己的感受，學生開心我自己也很開心。