

112 學年度彰化縣北斗國小教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—自我省思與改進紀錄表

授課教師	許能溪	授課 年級	五	授課領域/ 科目	藝術
教學單元	異想天開畫人像	教學節次	共 3 節 本次教學為第 1 節		
回饋會談日期及時間	<u>112 年 12 月 29 日</u> <u>11:20 至 12:00</u>		地點	<u>D 棟教師研究室</u>	

請依據回饋會談之紀錄，進行自我省思與改進：

一、成效分析

1. 學生大部分都能在規定時間內完成符合教學目標的初步作品。
2. 學生在色彩的運用上能理解其原則，構圖上也頗具有創意性思考。

二、教學省思

1. 少數學生尚無法大胆起筆用色及構圖，教師需要更多的耐心給予個別指導，等待學生進步。
2. 進入高年級，學生開始不敢畫，怕畫錯，應多強調藝術沒有對錯，建立學生勇於創意發想的信心，提問、討論與實作的穿插運用，教師需更多的思考與調整。

三、修正改進

1. 美感原理的運用，如質感、量感、體感，筆觸等，可多做個別單元的學習單讓學生練習，增加大部分學生大胆快樂玩創意的自信
2. 可以考慮調整上課時間為連續的兩節，學生的實作不中斷，創作意發想可較有連貫性，作品的完整度較高，學生得到立即性的成就回饋也較豐富。