

備課時間	112 年 12 月 15 日 14:20-15:00	備課單元	第五單元土地的利用與變遷 第一課人們如何適應不同地形創造所需
備課人員	劉奕均、林慧姿	教材來源	五上社會(翰林版)

備課紀錄：(如設計理念、學習者分析、教學目標、教學活動、學習迷思、評量方式等)

1. 設計理念：認識臺灣島的誕生及多元地形的形成原因，並藉由讀圖識圖認識台灣的主要地形類型與分布，聚焦全體學生的專注力，充分理解課程內容。
2. 學習者分析：針對第三學習階段(五年級)的學生設計，其學習重點為學習表現(1b-III-2、2a-III-1)，學習內容(Ab-III-3、Ca-III-2)，核心素養則為(社-E-A2)敏覺居住地方的社會、自然、與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
3. 學習目標：(1)理解板塊運動造成臺灣豐富的地形。(1b-III-2、Ab-III-3)
(2)關注臺灣河川與地形的關聯，及其與人們生活的互動關係。(2a-III-1、Ab-III-3)
(3)理解山林的土地利用與山林保育的重要性。(1b-III-2、Ca-III-2)
(4)關注人們為了滿足生活需求，土地利用及反應環境的變遷。(2a-III-1、Ca-III-2)
4. 教學活動：(1)播放影片-認識台灣五大地形及分布。
(2)複習前堂重點及理念，學習因果概念及學習脈絡。
(3)念誦課文、解說並圈畫課文重點。
(4)習畫多元地形等高剖面圖及課文重點整理心智圖。
(5)透過口訣或詩歌背誦全文關鍵字，輔導習作作答。
5. 評量方式：(1)課堂中以搶答+抽問方式，達成口頭評量。
(2)習寫習作、分組演示或唸謠、口訣重點以達筆試效果。
(2)仿畫 P24 臺灣地形分布圖，以達熟悉地形位置分布。

備課照片 1：(文字說明)

備課照片 2：(文字說明)



領域/科目	社會領域	教學設計者	劉奕均
實施年級	五年乙班	教學日期	112 年 12 月 22 日
單元名稱	第五單元土地的利用與變遷 第一課人們如何適應不同地形創造所需	教學時間	13:30 ~ 14:10
一、學習目標： (1)理解板塊運動造成臺灣豐富的地形。(1b-III-2、Ab-III-3) (2)關注臺灣河川與地形的關聯，及其與人們生活的互動關係。(2a-III-1、Ab-III-3) (3)理解山林的土地利用與山林保育的重要性。(1b-III-2、Ca-III-2) (4)關注人們為了滿足生活需求，土地利用及反應環境的變遷。(2a-III-1、Ca-III-2) 二、教學準備： 1. 教師準備：臺灣五大地形圖、地形分布圖及實體地圖、習作及附件-五大地形盒、陶土等。 2. 學生準備：超級任務搜尋、影片動畫觀看。 3. 教室布置：資訊設備(電腦、投影機、布幕等)。			
學習活動內容及實施方式		教學時間	學習評量
活動一、台灣島的誕生與多元的地形(40 分鐘) 壹、學習目標： (1)理解板塊運動造成臺灣豐富的地形。(1b-III-2、Ab-III-3) 貳、學習過程： 一、引起動機 1. 請念誦小老師課前監督分組念誦課文，已達共學效果。 2. 表揚學生完成前堂超級任務搜尋(家鄉觀察附近地形及印象深刻的地形)，並擇優請其發表。 3. 播放動畫-臺灣的地形地貌形成原因，藉以了解台灣五大地形，並提問：台灣有哪五大地形？從高度與地勢起伏說明他的定義等引起動機。 主要活動 4. 複習前一堂課重點及理念(台灣小檔案)，學習其因果概念及學習脈絡(地形、分布、特色等影響維生方式及傳統產業)。 5. 引導學生透過家鄉地形的觀察和資料收集，了解家鄉先民生活情形，以及家鄉傳統維生方式、產業發展和自然資源的密切關係(師生共同閱讀課文，並擇請學生念誦，教師則一旁巡視全班念誦情形。) 6. 利用簡單的黏土塑形，及將歌詞改為台灣地形的學習內容，讓學生唸唱(註1)，能充分理解及熟記(毋需死背)。 統整活動		2 分 3 分 15 分 5 分 5 分	專注觀賞 動畫 並踴躍回答提問。 認真閱讀課本文，並圈畫重點，提取關鍵字製作重 搭配動畫「台灣島的誕生」。 (臺灣五大地形圖、地形分布圖及實體地圖、習作及附件-五大地形盒、各色黏土等)

7. 總結學生就動畫＋口訣＋唸唱歌謠動作(https://www.youtube.com/watch?v=HN6G4j8D1yE&t=54s), 進行解說並圈畫課文重點, 透過對台灣地形、分布、特色等影響維生方式及傳統產業; 認識、感受、欣賞並表達對家鄉之美的情意。 8. 為再次了解學生理解課文情形, 則擇請課堂中較無回應互動的小朋友或組別驗收口訣(註2)歌謠(註1)並予以鼓勵加分, 再發下課後習作, 輔導作答並進行口頭評量(加分)。 註1:台灣的地形歌(小幸運) 版本:南一 五年級社會-地形與氣候 影片純教學用途 原曲:田馥甄-小幸運 原詞:徐世珍 吳輝、福 原曲: JerryC 註2:台灣山脈分布(口訣) 中央山脈媽媽、前面抱著阿海、背上背著阿雪、後面跟著阿玉姊姊和阿里弟弟)	點心智圖。 上課表現 合作學習 口頭回答	
---	--	--

說課說明)



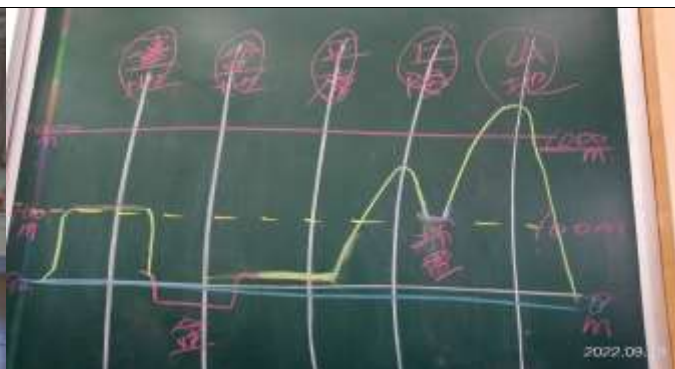
說課照片 2: (文字說明)



公開授課照片 1: (文字說明)



公開授課照片 2: (文字說明)



公開授課照片 3: (文字說明)

公開授課照片 4: (文字說明)



公開授課照片：下課前數位總結



公開課科目	社會科	課程單元	第五單元土地的利用與變遷 第一課人們如何適應不同地形創造所需		
授課教師	劉奕均	觀課教師	林慧姿	日期	112 年 12 月 22 日

領域	教學指標	充分展現	大部分展現	部分展現	亟需改善	摘要敘述
A 掌握教學目標	A1 掌握教材內容	☒	☐	☐	☐	
	A2 設計有結構有組織的教學方案	☐	☒	☐	☐	
	A3 系統呈現教材	☐	☒	☐	☐	
B 活用教學策略	B1 引起並維持學生學習動機	☐	☒	☐	☐	
	B2 運用多元的教學方法及學習活動	☐	☒	☐	☐	
	B3 使用各種教學媒體	☐	☒	☐	☐	
	B4 善於發問，啟發思考	☐	☒	☐	☐	
C 有效溝通	C1 運用良好的語文技巧	☐	☒	☐	☐	
	C2 適當地運用身體語言	☐	☒	☐	☐	
	C3 用心注意學生發表，建立多向的師生互動與溝通	☐	☒	☐	☐	
D 營造學習環境	D1 營造和諧愉快的班級氣氛	☒	☐	☐	☐	
	D2 維持有利學習的班級氣氛	☐	☒	☐	☐	
	D3 妥善規劃教學情境	☐	☒	☐	☐	
	D4 建立良好的教室常規和程序	☒	☐	☐	☐	
	D5 有效運用各種鼓勵學習的措施	☐	☒	☐	☐	
E 善用評量回饋	E1 充分有效地完成教學	☐	☒	☐	☐	
	E2 有效掌握教學時間	☐	☒	☐	☐	
	E3 評量學生表現並提供回饋與指導	☐	☒	☐	☐	
	E4 達成預期學習效果	☐	☒	☐	☐	
我的學習與建議	1. 老師教學用心，小朋友專注力高。					
	2. 過程緊湊，但時間管控再加強。					

議課人員	林慧姿、劉奕均	授課單元	第五單元土地的利用與變遷 第一課人們如何適應不同地形創造所需
議課時間	112 年 12 月 22 日 14：20 ~ 15：00	教材來源	社會科(翰林版 五上)

議課紀錄：

1. 課前請小老師確認每個人都找同學一同念誦上一節課程課文，以達複習熟悉前文及預習，更求課程連貫性的理解。
2. 可請社會小老師預先板書課文重點，條列本次上課重點，並預留填空，事後再分組上台填空，達成最後統整及評量的效果。
3. 整個班級的發言率非常踴躍，教師運用加扣分紀錄，促使小朋友一面專注聆聽課文解說，另一方面以每人搶答提問及發言的回饋，可增加專注及熟悉度。
4. 引起動機의 影片及整個課文的念誦，還有提問的程過都很流暢。
5. 為求對課程邏輯的理解，建議五年級可嘗試比較簡單圖像式的魚骨圖、九宮格是梯形圖來啟蒙，但以目前就課文編輯的課文筆記整理習作，學生的接受度頗高。
6. 由於此課為學習台灣家鄉的地形，前堂已指派加分任務，讓學生事先蒐尋有關自己家鄉地形的動畫或圖照，引導小朋友預習並引起動機。
7. 整個授課的內容，過程非常和諧且緊湊。
8. 對於一些課外的補充的專有名詞等，還需要請老師再多做一些圖片和影片解說。
(目前授課老師已於每一堂課輪值一位小朋友來操作電腦(請班長輔佐)，學習關鍵字의 搜尋，以增強小朋友的理解。)
9. 利用簡單의 口訣及套用流行歌曲小幸運，將歌詞改為台灣地形分布特色的學習內容，讓學生跟唱並加上口訣(註)，等待學生熟悉之後，便可令學生印象深刻。
10. 建議下課前，讓小朋友回想這堂課並發小白板請他們書寫關鍵字，以了解他們的吸收狀況。(目前授課老師已於每一堂課結束前五分鐘，請學生上台在黑板上回答課程重點口訣)兩種方式可交替使用。

註 1: 台灣的地形歌(小幸運)

版本: 南一 五年級社會-地形與氣候 影片純教學用途

原曲: 田馥甄-小幸運 原詞: 徐世珍 吳輝、福 原曲: JerryC

註 2: 台灣山脈分布(口訣)

中央山脈媽媽、前面抱著阿海、背上背著阿雪、後面跟著兩個小屁孩(阿玉和阿里)

議課照片 1：(文字說明)

議課照片 2：(文字說明)

