

鹿港國小四年級音樂科教案

教學科目	音樂科	教學班級	四年甲班
單元名稱	望春風	教材來源	康軒版藝術與人文課本
設計者	鄭伊嫻	教學者	鄭伊嫻
教學時間	113年03月12日 上午第7節 1節課共40分鐘		
教學研究	【教材分析】 節奏辨認、視唱與吹奏 1. 透過反覆聆聽，並辨別曲子的節奏。 2. 引導學生聽辨節奏，複習已學習過的節奏。 3. 拍念語言節奏。 4. 習唱歌曲。 5. 吹奏樂曲。 【學生經驗分析】 1. 學生已習過五線譜、高音譜記號、升記號。 2. 學生已具備視唱節奏的能力。 3. 演唱C大調與G大調的歌曲，辨識不同的調號。 4. 吹奏直笛音階的能力。 【教學重點】 1. 視唱曲譜。 2. 節奏拍念。 3. 直笛吹奏 【融入議題】 (環境教育) 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。 (性別平等教育) 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 (生涯發展教育) 2-2-1 培養良好的人際互動能力。		

基本能力	一、了解自我與發展潛力 二、欣賞、表現與創新 三、表達、溝通與分享	能力指標	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。			
單元目標			具體目標			
1. 習唱〈望春風〉。 2. 認識升記號與本位記號。 3. 歌曲律動表現節奏與曲調。 4. 了解製作對稱作品的方法。			1-1 欣賞歌曲〈望春風〉。 2-1 能正確分辨升記號與本位記號。 2-2 能正確分辨出C大調G大調的不同。 2-3 能了解各樂段的節奏。 3-1 能討論歌曲節奏。 3-2 能習唱歌曲。 4-1 能了解歌曲的創作及對稱。			
具體目標	教學活動		時間	教學媒體	形成性評量	
	壹、準備活動 一、課前準備 (一)教師準備 1. 高音直笛 2. 鈴鼓 (二)學生準備 1. 複習上次課程學的五線譜、高音譜號。 2. 課本、直笛、鉛筆、擦子。					

	二、引起動機 1.複習「早安太陽」演唱及節奏拍打。 2.複習吹 P.17 聖誕鈴聲、P.120 我是隻小小鳥、小星星。	5'		作業評量
1-1	貳、發展活動 (一)寫 P.8〈美麗天地〉譜。 (二)習唱〈美麗天地〉 1.拍念語言節奏。 2.認識升記號、本位記號。 3.討論歌曲節奏：引導學生比較並找出曲調相似及節奏相似的樂句，如：第 1.2 行、第 3.4 行與第 7.8 行的曲調、節奏完全相同。 4.習唱歌曲：隨節奏聽唱曲譜，唱歌詞，反覆練習。	5' 15'		觀察評量 口語評量
2-1				實作評量
2-2	5.直笛練習： 練習吹升 F 的音。 練習吹〈我是隻小小鳥〉。	10'		
3-1	參、綜合活動 1.感受音樂表現。 2.獨自唱〈美麗天地〉。 3.獨自吹〈我是隻小小鳥〉。	5'		口語評量 實作評量