

# 彰化縣彰化市忠孝國民小學

## 112 學年度校長及教師公開授課實施計畫--觀察前會談紀錄表 P1

學校：忠孝國小 教學者：邱麗玲 任教班級：五年2班 學習領域：藝術與人文領域

版本：自編教材 單元名稱：「布」可思議

觀察者：王佩之老師 觀察前會談時間：113年5月7日(下)午15:00~16:00

### 一、教材內容：

五年級藝術欣賞融入性平議題。

### 二、教學目標：

- 透過觀看、討論對作品的感受、發現媒材技法的多樣性，並勇於表達獨創性的觀點與發現。
- 觀察及思考作品材質技法、創作風格，討論性別角色破除性別既定印象的可能性，並且連結生活經驗探索質感與媒材可變化性。

### 三、學生經驗：

五年級上學期上過對話式藝術欣賞-好日

### 四、教學活動：

- 教學策略一：觀看與表達
- 教學策略二：想像與連結
- 教學策略三：懷疑與解釋
- 教學策略四：探究與發現
- 教學策略五：發現與體驗

### 五、教學評量方式：

1. 觀察:
2. 發表:
3. 完成學習紀錄

### 六、觀察時所使用的發展規準：

- 等級一：對刺繡、纖維作品抱持關心態度。
- 等級二：感受刺繡、纖維的質感與形式特徵。
- 等級三：連結個人經驗說出纖維刺繡創作傳達的概念質感體驗。
- 等級四：理解刺繡纖維媒材創作技法、風格並且提出個人觀點進行評論。

### 七、觀察的焦點：

學生是否:仔細看、認真想、慢慢說、專心聽

### 八、回饋會談時間和地點：

- (1) 時間：113年5月8日(下)午13:00~14:00
- (2) 地點：502教室

# 彰化縣彰化市忠孝國民小學

## 112 學年度校長及教師公開授課實施計畫—教學觀察紀錄表 P2

學習領域：藝術與人文 單元名稱：「布」可思藝

觀課者：王佩之老師 觀察學生：502 觀課時間：113年5月8日 (上)午8:40 ~9:20

學習內容 觀察重點	仔細看、認真想、慢慢說、專心聽
學生表情與動作	1.反問這是藝術作品嗎？認定是藝術作品的學生提出的解釋理由很多元。提出質疑認為不是藝術作品的學生非常少、提出的解釋較籠統空泛。
學生語言  (包含喃喃自語)	2.學生都能很快的夠發現生活中處處有纖維媒材創作物件並且投入感受其觸感。 3.對於創作方式同學很快聯想到針的功能等同畫筆，線的功能等同顏料。 4.有些孩子對於看到胸，可能為了掩飾尷尬，不斷大聲嚷著「內ㄋㄟ！」適時討論胸部是身體器官之一，該如何看待？穿衣服除了美觀，有沒有保護身體器官的功能？身體的每一部位我們要如何保護和尊重？
學生投入學習  的情形	5.討論到最後男女差異時，有調皮男同學說，以前是重男輕女，我們班是重女輕男，我們老師自己也承認，然後班導師也加入討論班級常規問題，提到男女生天氣質差異，男生活潑好動，女生文靜，不是她偏袒女生。 6.有些平時不善言辭的孩子，沒想到那麼有想法，且大方發表，讓發現孩子的另一面，這樣的鑑賞課真有趣!好玩!
師生互動及對話	
教師介入及協助	

# 彰化縣彰化市忠孝國民小學

## 112 學年度校長及教師公開授課實施計畫-觀察後會談紀錄表 P3

學校： 忠孝 國小 教學者： 邱麗玲 任教班級： 五年2班 學習領域： 藝術與人文

版本： 自編教材 單元名稱： 「布」可思藝

觀察者： 王佩之老師 觀察後會談時間： 113年5月9日 13:00-14:00

### ※建議回饋會談的重點

- 1.評鑑人員根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清。
- 2.引導受評教師瞭解自己的教學優勢與建議改進方向
- 3.引導受評教師表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

### 一、 教學者教學優點與特色：

學生學習記錄回饋內容

- 1.要試著用不同角度看事情、看東西、發現涵意，學習變得很快樂。
- 2.取笑他人身體並沒有很酷，反而是不尊重自己的表現。
- 3.看到別人作品時不要去批評，因為你可能沒有理解他要表達的。
- 4.上課能勇敢說出自己的感覺讓我覺得心裡很放鬆，不然一直把想說的感覺放在心裡很難受。
- 5.今天上課很開心學到以前從未學到的知識，希望以後可以學到更多美術知識。
- 6.我覺得刺繡創作很厲害又麻煩還要很有耐心，如果讓我來做這事我的腦袋應該會爆炸，我還要再學習做到仔細看、認真想、慢慢說、專心聽。
- 7.上完這堂課我發現原來我生活中就有藝術，只是沒好好去發現。
- 8.原來藝術是可以讓人深度去感受的風景及情緒，可以慢慢觀察引發自己的想像力，不是畫得像真的一樣就厲害。

### 二、 教學者教學待調整或改變之處：

1. 單元設計豐富有趣，學生樂在學習、觀察與思考。

### 三、 對教學者之具體成長建議：

1. 好的鑑賞課是要能激發孩子思考、發表、聆聽、尊重等能力，不是一味灌輸知識。
2. 可參加校內外教師專業社群，與老師做經驗交流與分享。