

表1、公開授課 - 觀察前會談紀錄表

共備人員	方麗義老師	任教年級	七年級	任教領域/科目	國文科 閱讀課
授課教師	李麗玲老師	任教年級	七年級	任教領域/科目	國文科 閱讀課
教學單元(含標題)	閱讀課分組活動 「螢火蟲之墓」生命教育及反戰思想				
觀察前會談 (備課)日期及時間	113年5月21日 14:20 至 15:05		地點	辦公室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	113年5月23日 15:20 至 16:05		地點	七年 5 班教室	
<p>一、學習目標：(含核心素養、學習表現、學習內容...等)</p> <p>1. 核心素養：培養學生能夠理解影片中的核心思想，體會戰爭的殘酷與手足情深的情感，並分享心得感想。</p> <p>2. 學習表現：透過「影片欣賞」練習，讓學生能夠摘錄文字大意以掌握文章主旨。</p> <p>3. 學習內容：讓學生先觀看「螢火蟲之墓」影片，提起學生興趣並朗讀相關文章，填寫在「小書蟲的學習單」，各組選出一位口齒清晰的同學上台報告分享。</p>					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <p>1. 學生先備知識：學生已經事先研讀「好讀周報」，並針對有關俄烏戰爭的新聞主題，蒐集相關戰爭的資料。</p> <p>2. 學生起點行為：先讓學生上台報告曾經觀看動畫影片的心得。</p> <p>3. 班級學生屬性：該班學生程度常態分布，上課踴躍發言能守規，上課氣氛良好。</p>					
<p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <p>1. 上課前：先將學習單發給學生當作業，可以在家參考課文的摹寫法。</p> <p>2. 上課時：挑選優秀作品朗讀給全班同學分享，說明優缺點使學生更有明確概念。</p> <p>3. 現場主題：以「反戰思想」為主題，讓學生分組討論後集體創作。</p>					

四、學生學習策略或方法：

- 1.分組討論：全班分兩大組討論，每組口說表達組、文字書寫組、美工繪畫組
- 2.上台合力創作：將討論出來的文句寫在黑板上面，兩組交互評比彼此的作品。

五、教學評量方式 (請呼應學習目標說明使用的評量方式):

(例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。)

1. 分組討論「螢火蟲之墓」的象徵意象，再帶入情感意涵，並上台報告
2. 再由學生派人上台以接力創作的方式，完成今日動畫的主題：「螢火蟲之墓」並由擅長繪畫的同學根據文字的陳述，將影片中令人印象深刻的場景畫出來。

六、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：113年5月24日 11：15 至 11：55

地點：辦公室

表2、觀察紀錄表

回饋人員	方麗義老師	任教年級	七年級	任教領域/科目	國文科 閱讀課	
授課教師	李麗玲老師	任教年級	七年級	任教領域/科目	國文科 閱讀課	
教學單元	閱讀課教學 螢火蟲之墓影片 分析	教學節次		共 <u>3</u> 節 本次教學為第 <u>3</u> 節		
公開授課 日期及時間	113年5月23日 15:20 至16:05		地點	七年5班教室		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、 學生學習表現、師生互動 與學生同儕互動之情形)			評量(請勾選)	
		優良	滿意	待成長		
A 課程 設計 與 教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			√		
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗， 引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要並對應一個檢核重點)				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要 概念、原則或技能。	A-2-1 有效連結學生國文課所學的文章主旨：從影片人物摹寫帶入情意的表達，並能和時事經驗結合。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練 學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結 學習重點。					
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			√		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、 討論或實作。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要並對應一個檢核重點)				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-3授課教師能在教室走動觀察學生討論 並引導學生踴躍上台分享心得。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技 巧，幫助學生學習。					
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			√		
A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成 效。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要並對應一個檢核重點)					

A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-1能運用討論、分享的評量方式 訓練口說與文字書寫的能力 如何欣賞影片中人物的情感分 電影美學的表現手法 以及反戰爭的核心素養
A-4-3根據評量結果，調整教學。	
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	

表3、教學觀察/公開授課 - 觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	方麗義老師	任教年級	七年級	任教領域/科目	國文科 閱讀課
授課教師	李麗玲老師	任教年級	七年級	任教領域/科目	國文科 閱讀課
教學單元	閱讀課教學 「螢火蟲之墓」 影片分析	教學節次		共 <u>3</u> 節 本次教學為第 <u>3</u> 節	
回饋會談日期及時間	113年5月24日 11:15 至 11:55	地點		辦公室	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

授課教師能充分掌握教學的節奏，以分享學習單的內容引起學生學習動機，學生於課堂上能踴躍提出自己的心得並上台分享，師生互動良好，學習氣氛頗佳。

二、教與學待調整或精進之處(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1.授課教師：可以將分組討論的時間縮短，避免上台接力創作的時間不足，影響最後發表作品的講評時間。

2.學生學習：可以分組讓學生在家搜尋有關吉卜力工作室的動畫影片影片，並且上台分享，分析不同的動畫表現手法、如此更可以增加學生橫向的學習經驗。

三、 回饋人員的學習與收穫：

此次觀課可以學習到教師如何引導學生觀看影片的分析與寫作文字表達，以及上課的教學節奏，如何維持一個和諧的師生互動氣氛。

附件-觀課照片(兩張)



照片1說明：學生上台分享的口說表達能力



照片 2 說明：學生心得分析的文字表達能力