

112 學年度彰化縣伸東國小教師公開授課

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員	柯俊宇	任教 年級	五	任教領域/ 科目	國數綜
授課教師	許鴻元	任教 年級	五	任教領域/ 科目	國數綜
備課社群(選填)	國語	教學單元		五下國語第七課	
觀察前會談 (備課)日期及時間	113 年 4 月 24 日 13:00 至 13:40		地點	五甲教室	
預定入班教學觀察/公 開授課日期及時間	113 年 4 月 25 日 09:35 至 10:15		地點	五甲教室	

(一)學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

- 一、能確實把握聆聽的方法。
- 二、能透過字形結構，歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解字音與字義。
- 三、能讀懂古典詩文的內容，感悟詩歌中蘊含的哲理。
- 四、能理解古典詩文與課文的寫作形式。
- 五、能了解詩人對事物的感悟與文章主旨。

(1)核心素養

國-E-A2

透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略，初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

國-E-B1

理解與應用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國-E-C2

與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見。樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

(2)學習表現

- 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
- 2-III-5 把握說話內容的主題，重要細節與結構邏輯。
- 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆。
- 5-III-1 流暢朗讀各類文本。並表現抑揚頓挫的變化。
- 5-III-8 運用自我提問、推請等策略，推詮文本隱含的因果訊息或觀點。
- 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。

(3)學習內容

Ad-III-2 篇章的大意、主旨，結構與寓意。

Ad-III-4 古典詩文。

Bb-III-3 對物或自然的感悟。

Bb-III-5 對由敘述事件與描寫景物間接抒情。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

(一)學生確實能唸讀及聆聽唐詩。

(二)學生能認真思考並回答所有問題。

(三)培養個人感受及積累說話題材。

三、教師教學預定流程與策略：

(一) 預定流程：

1. 準備活動：教師用提問方式引起動機。

2. 發展活動：影片導讀、分組討論、教師提問、學生回答。

3. 總結活動：老師統整唐詩重點，學生說出想法。

(二) 策略：討論、發表、探究、實踐、評量。

四、學生學習策略或方法：

(一) 學生要集中精神和專注注意力仔細聆聽

(二) 利用所學生字和語詞來閱讀唐詩並理解詩中的含意

(三) 說出心中想法，和老師及同學分享。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

1.口頭評量:學生能用自己的話簡單說出詩文的意思。

2.實作評量:學生能正確將古典詩文語譯為白話文。

六、觀察工具(可複選)：

- ☒表 2-1、觀察紀錄表
 ☐表 2-2、軼事紀錄表
☐表 2-3、語言流動量化分析表
 ☐表 2-4、在工作中量化分析表
☐表 2-5、教師移動量化分析表
☐表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表
☐其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：113 年 4 月 26 日 13：30 至 14：10

地點：五丙

112 學年度彰化縣伸東國小教師公開授課

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員		柯俊宇	任教 年級	五	任教領域/ 科目	國數綜		
授課教師		許鴻元	任教 年級	五	任教領域/ 科目	國數社綜		
備課社群(選填)		國語	教學單元		五下國語第七課			
教學觀察/公開授課 日期及時間		113 年 4 月 25 日 09：35 至 10：15		地點		五甲教室		
層 面	指標與檢核重點			事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)		
						優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。			1. 教師引導學生朗誦，結合學生先備知識和舊經驗，發表以前曾經讀過或背誦過的唐詩。 2. 學生能習得「語文」中帶有與「韻律」的概念。 3. 透過教師提問，逐步引導學生理解詩中的內容。 4. 老師能適時做出歸納和總結學習重點。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。							
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。							
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。							
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。						✓		

A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 用動態教學影片加深學生的學習印象。 2. 透過小組討論營造學習氣氛，提高學生的學習興趣，讓學生更專注於學習內容，以增加學習成效。 3. 教師提出問題，然後引導學生，讓學習討論，並引導學生做正面思考。 4. 教師教室來回走動，以期能顧到每一個學生，提升學生的學習力與專注力。 5. 老師能適切掌握教學時間與教材內容。 6. 對於學生的回答，教師能即時給予回饋，正向肯定，加強學生的自信心，藉此幫助學生學習。			
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		√		
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 教師透過口頭評量或實作評量，讓學生能夠清楚回答老師的問題。 2. 老師對評量結果做出分析後，給予學生即時的回饋。 3. 教師透過評量結果，來修正教學內容。 4. 教師透過評量結果或心得分享，來規畫教學內容或充實課程補強，如此一來才能更確實掌握學生學習的成效。			
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

112 學年度彰化縣伸東國小教師公開授課

表 3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	柯俊宇	任教 年級	五	任教領域/ 科目	國數綜
授課教師	許鴻元	任教 年級	五	任教領域/ 科目	國數綜
備課社群(選填)	國語	教學單元		五下國語第七課	
回饋會談日期及時間	113 年 4 月 25 日 10：30 至 11：10		地點	五甲教室	
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
一、 教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： 1. 教師引導學生朗誦，結合學生的先備知識和舊經驗來發表以前曾經讀過或背誦過的唐詩，可進行以往和今日教學內容作之比較。 2. 教師透過小組討論，探索唐詩與個人生命經驗的異同，能刺激學生發揮聯想力，加深學生的學習印象。 3. 教師提出問題，然後引導學生沒有觸及的面向，讓學生深入觀察，用心體會，學習討論，並發表自己的見解。 4. 對於學生的回答，教師能即時給予回饋，正向肯定，並有同儕的鼓勵，加強學生的自信心，藉此幫助學生學習。 5. 藉由詩空差異性的對比，讓孩童省思自己處享有的生活，從唐詩出發，省思自我的價值。 6. 教師透過教室巡視，以期能關照到每一個學生，提升學生的學習力與專注力。					
二、 教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： 教師在進行深度討論時，採小組分組座位，建議可以運用異質分組(如：依學習成就混組、平均男女同組)的學習方式，並隨機抽籤由不同學生代表該組回答，激勵學生專注於討論的過程，並能具體表述個人想法與小組的共識。					

三、 回饋人員的學習與收穫：

- (1)學生發表時，老師能以分組代表制進行，除可豐富討論的內容與面向，更可以提升學生的責任感與共榮感。
- (2)老師能引導學生思考，透過與日常生活經驗的對照，啟發學生的聯想力。並從不同角度，且入或回饋學生的想法，觀察、發現時代間的差異性。
- (3)教師要求學生互相評分，不僅有助學生聆聽時的更專注，也讓學生的意見受到重視，而更投入課程。此外，也有助於班級經營時，行為的自我約束與彼此尊重。