

公開授課 年 班	7 年 7 班	公開授課 教 師	林殿權		
公開授課 科 目	生物科	公開授課 日 期	112/12/29	公開授 課 時 間	14:15~15:00
教材來源	七上生物科南一版	第?節 / 總節數		1/1	
授課單元 名 稱	突如其來的生命漸變_神經系統疾病				
教學目標	1. 能夠整合神經系統的架構、將神經運作原理運用在生活情境的理解。 2. 認識漸凍人症的臨床症狀，並了解此疾病因為罕見而為大眾所忽略。 3. 透過體驗活動感受、理解漸凍人的心境，並產生同理心與協助的意願。 4. 感受人生的無常與身體健全的美好，研擬一份《人生遺願清單》。				
教學活動流程(簡案)				時間	評量方式
1.藉由神經系統傳遞途徑學習單，掌握神經運作機制。 學生活動：完成並核對神經系統傳遞途徑學習單，確認運動神經元的功能。				5 分鐘	1-1 紙筆評量 1-2 口頭回應
2.觀看『介紹 ALS 的冰桶挑戰』以及『台灣藝人響應冰桶挑戰』的影片，引起關注與對於 ALS 的基本認識。 學生活動：觀看影片、並思考影片主角為何在介紹 ALS 的時候會情緒迅速轉為難過並流淚。				10 分鐘	2-1 能說出： ALS 普遍被 忽視。冰桶挑 戰讓更多人關 注到漸凍人的 議題。
3.體驗活動：模擬漸凍人與協助家屬的互動。 學生活動：兩人一組，分別扮演患者與協助者。 任務 A：病患雙手不能動，在協助者的協助之下，完成老師所指定的幾項生活活動。 任務 B：病患先抽取任務字籤，雙手雙腳、嘴巴都不能動，利用眨眼與溝通板傳達任務字籤內的訊息給協助者。協助者將讀取的資訊寫下來，與任務字籤對照是否正確。				10 分鐘	3-1 能說出手 腳不能運作的 感受。 3-2 能夠理解 患者想傳達的 意思，並提供 對應的協助。
4.人生旅程的第一堂課_人生遺願清單。 學生活動：觀看台灣漸凍人的案例《胡庭碩的「3 封生命情書」社企人的故事_104 掌聲》。 學生活動：分別寫下三個『2024 年的短期目標。』與『人生遺願清單』並找同學分享。				10 分鐘	4-1 能具體列 出自己的人生 目標。並分享 此清單的內容 與意義。

共備日期	112 年 12 月 27 日(星期三)	共備地點	圖書館
共備討論 內 容	1. 授課教師討論教學流程。 2. 觀課教師提供修正意見。 3. 彙整最終教學方案。		

◆ 共備教師姓名：

1	林勇年	2	
3		4	

附件二

彰興國中教師公開授課觀摩紀錄表

公開授課 年 班	7 年 7 班	公開授課 教 師	林殿權		
公開授課 科 目	生物科	公開授課 日 期	112/12/29	公開授課 時 間	14:15~15:00
授課單元 名 稱	突如其來的生命漸變_神經系統疾病				
觀課教師	林勇年				

一、公開授課內容(教學活動設計如附件一)

教學目標	期望大家協助觀察之重點
5. 能夠整合神經系統的架構、將神經運作原理運用在生活情境的理解。 6. 認識漸凍人症的臨床症狀，並了解此疾病因為罕見而為大眾所忽略。 7. 透過體驗活動感受、理解漸凍人的心境，並產生同理心與協助的意願。 8. 感受人生的無常與身體健全的美好，研擬一份《人生遺願清單》。	1. 學生是否能明確說出神經傳替途徑。 2. 學生是否能說出冰桶挑戰讓更多人關注到漸凍人的議題。 3. 學生是否能說出手腳不能運作的感受。並提供對應的協助。 4. 學生是否能具體列出人生目標；並與同學分享此清單的內容與意義。

二、觀課記錄-學生學習

重要教學活動	師生互動情形	學生學習樣態描述/記錄
1.藉由神經系統傳遞途徑學習單，掌握神經運作機制。 2.觀看『介紹 ALS 的冰桶挑戰』以及『台灣藝人響應冰桶挑戰』的影片，引起關注與對於 ALS 的基本認識。 3.體驗活動：模擬漸凍人與協助家屬的互動。 4.人生旅程的第一堂課_人生遺願清單。	1.教師提問明確，學生能具體回答。 2.觀看『介紹 ALS 的冰桶挑戰』的過程中，教師適時引導學生關注影片男主角的行為動機。 3.教師及時修正學生體驗活動時的錯誤互動。 4.教師能與個別學生討論人生清單的具體內容。	1. 學生能明確說出神經傳替途徑。 2. 學生能說出為何男主角要利用冰桶挑戰以及社群媒體的力量，讓更多人關注到漸凍人的議題。 3. 學生能敘述手腳不能運作的感受；並因此在必要時對行動不方便者提供協助。 4. 學生能思考並具體列出人生目標；亦能與同學分享此清單的內容與意義。

三、觀課記錄-教師教學

評量項目		評量等級					具體意見
		完全做到	大多做到	尚可	很少做到	沒有做到	
教學態度	1. 教學態度親切負責，具有熱誠	■	□	□	□	□	3. 偶爾比較嚴肅的對話，可能使部分學生不敢提問。
	2. 事先做好教學準備（含學生課前準備）	■	□	□	□	□	
	3. 能用和善而適切的語氣引導學生	□	■	□	□	□	
教學設計	1. 能擬定具體明確的教學目標	■	□	□	□	□	3. 影片觀賞的活動都需要足夠的時間。可考慮拆成兩堂課。
	2. 能依據目標設計教學活動	■	□	□	□	□	
	3. 能合理且有效地分配教學時間	□	■	□	□	□	
	4. 教學設計適合學生的能力與需要	■	□	□	□	□	
評量項目		評量等級					具體意見
		完全做到	大多做到	尚可	很少做到	沒有做到	
教學技巧	1. 能有效地運用教學資源	■	□	□	□	□	4. 部分學生體驗活動的操作錯誤，需要適時引導修正。 7. 體驗活動。在說明之餘，可以
	2. 能引起學生的學習動機	■	□	□	□	□	
	3. 能活用各種教學法協助學生學習	□	■	□	□	□	
	4. 能適應學生的個別差異	□	□	■	□	□	
	5. 善用發問技巧並給予適切回饋	■	□	□	□	□	
	6. 隨時對學生的良好表現加以讚美	■	□	□	□	□	

	7. 清楚有效的溝通與表達 8. 能建立有助於學習的教室常規 9. 課程最後會歸納學習重點	☐ ☒ ☐ ☐ ☐ ☐ ☒ ☐ ☐ ☐ ☒ ☐ ☐ ☐ ☐	具體示範一次。
教學 評量	1. 能妥善安排與指導各類型的作業 2. 善用適切的評量方法與技巧了解學生是否已達成教學目標	☒ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☒ ☐ ☐ ☐	2. 最後總結比較倉促，可考慮拆成兩堂課。

我的學習或回饋

此課程設計必須先確認學生有熟悉神經系統傳訊的概念，再透過影片認識漸凍症、然後以活動親身體驗，最後反思自己的人生。每一步驟的關聯性高，但是有都必要花費時間。所以若能將其分為兩堂課來進行，或者先在課前完成神經概念的複習與確認，會讓此課程的進行過程比較不會太匆忙。

觀課原則：

1. 教師公開課堂是為了構築教師間相學習的關係，不是為了評價、比較或建議。
2. 對授課者願意打開教室，提供其課堂經驗，要心存感謝！
3. 觀察者可近距離接觸學生，以便觀察學習樣態，但請避免出聲、交談、指正、參與或詢問等會影響學生學習之作為。
4. 觀課者之位子不宜阻隔師生間或學生間對話的視線交會。
5. 觀課的目的不在於觀摩「優秀的課堂」或「完美的教學」，而是以授課者提供的課堂經驗為基礎，進行研討與學習。
6. 觀課的核心思維：我今天從課堂中學到什麼？
7. 請聚焦於「學習」（學生的學習、觀課者的學習），根據「課堂事實」進行觀課記錄。

附件三

彰興國中教師公開授課議課會議記錄表

公開授課 年 班	7 年 7 班	公開授課 教 師	林殿權		
公開授課 科 目	生物科	公開授課 日 期	112/12/29	生物科	14:15~15:00
議課 日期	112 年 12 月 29 日(星期五)		議課地點	圖 書 館	
議課 教師	林勇年				

議課討論內容	一、教學者心得： 1. 學生能透過活動更加熟悉神經系統的運作，並藉此感受肢體健全的可貴。很值得花時間讓學生進行此課程。 二、觀課者心得及建議： 課程進行流暢，雖然稍有倉促的感覺，但是只要增加約半堂課，就能減緩時間壓力。	
成果照片	公開授課照片	議課討論照片
	 說明：教師說明體驗活動流程。	 說明：學生兩人一組操作體驗課程。

***議課(課堂研討)**

1. 議課的時間屬於所有人。以尊重的心對待課堂，尊重授課者、每一個學生，以及參與的每一個人。
2. 根據「課堂事實」進行省察性的相互學習。
3. 議課盡量用具體的語言描述(不含個人價值判斷)學生的學習，以及師生互動。最後闡述自己在這堂課中「學到什麼」。
4. 基於尊重課堂，每一位觀課者都要發言。不評價比較教學優劣或針對教學提出建言。以民主尊重的研討方式進行。