

參、教學反思與自我教學建議

教學反思	自我教學建議
<p>1. 本課的活動較多，如果想帶學生從認識劇本，角色人物分析，場景分析，到製作各項道具，到排練演出，需要花很多時間，光靠國語課的節數時程根本不夠，因此若能結合其他領域課程，同步進行，是下一次教學的調整走向。</p> <p>2. 學生對三國的歷史不清楚，先備知識不夠，若能在課程進行前，利用其他時間，先給學生看一些三國歷史的動畫，在進行課程時，想必在時間上會順利許多。</p>	<p>1. 整體而言教學過程流暢，時間掌握得宜，情境控制恰當，學生也能從扮演中建立角色情境，學生學習興致很高。</p> <p>2. 可以加一些對人物的分析，可以讓學生更深入了解那些對話的背後含意，也有利於將來演繹時的台詞背誦。</p> <p>3. 透過與同事的共備觀議課從中得到建議，相互激盪腦力，更能增長自己的能力。</p>