

田尾國中 112 學年度共同備課紀錄單

協同學習群組	<input type="checkbox"/> 學年群--- (七) 年級 <input type="checkbox"/> 領域小組--- (國文) 領域 <input type="checkbox"/> 專業社群--- () 社群 <input type="checkbox"/> 跨領域、跨年級學習群 (至多 5 人) <input checked="" type="checkbox"/> 公開觀課		
教學班級	<u>七</u> 年 <u>4</u> 班	授課 日期/節次	<u>113</u> 年 <u>4</u> 月 <u>23</u> 日 第 <u>2</u> 節
授課教師	黃詩芸	議課 日期/節次	<u>4</u> 月 <u>23</u> 日 第 <u>3</u> 節 (授課當天為佳，距授課不超過一星期)
觀課教師	陳昭玉		
領域/單元	國文領域第三冊 / 第五課 近體詩選		
教學目標	1.認識近體詩的體例與特色 2.以朗誦或吟唱，感受詩歌的音韻節奏之美		
教學流程	1.引起動機：播放教學影片 2.講解近體詩的體例與特色 3.以師生互動進行課程教學		教學資源
			1.多媒體 2.學習單
評量方式	<input type="checkbox"/> 頭提問 <input type="checkbox"/> 小組回答		
學生座位編排	以分組為原則，每組四人為佳。 <input type="checkbox"/> 傳統座位 <input checked="" type="checkbox"/> 分組協同		

觀課紀錄表

113年 4月 23日

一、基本資料					
觀課學校	田尾國中	授課教師	黃詩芸	年級	七
授課單元	翰林版 國文 第三冊 第五課 近體詩選			觀課者	陳昭玉
二、教學過程					
觀課參考項目			紀錄內容（請以文字簡要描述）		
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境？		藉由教學影片有效連結學生的先備知識，引發與維持學生學習動機，並透過提問影片內容來引導學生深入思考，使學生投入於課程。		
	2. 是否有熱烈的學習氣氛？				
	3. 學生是否專注於學習的內容？				
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言？		教師能運用發問技巧，了解學生學習狀況。透過給予發言學生正向的回饋，促使其餘學生皆能積極參與課程。	
		2. 老師是否有回應學生的反應？			
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生？			
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話？		學生透過小組合作一同完成學習單，並在接收到教師的提問後展開討論，對於影片與學習單的內容感到疑問之處進行發問，並獲得教師的引導與解釋。	
		2. 學生是否主動回應老師的提問？			
		3. 學生主動是否主動提問？			
		4. 學生是否能專注個人或團體的練習（如：學習單、分組活動等）？			
	學生學習結果	1. 學生學習是否有成效？		教師能營造班上良好的學習氣氛，過程中能感受師生共學，學生與教師在課堂中互動良好。	
2. 學生是否有學習困難？					
3. 學生的思考程度是否深化？					
4. 學生是否樂於學習？					

三、評論

優點	建議
<ol style="list-style-type: none">1. 播放教學影片能喚起學生學習動機。2. 教師於近體詩介紹時詳盡說明。3. 教師引導舉例時與學生的生活經驗相互結合。4. 透過分組教學，發揮同儕的鷹架作用，再透過教師的適時協助，引導學生主動完成學習單。	<p>小組討論時容易由能力較好的同學一人主導，其餘同學偏向被動等候指引，需透過教師更密切的關注與更深入的引導來改善。</p>

四、心得與反思

1. 教師的指令可再更加明確，避免學生專注於討論而進度不一。
2. 播放教學影片時，可適時暫停，加入說明以喚醒學生更深入的思考。
3. 透過小組討論有別於平時的傳統教學，更能挖掘出個別學生在學習上不同面向的學習態度。