

112 年度彰化縣西勢國小教師公開授課

表 1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

授課教師：盧元平 任教年級：1 年級 任教領域/科目國語科

回饋人員：蔡綺媚 年級：1 年級 (選填) 任教領域/科目：生活 (選填)

備課社群：生活 (選填) 教學單元：第一單元

觀察前會談(備課)日期：112 9 月 8 日 地點：1 孝教室

預定入班教學觀察(公開授課)日期：112 年 9 月 15 日 地點 1 孝教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

藉由本課程，讓學生了解自己，以自我觀察，展現對自我樣貌的呈現。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

已經在前一堂課 教導觀察自畫像的比例問題

二、教師教學預定流程與策略：

教師提問，讓學生共同討論，並用完整語句回答。

四、學生學習策略或方法：

討論 發表 聆聽

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

課堂發表自己的作品

六、觀察工具(可複選)：

七、回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：110 年 9 月 29 日地點：1 孝教室

110 學年度彰化縣西勢國小教師公開授課 表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： 盧元平 任教年級： 1 任教領域/科目： 生活
 回饋人員： 蔡綺媚 任教年級： 1 (選填)任教領域/科目： (選填)
 教學單元：教學節次：共 3 節，本次教學為第 2 節
 觀察日期： 110 年 9 月 15 日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習		V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	能連結學生舊經驗 給予適當問題			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	學生發言不完整 會運用多道小問題引導			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			V	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	運用分組 互評方式 讓學生達到團體合作學習的效果			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優良	滿意	成長
B 班 級 經 營 與 輔	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		V		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	要求學生他人發言時 不可發言 注意發言禮儀			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		V		

導	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	不管學生發表如何 老師都會給予正向鼓勵
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	

110 學年度彰化縣西勢國小教師公開授課

表 3、教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師： <u>盧元平</u> 任教年級： <u>1</u> 任教領域/科目： <u>生活</u> 回饋人員： <u>蔡綺媚</u> 任教年級： <u>1</u> (選填) 任教領域/科目： _____ (選填) 教學單元：教學節次：共 <u>1</u> 節，本次教學為第 <u>3</u> 節 觀察日期： <u>110</u> 年 <u>9</u> 月 <u>29</u> 日				
請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫： 一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： 上課活潑生動 與學生互動很熱絡 學生構圖用色，相對大膽 二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： 教學時間 段落掌控較不佳 某些孩子仍無法掌握構圖比例 二、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：				
成長指標	成長方式 (研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
精進自畫像教學技巧	與校內美術老師討論 自畫像的教學技巧	低年級對比例概念教難建立 所以請教美勞老師 改進相關問題	中年級美勞老師	110/12
三、回饋人員的學習與收穫： 教學氣氛熱絡 學生討論踴躍 作品呈現豐富多元				



