心得與省思：

1. 陽雕與陰雕，腐蝕處與未被腐蝕處，凹與凸，深色與亮色這些相關的說明講解可以再有更多的舉例，讓所有學生都能徹底明白。
2. 學生對於液體腐蝕金屬，產生的化學變化有著莫名的興奮。美工刀的雕刻需要極度專心。