

欣賞古典音樂分辨三拍子 & 四拍子, 對學生而言似乎有些困難, 應再多選幾首練習韻律感, 至於配上指揮部分, 大家處理得很不錯, 也沒趕拍子唷! 筆者肯定好想你【副歌】的節奏功效, 對於 1/4 拍的節奏都很有感, 唯直笛練習【西敏寺鐘聲】的拍子, 需更多的練習才能穩定進行!