

彰化縣112學年下學期 特殊教育共同備課觀課議課試辦 教學活動設計

壹、 設計理念

台灣近幾年來的英語能力表現，不如預期，很多人學了10年英文，卻無法進行國際溝通，此外，學校教育也出了嚴重問題，英語的雙峰現象，暴露出嚴重的城鄉差距以及社經地位的落差。台灣有三分之一的人在國小、國中階段就放棄了英語，而這些學生大多是在偏鄉或是來自經濟弱勢家庭。

實踐大學應用外語系講座教授陳超明表示，台灣的語言雙峰現象從國小就開始，許多學生從小就放棄英文、放棄就不會再學習。過去台灣的英文都用閱讀在學習，但語言原本就是要從聽開始，不應只是讓學生看課本、學文法、背動態或詞性等，應先從訓練聽力及口說方面著手，這個方向就如同我們從小學習語言的過程一樣，先從聽力及口說累積足夠的詞彙量，再訓練閱讀及寫作。為因應「2030雙語國家政策發展藍圖」，教育部也陸續地推動雙語教育的相關課程培訓，學生們的聽力及口說能力，更顯得格外重要。

對於學習障礙以及智能障礙學生們，英語這堂課中，要從閱讀及寫作的部分找到學習成就感是非常困難的，相較之下，能夠聽懂且在適當的引導之下能回應簡單的答句，是比較容易的。因此，本課程設計希望能透過情境的引導，來提供智能及學習障礙學生習得簡易句型。以下說明：

一、圖片引導：先以圖片提供情境，讓學生能與生活經驗連結，並且引導學生回答問題，從這互動的過程中，提供更多的機會練習聽英語及說英語的習慣，建立更真實的情境。

二、口語練習：運用圖片提供回答的訊息，讓學生多練習說英語。

三、聽力及口說訓練：藉由上述的練習活動，學生已吸收較多聽覺和口語感官的訊息，最後再讓學生認讀單字並且進行簡易句型重組，讓語言學習達到多面向完整的學習成效。

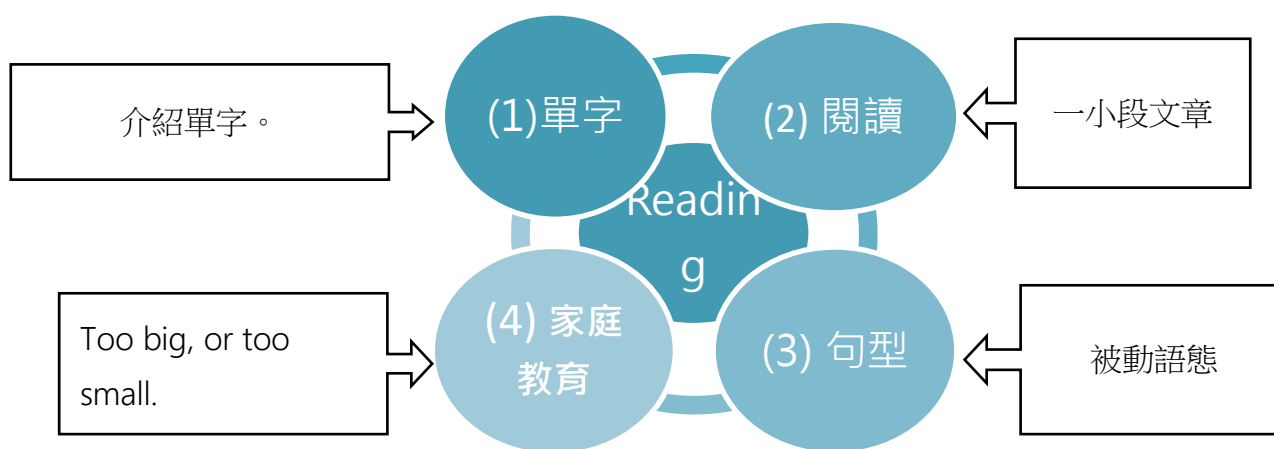
貳、教學分析

一、學生能力現況分析

姓名	性別	障礙	組別	領域相關能力
陳○筠	女	智能障礙	A	能聽懂日常的上課指令及簡單句子，在少量發音及拼音提示下，能正確地拼出及唸出單音節的單字，句型在少量的引導下，能正確仿寫。聽力及口說能須提供協助，在上課的過程中，能聽從教師的指令，遇到不懂的單字或句意時，也願意依據上下文猜測字義或句意。學習的意願及參與活動的意願較高。
陳○云	女	學習障礙	A	能聽懂日常的上課指令及簡單句子，在少量發音及拼音提示下，能自行背出單音節單字。句型在少量的引導下，能正確仿寫。在上課的過程中，能聽從教師的指令，遇到不懂的單字或句意時，也願意依據上下文猜測字義或句意。學習的意願及參與活動的意願較高。
施○華	女	智能障礙	B	能聽懂一些日常的上課指令及少量的句子，拼音及單字需要適時地提示協助及引導，內容減量之下，能正確配對字義，句型理解的速度較慢，在口語引導之下，略能完成指定項目。聽力及口語能力較弱，回答問題的時候，聲音較小聲。

二、課程概念架構圖與教材分析

(一)課程概念架構圖：



(二)教材分析：

版本	年級	課次單元	課次內容
康軒	九下	CH 4 Looking back on the good old days	1. 認識不同形式的畢業活動及。 2. 被動語態

三、教學方法分析

(一)練習教學法：給予略高於起點能力之練習機會，透過圖片以及關鍵字的提示，提供鷹架式協助並逐漸撤除，以培養學生獨立面對問題的能力。

(二)聽說教學法：教師運用圖片、設計問題引導學生回答，接著解釋現在完成的的涵義以及使用

情境，最後利用句型模仿、記憶和不斷的重複練習，讓學生能聽懂並回答現在完成式問答句

參、教學活動設計

單元名稱		CH 4 Looking back on the good old days	適用年級	資源班(九年級)
教學時間		45分鐘	教學節數	第 1 節 / 兩節
教材版本		康軒	設 計 者	陳秋燕
教 學 者		陳秋燕		
學習重點	學習表現	▶1-IV-2 能聽懂常用的教 室用語及日 常 生活用語。 ▶1-IV-3 能聽懂基本或重要句型。 ▶2-IV-8 能以正確的發音、適切的 重音及語調說出基本或重要單字或句 型。 ▶ IV-6 能依人、事、 時、地、物作 簡易的描述或回 答。	核心素養	▶英-J-A1 具備聽、說、讀、寫 英語文的基礎素養，在日常生 活中常見情境中能運用所學字 詞、句型及肢體語言進行適切 合宜的溝通與互動。 ▶英-J-A2 具備系統性理解與推 演的能力能釐清文本訊息間的 關係進行推論，並能經由訊息 的比較，對國內外文化的異同 有初步的了解。
	學習內容	A. 語言知識 ▶Ab-IV-2 句子的發音、重音及語調 ▶Ac-IV-8 國中階段所學字詞 (能聽、 讀、說、寫最基本的 1,200字詞) ▶Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵 件。 C. 溝通功能 ▶B-IV-5 人、事、時、地、物的描述 及問答		
議題融入	實質能力	【家庭教育】		
	學習重點	*J5 了解與家人溝通互 動及相互支持的適 切方式。		
與其他領域/ 科目的連結		【藝術領域】 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。		
座位安排		黑板/投影布幕 B 施 A 陳 A 陳		

教學準備	PowerPoint Slide
IEP 相關學期目標	1. 能聽懂片語並說出片語或完整句子。 2. 能聽懂句子並且回答問題。 3. 能辨識單字、片語、句子及所對應的圖片。 4. 能正確拼寫出單字
學習目標	單元目標（學生若有分組，請依組別進行說明） (A 組) 1-1 能唸出、選出正確單字及句子並且說出句子的中文意思，正確率100%。 2-1 能說出句子大意並且回答完整句子，正確率100%。 3-1 能聽辨單字及句子，並且選出相對應的圖片100%。 4-1 (B 組) 1-1 能唸出、選出正確單字及句子並且說出句子的中文意思，正確率80%。 2-1 能說出句子大意並且回答完整句子，正確率80%。 3-1 能聽辨單字及句子，並且選出相對應的圖片80%。

肆、教學反思與自我教學建議

教學反思	自我教學建議
前言：透過觀議課的過程，我看見了自己不足之處及進步的部分，藉由議課及共備課的討論中，讓我更清楚地且具體地明白改進的方式及作法。這一次的課程設計過程中，我在~部分，收穫良多。 第一：教學活動設計須依循「準備活動」—「發展活動」—「綜合活動」三階段程序進行設計。此次的活動設計中，我忽略了這個大原則，導致教學的重點較不明確及，透過教學反思，讓自己再釐清這三個階段的教學重點。 ◎「準備活動」：準備活動包括課前的準備活動及引起動機。 ◎「發展活動」：就是主要的教學過程，通常佔據最多的時間份量。 ◎「綜合活動」：發展活動結束後展開，性質必須能統整發展活動所教內容，層次應較發展活動為高，而非與發展活動平行，或介紹新的內容。最後，教學告一段落前，要有統整性的教學回顧，預告後續教學內容，或交代課外作業等。 第二：宜多設計一些讓學生開口回答的活動，並	設計教案前，應先從這三個程序進行構思，如此一來，教學活動的層次性及內容性比較能夠循序漸進地引導學生，達成課程的目標。 可以運用轉盤、骰子或者是搶答遊戲融入口說練習中，搭配遊戲的方式，也可以降低學生對於說

的步調。教學過程中，不管是簡易的單字或者是句型，透過有趣的活動設計，讓學生多些開口念英語的機會，部分程度較低落的學生，可能因為過於害羞而聲音較小聲。 第三：上課過程中，雖有 PPT 的輔助，但仍需設計學習單，一來可作為練習及評量的依據，二來學生也能於課堂中多些紙筆的練習。 第三：練習活動的方式及上課的時間掌控宜再調整。練習活動可以先從單字的辨識及口說練習開始，先熟悉單字，再進入句型的演練，如此一來，學生對於單字及句型的熟習度增加，也比較有自信地大聲唸單字或句子，活動的變化性就會較豐富。	英語的恐懼感。 平時常運用的練習活動可以加以彙整或者是運用學習檔案，往後的課程中便可以及時的靈活運用。
--	---

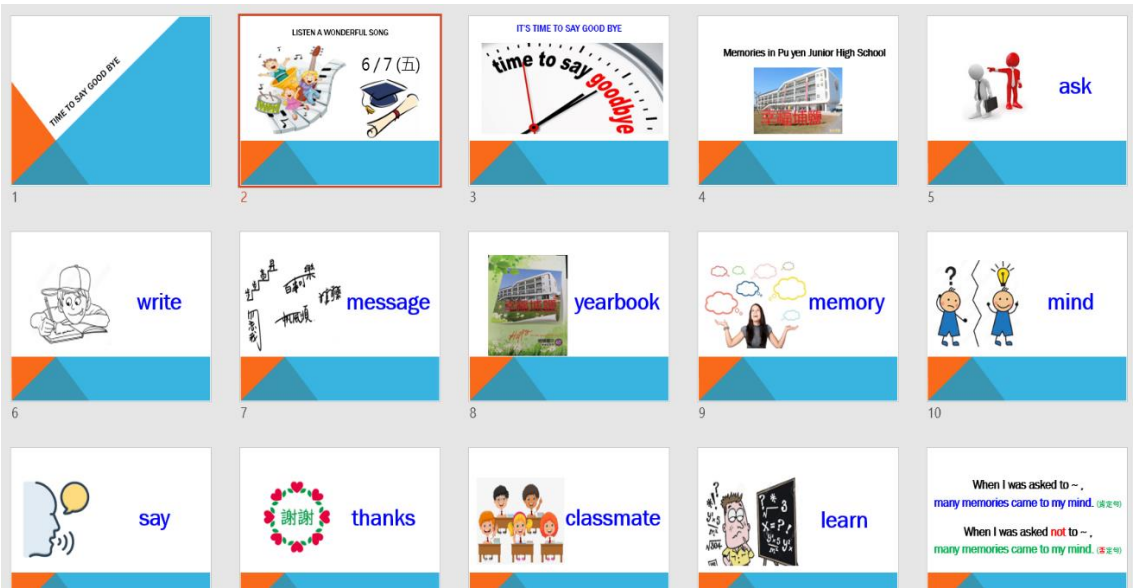
伍、教學專業活動紀錄

上課照片



觀課議課照片

教具照片



具體目標編號	教學內容 (請依學生組別需求適時在教學過程說明教學的調整)	時間 (分鐘)	評量 方式	教材教具/輔具
1-IV-3 2-IV-8	一、準備活動 Warm-up Activity. (一)Greeting & Graduation Song : T plays a video : 永遠的畫面 T shows a date 6 / 7 (Friday) & asks a question: What day is that day ? It's time to say goodbye. What's your memories in Pu-yen junior high school ?	3 mins	Q& A	PPT
1-IV-3 2-IV-8	二、發展活動 Presentation Practices 1. Vocabulary - Presentation -1 yearbook, memory, ask, write, message, mind, say, thanks, classmate, learn, T asks Ss to underline vowels and uses pictures to present those words. Listen & Identify : T says a word, S choose a picture. Listen & Write & Spell : T says a word, S spell it out. 2. Reading – Presentation 2 T asks Ss to read 3 questions and put them into correct order. Reading : Nick's memories in junior high school (1) We learned together. (2) I want to say thanks to my classmates. (3) When I was asked to write messages in the yearbook, many memories came to my mind. Before presentation, T asks some questions : <i>Do you have some memories about your junior high school?</i> <i>What are they?</i> <i>Do you have good friends or nice classmates?</i> <i>Who is your good friend? Who are they ?</i> <i>What do you want to say to him / her ?</i>	10 mins 15 mins	Q& A	PPT

	Let's read Nick's memories in junior high school. When I was asked to write messages in the yearbook, many memories came to my mind. I want to say thanks to my classmates. We learned together. Mind- mapping strategy – main ideas about Who & What : Listen & Pick up pictures : T gives Ss three pictures, T reads one sentence, Ss picks up the correspond picture. 3. Sentence Pattern 1 – 被動語態 句型：When I was asked to ~ , many memories came to mind. Drills : get out of the classroom / write a card / say thank you / do my homework / stand up in the classroom Sentence Scramble : 4. Think about it 1 – 融入家庭教育的議題 <i>Cool English</i> 國中區—>閱讀—>神奇悅讀之旅 I - Too big, too small ? T shows an articles from Cool English: Too big, too small ? .	10 mins		
1-IV-3 2-IV-8	三、綜合活動 (Wrap up) T asks Ss to use I-pad to answer vocabulary questions . T assigns the homework.	2 mins	Q& A	PPT

彰化縣 112 學年度下學期高級中等以下學校特殊教育
【身心障礙類】公開授課觀課紀錄表

教學日期	113 年 5 月 15 日	教 學 者	陳秋燕
教學時間	第 6 節	教學對象	資源班(九年級)
教學領域	英語	教學地點	資源班
教學單元	Looking back on the good old days	教材來源	自編教材
觀課者	楊詠雯	觀課模式	現場觀課
觀課內容			
層面	觀察指標	教師表現及學生反應 摘要敘述	建議
A 課程設計與教學	A-1 運用有效教學方法與學習策略，協助學習。		
	A-1-1 能透過教學活動觸發並維持學習動機。	1.能適當舉用生活實例引導同學辨識單字。 2.能變換課程執行方式，聆聽歌曲引起動機、以平板操作 Kahoot、心智圖等多元方式進行教學活動以維持學習興趣。 3.簡報內容的說明扼要明確，活動中能視學生反應引導學生思考及進行拼音口說練習。 4.會走動觀察，並以動作、口語提示及板書協助學生進行學習。	1.簡報圖示涵義略模糊需再明確讓學生易辨識(如 ask、memory、mind)。 2.平板使用部分可先準備好介面及網路狀態，以使操作過程更流暢。 3.板書方式需再斟酌，勿用簡體字。 4.可在文本導讀部分，可將關鍵字/片語反灰，較能引導學生搜尋及回應。 5.教學內容過於緊湊，可再精簡以 hold 住學習重點或進行反覆練習。
	A-1-2 能透過適性的教材教具習得重要概念、原則或技能。		
	A-1-3 透過適切的教學策略，進行思考、討論或實作練習。		
	A-1-4 在教學活動中能習得學習策略。		
	A-1-5 能運用板書、口語、非口語、注視及走動等技巧，幫助學生學習。		
	A-2 運用學習評量評估學習成效。		
	A-2-1 學習情形能適時獲得檢視與回饋。	1.教師能隨時注意學生學習狀況並給予提醒，當學生反應較慢時能稍作等待及引導。 2.教師能透過問答、指認、操作等多元方式進行評量。	1.可再利用重點單字的字卡做辨識認讀的練習，以加深學習印象。
	A-2-2 學習成效能以多元評量方式評估。		
	A-2-3 能依學習情形適時進行教學調整。		

層面	觀察指標	教師表現 及學生反應 摘要敘述	建議
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立學生自我管理與監控系統，並增強正向行為表現。		
	B-1-1 能透過增強系統進行有效學習。	1.教師能隨時保持和平喜樂的態度 回應學生的表現，並給予肯定， 對於學生錯誤的反應不會直接給 予負面回應，讓學生能在學習過 程中勇於嘗試回答及互動。	
	B-1-2 問題行為能獲得有效處理並減少 發生。		
	B-1-3 能有效建立正向行為。		
	B-2 能安排促進社會性互動的教學環境。		
	B-2-1 透過教學環境與設施的安排，有 助於師生及同儕間互動。	1.動向能觸及每位學生。 2.學生在活動中能主動表達問題， 尋求協助並表示感謝。	1.活動內容可適當安排同 儕互動的機會(如：利用 簡易問答句型)。
	B-2-2 能習得正向的社交技巧。		

彰化縣112學年度下學期高級中等以下學校特殊教育
【身心障礙類】共備會議紀錄

學 校	埔鹽國中		
會議日期	2024/ 5/ 15 (三)		
共備人員	(請簽名)		
教學時間	45分鐘	教學年級	三年級
教學單元	Unit 4	教材來源	康軒版 英語
教 學 者	陳秋燕	記 錄 者	陳秋燕
討論內容			
一、教材內容： PowerPoint 宜避免過多花俏的動畫及背景，避免學生分心。			

112 學年下學期特殊教育共備觀課議課試辦省思單

壹、基本資料

- 一、觀課模式：☒現場觀課 ☐直播觀課 ☐影片觀課
- 二、姓名：陳秋燕
- 三、服務學校：☐_____幼兒園 ☐_____國小 ☒埔鹽國中 ☐_____高中
- 四、職稱：☐校長 ☐_____主任 ☐_____組長 ☐普通班教師
☒特教班教師（☒分散式資源班 ☐集中式特教班 ☐巡迴輔導班）
- 五、參與身份：☐正式教師 ☒代理教師 ☐輔導員 ☐實習教師
- 六、參與角色：☒公開授課 ☐備課 ☐觀課議課（可複選）

貳、參與者省思

- 一、您認為「共備觀課議課」與以往的「教學觀摩」有何差異？

教學觀摩是在特定時間抵達教室看老師上課，呈現最好的表現，教學觀摩前沒有討論，整節課著重於老師的教學技巧。共備觀課議課有事前的共備及事後的議課，過程中聚焦於學生的學習，教師透過共備及議課的過程，也能獲得更多教學上的回饋，以增進自己的專業能力。

- 二、請問您認為普通教育實施的「共備觀課議課」與特殊教育有何差異？

由於特殊教育學生的學習限制，在教材簡化及活動設計上需要花費更多的時間構思課程內容，讓抽象的概念更明確，此部分是我認為和普通教育的主要差異。

- 三、請問您是否有參與「共同備課」？您覺得「它」對於教學的幫助為何？（若無參加，此題免填）

有參與「共同備課」，我覺得共備課在課前及課後的討論提供教學者實際的回饋及建議。讓教學者能夠更了解自己及學生的表現，透過共同備課，教師適時地精進及調整課程設計，教師能從此過程中成長，學生也能在正向的互動氛圍中，學會課程。

- 四、請問您本次選擇「共備」的模式（輔導團共備/校內共同備課/跨校共同備課）為何？為何選擇這個模式？（★此題為授課者填寫）

本次採用「校內共同備課」模式，特教老師及普班英語老師一起參與共備過程。

- 五、請問您本次參與「公開授課」的模式（現場/影片/直播授課）為何？為何會選擇這個模式？（★此題為授課者填寫）

本次採用「現場授課」模式，現場授課能和學生面對面互動，較具真實性。因此採用現場授課。

六、請問您本次參與「議課」的感受為何(若無參加，此題免填)?您覺得跟之前參加過的議課方式有何差異？

我之前已參與過共備課，由於這次議課的教師對上課學生的程度及狀況更加清楚了解，因此，本次的議課內容較上一次能獲得更多具體的建議。

七、請問您本次參與「共備觀課議課」的試辦活動，對於教學現場哪些幫助？(如：班級經營、學生學習成效、教學準備...)

本次的共備觀課議課對於教學現場的課程設計及與學生的互動上，讓我有更明確的方向。

八、請問您對於本縣特教的「共同備課觀課議課」的試辦活動有何建議？

無特別建議。