### 公開觀課教學觀察紀錄表

授課教師:蔡慶鴻 觀課班級:八年級珊瑚班

觀課日期: 2024. 05. 09 教學主題: 戲劇展演

觀課者:劉淑如(每位觀課者填寫一份)

## ※觀課重點:

面向	1. 全班學習氣氛	2. 學生學習動機與歷程	3. 學生學習結果
參考	1-1 是否有安心學	2-1 教師是否關照每個學生的學	3-1 學生學習是否成立?如何
要項	習的環境?	習?	發生?何時發生?
	1-2 是否有熱中學	2-2 是否引發學生學習動機?	3-2學生學習的困難之處是什
	習的環境?	2-3 學生學習動機是否持續?	麼?
	1-3 是否有聆聽學	2-4 學生是否相互關注與傾聽?	3-3挑戰伸展跳躍的學習是否
	習的環境?	2-5 學生是否互相協助與討論?	產生?
	1-4 其它	2-6 學生是否投入參與學習?	3-4學生學習思考程度是否深
		2-7 是否發現有特殊表現的學	化?
		生?	3-5 其它
		2-8 其它	

## ※學生學習記錄(請參考上表記錄)

1. 全班學習氣氛
1-1 是否有安心學習的環境? ☑是 □否 說明:
1-2 是否有熱中學習的環境? ☑是 □否 說明:
1-3 是否有聆聽學習的環境? ☑是 □否 說明:
1-4 其它 說明:
2. 學生學習動機與歷程
2-1 教師是否關照每個學生的學習? ☑是 □否 說明:
2-2 是否引發學生學習動機? ☑是 □否 說明:
2-3 學生學習動機是否持續? ☑是 □否 說明:
2-4 學生是否相互關注與傾聽? ☑是 □否 說明:
2-5 學生是否互相協助與討論? ☑是 □否 說明:
2-6 學生是否投入參與學習? ☑是 □否 說明:
2-7是否發現有特殊表現的學生? ☑是 □否 說明:
2-8 其它 說明:
3. 學生學習結果
3-1 學生學習是否成立?如何發生?何時發生? ☑是 □否 說明:從演戲過程得知
3-2 學生學習的困難之處是什麼? ☑有 □無 說明:無法大方呈現演戲內容
3-3 挑戰伸展跳躍的學習是否產生? ☑是 □否 說明:
3-4 學生學習思考程度是否深化? ☑是 □否 說明:
3-5 其它說明:

#### (接續背面)

觀課者從這堂課學到的理念、教學方法、個人收穫、省思等
1.全班皆投入於表演,可惜人力不足,導致一人分飾多角。
2.可以看出孩子試圖想要想一齣好戲的決心,但少部分孩子因為音量過小、肢
體無法開展,導致節奏不夠流暢。
3. 道具製作精美,可見用心。
給教學者的建議與回饋
看見孩子的光,使其自然將自己呈現於舞台

\*本表採用新北市輔導團格式。

# **觀課影像記錄**(本影像記錄由一位主要觀課人協助填寫,一次觀課僅需一份)





照片一:







照片三:

照片四: