

彰化縣和仁國民小學 112 學年度公開授課 教學教案

領域/科目	藝術/音樂		設計者	鄭惠芬	
實施年級	三年級		總節數	共 1 節， 40 分鐘	
單元名稱	感恩的季節		教學日期	113 年 04 月 24 日(星期三)第三節	
設計依據					
學習重點	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。		核心素養	B 溝通互動 C 社會參與 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
	學習內容	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-II-2 音樂與生活。			
議題融入	實質內涵	本單元主題「感恩的季節」是針對三年級小朋友所設計的課程。藉著中英雙語引導，孩子將有機會欣賞並理解「老烏鴉」這首歌的詞曲，同時學習辨識三拍子的節奏。更進一步，他們將能夠在歌唱的過程中隨著節奏律動，快樂地融入在音樂的魔力之中。			
教材來源		藝術與人文第二冊(康軒版) 部分自編教材			
教學設備/資源		● Textbook (publisher) ● PPTs(self-developed) ● Whiteboard, Digital projector, Touch pen, Speaker			
學習目標					
1. 能演唱歌曲《老烏鴉》。 Sing the song 《老烏鴉》。 2. 能隨著三拍子律動。 Move with the rhythm of the triple meter. 3. 能邊唱邊打出三拍子節奏。 Sing and beat out the rhythm of the triple meter.					
教學活動設計					
教學流程及內容設計			時間	教學資源	評量方式

準備階段 Preparation stage - 打招呼與暖身活動 - 課室英語問候語。 - 呈現烏鴉的情境圖片，與學生討論今日主題。 - 請學生拿出課本，打開第 34 頁	10 分鐘	教學簡報 課本	看圖發表
發展階段 Development stage 【賞析與演唱】 - 介紹今日歌曲「老烏鴉」。 - 播放歌曲音檔，詢問學生是否覺得旋律熟悉。 - 歌曲分析。 - 介紹曲子歌名、作詞曲者、拍號與速度。 - 介紹原曲調是古典樂曲，旋律出自巴赫的〈小步舞曲〉。 - 朗誦歌詞。 - 朗誦中文歌詞，讓學生感受歌詞意境。 - 與學生討論歌詞內容。 - 老師示範念出幾小節歌曲節奏後，由學生接著唸出節奏。 - 聽唱曲調。 - 聆聽大鍵琴彈奏的《小步舞曲》，讓學生感受不同樂器的演奏風格。 - 教師示範唱譜，學生跟唱。 - 全班一起念出節奏。	5 分鐘	歌曲音檔 教學簡報	口語問答
【探索三拍子的節奏】 - 複習 3/4 拍號、節奏與力度。 - 教師示範，指導如何打三拍子的節奏。 - 身體律動。 - 播放老烏鴉歌曲，讓同學隨音樂律動。 - 單人：第一拍為強拍，拍手一下，第二、三拍為弱拍各拍腿一下。 - 雙人：第一拍自拍一下，第二、三拍則和對方互拍一下。	10 分鐘	教學簡報 歌曲音檔	節奏律動

4. 音樂聽力遊戲~猜猜看哪首是 3 拍子的樂曲 (1) 請學生聆聽一段音樂，判斷節奏是否為三拍子。 (2) 提醒學生聽教師口令再作答。 (3) 如果是三拍子，請上舉雙臂比圈；反之，則比叉。 A. We wish you a merry Christmas https://www.youtube.com/watch?v=hNkvV4PR-q0 B. Let it go https://www.youtube.com/watch?v=L0MK7qz13bU C. Doraemon https://www.youtube.com/watch?v=ZGk2m37r49g D. Happy birthday https://www.youtube.com/watch?v=c-v-7JRisLA E. Chopin - Minute Waltz (Op. 64 No. 1) https://www.youtube.com/watch?v=3H0SRv8QNwk	10 分鐘	樂曲音檔 音樂影片	遊戲評量
總結階段 Summary stage 1. 小組輪流演唱歌曲-老烏鴉，並隨著旋律打出節奏。 2. 全班一起進行表演，快樂迎接下課。 第一節結束 End of the first session	5 分鐘	樂曲音檔	小組演唱 團體表演