

自我省思與改進

授課人員：江宛蓉

科目：表演藝術

課程：臉譜設計師

班級：305

時間：2024/03/21 第一節

◎自我省思與改進

- 1.學生在認識戲曲臉譜及色彩所代表的涵義便著手開始構圖，但一開始學生的想法有限，所以需要有實際的圖案供孩子們參考，這時就需要運用到多媒體或紙本資料，讓他們隨時參考。
- 2.每個人構圖時間不一定，所以需要給他們一段時間後，再統一發放顏料。
- 3.學生們的構圖草稿完成後，需要給教師檢閱後看看是否需要調整或新增線條。
- 4.學生開始上色後，需要提醒他們必須 3 個顏色以上，增加臉譜的豐富度。
- 5.學生完成後，分組上台和同學介紹自己的作品，同學們再給予正向回饋，可以培養孩子勇於表現與口語表達能力。