

觀課後資料整理

授課人員：江宛蓉

科目：表演藝術

絢麗紛呈的戲曲—臉譜設計師

班級：305

時間：2024/03/21 第一節

(一)觀課紀錄表

編號	指標與檢核重點	教學表現事實簡要敘述																						
<p style="text-align: center;">彰化縣社頭國民中學 教師公開授課 教學觀察紀錄表</p> <p>授課班級：305 觀課日期：2024年3月21日第一節</p> <p>授課人員：江宛蓉 觀課人員：江明堂 授課科目：表演藝術 教學單元：臉譜設計科</p>																								
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。																							
	A-2-1 有效連結學生的新舊知識或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	能結合現代劇團行 來劇演出，讓學生 更有興趣。																						
	A-3-2 清晰呈現教材內容，協助學生理解重要概念、原理或技能。	例：高瓊珊或整一 美臉譜。																						
	A-2-4 完成每節學習活動後，隨時歸納或總結學習重點。																							
B 班級經營與輔導	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。																							
	A-3-1 運用適切的教学力法，引導學生思考、討論或實作。	能讓學生實際 運用面具，操作 來劇臨譜。																						
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	發揮各自創作美臉。																						
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>類別</th> <th>指標與檢核重點</th> <th>教學表現事實簡要敘述</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。</td> <td>A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。</td> <td>運用額外作業 並且上台表演效果。</td> </tr> <tr> <td>A-4-2 分析評量結果，隨時提供學生適切的學習回饋。</td> <td></td> </tr> <tr> <td>A-4-3 根據評量結果，調整教學。</td> <td></td> </tr> <tr> <td>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="4">B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。</td> <td>B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。</td> <td>學生在台下能給予 良性回饋。</td> </tr> <tr> <td>B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。</td> <td></td> </tr> <tr> <td>B-2 安排學習情境，促進師生互動。</td> <td></td> </tr> <tr> <td>B-2-1 安排適切的教学情境與設施，促進師生互動與學生學習。</td> <td>學生互動良好， 能隨時讚美孩子印 創意。</td> </tr> <tr> <td>B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	類別	指標與檢核重點	教學表現事實簡要敘述	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	運用額外作業 並且上台表演效果。	A-4-2 分析評量結果，隨時提供學生適切的學習回饋。		A-4-3 根據評量結果，調整教學。		A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)		B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	學生在台下能給予 良性回饋。	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。		B-2 安排學習情境，促進師生互動。		B-2-1 安排適切的教学情境與設施，促進師生互動與學生學習。	學生互動良好， 能隨時讚美孩子印 創意。	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	
類別	指標與檢核重點	教學表現事實簡要敘述																						
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	運用額外作業 並且上台表演效果。																						
	A-4-2 分析評量結果，隨時提供學生適切的學習回饋。																							
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。																							
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)																							
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	學生在台下能給予 良性回饋。																						
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。																							
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。																							
	B-2-1 安排適切的教学情境與設施，促進師生互動與學生學習。	學生互動良好， 能隨時讚美孩子印 創意。																						
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。																								

(二)課程照片





(三)說議課照片

說課



議課

