

公開觀課

觀課相關資料

尋找阮月嬌!!! - 越南失聯移工的背景故事 - 參考影片

越南移動

2017勞動金像獎《再見 可愛陌生人》

https://www.youtube.com/watch?v=mTD_uLwPXLE

新二代

【移民台灣】 | 在台的新二代 #5 《我們是》 | We are new immigrants children in Taiwan

<https://www.youtube.com/watch?v=K4urOheFJHI>

交流/身為新二代有什麼差別嗎? Là con lai có gì khác biệt?

<https://www.youtube.com/watch?v=9o5FfG3K7Xw>

我不敢承認我的媽媽來自越南 新二代談成長困境

<https://www.youtube.com/watch?v=XQ6AgHZ7uIU>

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： <u>鄭得愛</u> 任教年級： <u>三</u> 任教領域/科目： <u>表演藝術</u> 回饋人員： <u>巫峻鍇</u> 任教年級： <u>3</u> 任教領域/科目： <u>表演藝術</u> (選填) 教學單元： <u>時光影青春展</u> ；教學節次：共 <u>6</u> 節，本次教學為第 <u>2</u> 節					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
Q	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		v		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 課程開始前，明確地說明拍攝影片的基本原則及時的注意事項。 2. 利用分組活動，提供學生練習的機會。 3. 同學完成影片拍攝後，適切地給予回饋。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		v		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 採個人及分組方式進行演繹。 2. 公開播映後，引導學生討論。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				

A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		v		
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 根據學生的特質及狀況，給予適當地回饋。 2. 採實作評量，評估每組學生的學習成效。			
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		v		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 適切引導、回應學生上課提問或展演表現。 2. 表演開始前，明確地說明規則及評量事項。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		v		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 營造良好的學習環境，促進師生間的合作交流。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

會談項目	會談內容簡要記錄
------	----------

<p>教學者教學 優點與特色</p>	<ol style="list-style-type: none">1. 有效連結學生的新舊知能，從生活議題出發，引發學生的學習動機。2. 採小組合作。3. 教師明確地說明課堂規範、展演的注意事項。4. 小組展演完後，立即進行討論並給予回饋。
------------------------	--