

公開授課自我省思與改進

公開授課讓授課者能於繁忙的多職別兼任之教師狀態下能暫時享受存當教學者的專一投入教學的豐富落實，希冀教育現場的教學狀態能有改善，讓追求運行流暢與生命量能有所匹配的善的狀態中達至和諧的平衡。

此次的授課，有系統性的讓我更為積極的盤點與學生生活的點滴經驗，藉此融入抽象的音樂使其具象化，以學生既有的經驗理解音樂的音高與節奏、拍子的正確性。遊戲是促使學生快速且有意願帶領其不知不覺下進入身體記憶及聲帶肌肉訓練，無形中也提升學生音樂性的表現，也是最立即在教與學二方可行調整的最有效方式。