

彰化市聯興國小 112 學年度教師專業發展回饋

教學觀察-觀察前會談紀錄表

受觀教師：曾冠瑜

任教年級：四甲

任教領域/科目：數學領域

教學單元：角度

回饋人員：許凱婷

觀察前會談時間：10/6 13:30-15:00

地點：四乙教室

預定入班教學觀察時間：112 年 10 月 17 日 08:45 至 09:25 地點：四甲教室

一、教學目標：

- 認識直角、鈍角、銳角。
- 認識旋轉角、平角和周角。
- 角度的計算。
- 角度的概念結合紙風車的製作。

二、教材內容：

- 以角的合成認識 180 度到 360 度 之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度操作。
- 以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。

三、學生經驗：

- 紙風車的美學印象。
- 日常生活中所使用的生活用語；角度大或小、尖銳、鈍的用詞及用語。

四、教學活動（含學生學習策略）：

示範學習、科技融入教學、螺旋式學習(由簡入難)、實作學習。

五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

口語評量、實作評量。

六、觀察的焦點：(可複選，至少一個觀察焦點)

(提供有關觀察的層面、指標與檢核重點的下拉選單)

1. 課程設計與教學

A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。

A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。

A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。

(詳如教學紀錄觀察表)

七、觀察的工具(可複選)：

教學觀察表(初階認證必填)

軼事紀錄表

教學錄影

- 選擇性逐字紀錄表
- 省思札記回饋表
- 語言流動
- 教師移動
- 在工作中
- 佛蘭德斯互動分析法(Flanders)
- 其他：

八、回饋會談時間地點

時間：10/6 13:30-15:00 (系統提供小日曆，記錄到時/分)

地點：四乙教室

**彰化縣 112 學年度教師專業發展評鑑
教學觀察紀錄表**

受評教師:曾冠瑜

任教年級:四甲

任教領域:數學領域

教學單元:第三單元 角度(角度紙風車)

教學節次:共 1 節,本次教學為第 1 節

評鑑人員:許凱婷

觀察日期:112 年 10 月 17 日 08:45~09:25

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容,實施教學活動,促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗,引發與維持學生學習動機。	用舊知識將角度概念帶入,引起動機。		V	
	A-2-2 清晰呈現教材內容,協助學生習得重要概念,原則或技能。	以分組方式呈現角度的不同,並請學生上台與其他組別分享。	V		
	A-2-3 提供適當的練習或活動,以理解或熟練學習內容。	搭配課本 45 頁。	V		
	A-2-4 完成每個學習活動後,適時歸納或總結學習重點。	加強觀念在「銳角」、「鈍角」、「平角」。		V	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧,幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法,引導學生思考、討論或實作。	合作學習,同儕之間相互幫助。實際動手操作,且運用生活用品的時鐘,進行角度的說明。	V		
	A-3-2 教學活動中能融入學習策略的指導。	科技融入課程,學生上台做遊戲互動。	V		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧、幫助學生學習。	教師走下學生座位觀看量角器操作流程。	V		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力,提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效。	科技線上測驗、口語測驗、操作評量。		V	
	A-4-2 分析評量結果,適時提供學生適切的學習回饋。	隨時修正檢討。		V	

112 學年聯興國小公開授課觀察後會談紀錄表

教學者代號：曾冠瑜 任教年級：四年級 任教科目：數學領域

課程主題：角度紙風車

觀察者：許凱婷 觀察後會談時間：10/20 (五) 13:30-14:10

※建議回饋會談的重點

- 1.評鑑人員根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清。
- 2.引導受評教師瞭解自己的教學優勢與建議改進方向
- 3.引導受評教師表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

一、教學者教學優點與特色：

能結合教學者的專長(美術)，融入數學領域中，非常值得學習及效仿，也深感佩服。若單純只是教數學，學生也無法有興趣學習。
實際操作對於中年級學生而言，非常重要！

二、教學者教學待調整或改變之處：

可以讓學生在課堂中多一些自我探究或發想的時間，
並產出更多生活中有關於角度的事物。

三、對教學者之具體成長建議：

整體課程規劃時間安排得宜，學生反應程度也有在狀況內。
只是有些許部分的學生，還未找到自己在組別中的定位及分工事項。
可以再請受老師多一些細項工作上的安排。

先輩知識有部分學生仍不足，所以在授課時要放慢速度。
對於將摺紙藝術中的紙風車結合數學領域的角度，是一個非常具有創意的課程設計，很值得大家學習！