

彰化縣花壇國民中學「素養導向教學與評量」設計

一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

二、教學活動設計

（一）單元

| | | | | | |
|-------------|---|---|------|---------|--|
| 領域科目 | 語文領域---英語 | | 設計者 | 黃耀徵 | |
| 單元名稱 | B5 Lesson 6 The Sign Which You Used Is Not OK | | 總節數 | 共__8__節 | |
| 教材來源 | <input checked="" type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input checked="" type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他：_____） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他：_____） <input type="checkbox"/> 自編（說明：_____） | | | | |
| 學習階段 | <input type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級） | | 實施年級 | 九年級 | |
| 學生學習經驗分析 | 1、具備後位修飾的概念。 2、已學過介系詞片語後位修及關係代名詞的用法。 | | | | |
| 設計依據 | | | | | |
| 學科價值定位 | 1、能了解不同國家不同文化間的差異。 2、能了解、使用、並熟練關係子句的語句。 | | | | |
| 領域核心素養 | 英-J-A1: 具備積極主動的學習態度,將學習延伸至課堂外,豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略,精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2: 具備系統理解與推演的能力,能釐清文本訊息間的關係進行推論,並能經由訊息的比較,對國內外文化的異同有聊步的了解。 英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養,在日常生活常見情境中,能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 | | | | |
| 單元課程學習重點 | 學習表現 | 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型,適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-8 能聽懂簡易故事,並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等,並能以口語或書面作簡短的回應。 | | | |
| | 學習內容 | Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | | | |
| 單元課程目標 | 1、了解不同文化的表達方式。 2、學會關係代名詞受格及所有格的用法。 3、學會以關係子句來表達較繁複的意思。 | | | | |
| 核心素養呼應說明 | A1: 身心素質與自我精進。 A2: 系統思考與解決問題。 | | | | |

| | | |
|-----------|------|-------------------------|
| 議題 融入 | 實質內涵 | |
| | 融入單元 | 生涯發展教育、閱讀素養教育 |
| 與他領域／科目連結 | | |
| 教學設備／資源 | | 電子教科書、手機、投影機、電視機、網路資源影片 |
| 參考資料 | | |

(二) 規劃節次 (請自行設定節次，可自行調整格式)

| 節次規劃說明 | | | |
|-------------------|------|------|---------------------|
| 選定節次 (請打 勾) | 單元節次 | | 教學活動安排簡要說明 |
| | 1 | 第一節課 | Words |
| | 2 | 第二節課 | Dialogue |
| ✓ | 3 | 第三節課 | Grammar Focas |
| | 4 | 第四節課 | Grammar Focas |
| | 5 | 第五節課 | Reading |
| | 6 | 第六節課 | Reading |
| | 7 | 第七節課 | Workbook and Review |
| | 8 | 第八節課 | 學習單填寫 |

(三) 各節教案 (授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現)

| 教學活動規劃說明 | | | |
|---|---|------|---------|
| 選定節次 | 第三節 | 授課時間 | 45 |
| 學習表現 | 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 | | |
| 學習內容 | Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | | |
| 學習目標 | 1、了解不同文化的表達方式。 2、學會關係代名詞受格及所有格的用法。 3、學會以關係子句來表達較繁複的意思。 | | |
| 情境脈絡 | 1、具備關係子句的概念。 2、已學過所有格及關係代名詞的用法。 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | 時間 | 學習檢核／備註 |
| 【準備活動】 一、課堂準備 (一)教師：圖片、影片、學習單 (二)學生：分組 | | | |

| | | |
|---|---|---|
| <p>二、引起動機：</p> <p>1、播放有關各國不同的文化及風俗、禁忌的影片。</p> <p>2、學生討論日常生活中聽到或知道的各種不同文化。</p> <p>3、討論面對不同文化的人事物時該有的心態。。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1、分析、了解前位及後位修飾，及所適用的關係代名詞的格的用法。</p> <p>2、建立觀念：關係子句是較為複雜的後位修飾。</p> <p>【總結活動】</p> <p>1、教師與學生做口語問答，讓學生在口語上習慣關係代名詞受格和所有格的用法。</p> <p>2、分組做紙筆造句練習。</p> | <p>10'</p> <p>10'</p> <p>5'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> | <p>學生觀看影片</p> <p>分組討論</p> <p>分組討論、歸納。</p> <p>口語問答---了解學生對關係子句受格及所有格的掌握程度。</p> <p>學習單填寫。</p> |
| 學習任務說明 | | |
| <p>學生了解到關係代名詞受格及所有格的用法，並能正確且順暢地運用各種後位修飾的句型。</p> | | |

三、教學回饋（待教學實踐後完成）

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |

教學心得與省思

學生在英文學習的過程中，由於習慣中文在修飾名詞時均是前位修飾，將做為形容詞作用的字或詞置於被修飾名詞之前，因而在使用英文表達時，未能正確地放置具形容詞性質的詞語。但英文除前位修飾外，較複雜的文句中更多的是後位修飾。如何訓練，讓學生在使用英文時能自然地、合文法地運用英文的修飾法，適當變化，將是英文教學需著重的地方。在國中階段，應訓練學生時刻將英文語句的形態記在心中，成為反射行為，才有助正確的英文

學習。

彰化縣花壇國中公開授課－觀課前會談紀錄表

授課教師： 黃耀徵 任教年級： 九 任教領域/科目： 語文領域---英語

回饋人員： 黃子珊 .

教學單元： B5 Lesson 6 The Sign Which You Used Is Not OK .

觀察前會談(備課)日期： 112 年 12 月 18 日第 5 節地點： 晨曦三樓辦公室 .

預定入班教學觀察(公開授課) 日期： 112 年 12 月 22 日第 7 節地點： 904 教室 .

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)學習表現：5-IV-2: 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。

5-IV-7: 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。

5-IV-8: 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。

5-IV-12: 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。

(二)學習內容：Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1200 字詞)。

Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。

Ae-IV-4: 簡易賀卡、書信、電子郵件。

B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。

B-IV-5: 人、事、時、地、物的描述及問答。

(三)學習目標：1、了解不同文化的表達方式。

2、學會關係代名詞受格及所有格的用法。

3、學會以關係子句來表達較繁複的意思。

(四)核心素養：

總綱：A2: 系統思考與解決問題。

B1: 符號運用與溝通表達。

領綱：英-J-A2: 具備系統理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有聊步的了解。

英-J-B1: 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1、學生有接觸不同文化的經驗。

2、字彙背誦有一定程度。

3、了解片語及介系詞開頭的介系詞片語。

4、具備形容詞修飾名詞的概念。

5、學生在寫英文句時，常將中文的語法順序用在英文上，即依中文的寫法，將英文的各單字、片語依序填入，形成句子，因而造成文法上的錯誤，須經由不斷地練習養成正確的英文概念。

三、教師教學預定流程與策略：

引起動機：

1、播放有關各國不同的文化及風俗、禁忌的影片。

2、學生討論日常生活中聽到或知道的各種不同文化。

3、討論面對不同文化的人事物時該有的心態。。

發展活動:

1、閱讀中文詞句(一個賣花的小女孩獨自走在渺無人煙的街道上)。

2、閱讀英文句子，藉由文法結構，了解前位修飾(a beautiful girl)和後位修飾(something good, boys in the game)的用法不同。

總結活動:

1、學生分組討論，歸納出中文為前位修飾。

2、學生分組討論，歸納出英文單一字為前位修飾(something 為特殊用法)，多字(片語和子句)為後位修飾。

3、分組練習後位修飾關係子句。

四、學生學習策略或方法：

1、經由分組討論，歸納出英文修飾名詞時和中文的不同，了解英文必要時需為後位修飾。

2、經由不斷地練習，強化自身的概念，以便在英文後位修飾法的應用及關係代名詞的使用上能如同中文運用般的自然。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

1、分組討論、歸納。

2、口語問答---了解學生對後位修飾的掌握程度。

3、學習單填寫。

六、會談人員其他建議

七、預計回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：日期： 112 年 12 月 25 日第 5 節 地點： 晨曦三樓辦公室

彰化縣花壇國中公開授課---觀課記錄表

觀課教師： 黃子珊

| 授課教師： <u>黃耀徵</u> 任教年級： <u>九年級</u> 任教領域/科目： <u>語文領域---英語</u> | | |
|--|-------------------------------------|---|
| 觀課教師： <u>黃子珊</u> | | |
| 教學單元： <u>Lesson 6</u> ；教學節 <u>8</u> 次：共 <u>8</u> 節，本次教學為第 <u>3</u> 節 | | |
| 觀察日期： <u>112</u> 年 <u>12</u> 月 <u>22</u> 日 | | |
| 層面 | 指標與檢核重點 | 事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) |
| A 課 程 設 計 與 教 學 | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。 | |
| | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | A-2-1 以影片引起學生的學習興趣，並搭配提問結合學生的的新舊知能。 |
| | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 | |
| | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 | A-2-3 閱讀中英文句子，有助於學生發現中英文句子與句型表達的差異。 |
| | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。 | A-2-4 歸納學生發現的差異，並整總結學習本課的學習重點。 |
| A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。 | | |

授課教師：黃耀徵 任教年級：九年級 任教領域/科目：語文領域---英語

觀課教師：黃子珊

教學單元：Lesson 6；教學節8次：共8節，本次教學為第3節

觀察日期：112年12月22日

| 層面 | 指標與檢核重點 | 事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) |
|----|----------------------------------|---|
| | A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 | A-3-1 透過學生分組討論，找出句型的共通性，帶入後位修飾的觀念。 |
| | A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 | A-3-2 閱讀中英文詞句，以及學習單填寫，有助於學生對於學習內容的理解。 |
| | A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 | A-3-3 播放影片的過程中，適時提問以釐清學生的觀念，並補充說明影片中人物的細節 |

| 層面 | 指標與檢核重點 | 事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) |
|--------------------------------------|---------------------------------|---|
| A 課 程 設 計 與 教 學 | A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。 | |
| | A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。 | A-4-1 透過問答，確認學生對於後位修飾的觀念。 |
| | A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。 | A-4-2 根據學生所發現的差異，予以歸納，適時提供學生適切的學習回饋。 |
| | A-4-3 根據評量結果，調整教學。 | A-4-3 當學生不清楚影片內容時，會以口語說明，以助學生理解。 |
| | A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。 | |

| | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|
| B 班 級 經 營 與 輔 導 | B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。 | |
| | B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。 | B-1-2 課堂規範明確，當教師說明時，學生皆能專心聽講。 |
| | B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。 | |
| | B-2 安排學習情境，促進師生互動。 | |
| | B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 | B-2-2 師生互動良好，學生會主動回答老師的提問。 |
| | B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。 | |

彰化縣花壇國中公開授課——觀察後回饋會談紀錄表

| | | |
|---|------------------|---------------------|
| 授課教師： <u>黃耀徵</u> | 任教年級： <u>八、九</u> | 任教領域/科目： <u>英語文</u> |
| 回饋人員： <u>黃子珊</u> | 任教年級： <u>七、九</u> | 任教領域/科目： <u>英語文</u> |
| 教學單元： <u>B5 Lesson 6 The Sigh Which You Used Is Not OK</u> | | |
| 教學節次：共 8 節，本次教學為第 3 節 | | |
| 回饋會談日期： 112 年 12 月 25 日 | | 地點： <u>晨曦三樓辦公室</u> |

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師除了以影片介紹本課的重點，並舉出自己的生活經驗引導學生理解還有很多值得學習得的人物，師生互動良好。有助於提升學習效果。
2. 影片的使用，搭配學習單，有助於學生加深學生對於課程的理解與印象。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

除了各國不同文化風俗的影片，也可以加上台灣不同縣市、民族的影片來增加學生的興趣，讓學生對於本課要進行的課程有更深的了解。

三、回饋人員的學習與收穫：

- 1、分組討論有助於學生學習觀念的釐清，透過討論，可以加深學生對於中英文修飾與表達的差異性，有助於學生的學習。
- 2、上課氣氛融洽，有利於活動的進行與討論。