

112 學年度彰化縣太平國小教師專業發展實踐方

案表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>游英哲</u>	任教 年級	<u>四年級</u>	任教領域 /科目	數學領域
授課教師	<u>張憶婷</u>	任教 年級	<u>四年級</u>	任教領域 /科目	藝術與人文
教學單元	設計他的家	教學節次		共 <u>2</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節	
教學觀察/公開 授課日期及時間	113 年 6 月 12 日 <u>10:30</u> 至 <u>11:10</u>		地點		<u>藝術與人文教室</u>
層 面	指標與檢核重點		事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		
A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					
A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		A-2-1 教師利用學生生活經驗及實物舉例說明引起學生學習動機。			
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。		A-2-2 教師將作品放於臺上，促進學生討論並分享自身想法及歸納單元的學習重點。			
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		A-2-3 讓學生手作並完成作品，完成作品發表後，老師給予口頭獎勵。			
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		A-3-1 老師舉例說明還有哪些圖案可以設計在掛牌上，讓每學生去找圖後並與討論其可行性。			
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。		A-3-2 教師在引起動機時，運用生活經驗透及實物過連續的提問讓學生舉例看過的相關知識。			

		A-3-3 學生進行手做時，老師會進行行間巡視，了解學生所遇到的狀況，並適時提醒學生。
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 教師利用口頭發表及實際操作的評量方式，並根據學生操作情況給予適當回饋

彰化縣 112 學年度埔心鄉太平國民小學校長及教師公開授課活動

活動照片

授課教師：張憶婷 學習領域：藝術與人文領域

日期：113 年 6 月 12 日第三節 10：30 至 11：10



說明：公開授課的觀課情形



說明：老師上課示範講解情形



說明：授課教師行間巡視學生創作的情形給予適時的引導



說明：觀課後的議課