**112學年度彰化縣溪州國小教師專業發展實踐方案**

附件二

**表1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表**

|  |
| --- |
| 授課教師：廖淑如任教年級：一年級任教領域/科目：生活  回饋人員：蕭麗君任教年級：一年級任教領域/科目：生活  備課社群：生活 教學單元：　翰林第二冊 第六單元 快樂一夏 製作香包  觀察前會談(備課)日期：113年06月11日　地點：　一甲教室  預定入班教學觀察(公開授課)日期：113年06月18日　地點：　一甲教室 |
| 一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：  (一)核心素養  生活-E-B1：使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。  生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。  (二)學習表現  1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。  (三)學習內容  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  D-I-4 共同工作並相互協助。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。  二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：  學生已能繪製與設計自己喜愛的圖案的能力，並使用剪刀工具剪裁所需的材料。對於端午節傳統習俗、夏季氣候和環境變化有初步了解。學生喜愛創作並能與同學互助合作，樂觀接受學習技能新挑戰。  三、教師教學預定流程與策略：  以觀察製作活動來引導→用有計畫性引導學生進行構思→示範使用工具與技法  →實踐計畫性策略，指導學生製作漂亮的香包  四、學生學習策略或方法：  1.繪製香包設計圖，確認所需不織布材料與色塊。  2.練習穿針技能與平針縫線技巧。  3.動手縫製專屬香包  五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：  1.觀察法—透過觀察示範，認識使用針線工具與技能。  2.美感判斷法—透過賞析製作香包，判斷作品美感程度。  六、觀察工具(可複選)：  ■表2-1、觀察紀錄表  □表2-2、軼事紀錄表  □表2-3、語言流動量化分析表  □表2-4、在工作中量化分析表  □表2-5、教師移動量化分析表  □表2-6、佛蘭德斯（Flanders）互動分析法量化分析表  □其他：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  七、回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）  日期：113年6月19日  地點：一甲教室 |

**112學年度彰化縣溪州國小教師專業發展實踐方案**

**表2-1、觀察紀錄表**

| 授課教師：廖淑如 任教年級：一年級 任教領域/科目：生活  回饋人員：蕭麗君 任教年級：一年級 任教領域/科目：生活  教學單元：第六單元 快樂一夏 製作香包；教學節次：共6節，本次教學為第3節  觀察日期：113年06月18日 | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 層面 | 指標與檢核重點 | 事實摘要敘述  (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) | 評量（請勾選） | | |
| 優良 | 滿意 | 待成長 |
| A  課  程  設  計  與  教  學 | A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。 | | √ |  |  |
| A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | （請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）  A-2-1教師利用提問讓學生回想~自己對端午協香包的印象？分享曾見過的香包造型與結構。  A-2-2教師在黑板上示範說明本次縫製香包的製作步驟一，從繪製設計圖開始。並讓學生在本子上繪製自己想設計的香包外型、確定所需布料的色塊。  A-2-3 教師示範穿針方法，提供針線給每一位同學練習自己穿針的技能。 | | | |
| A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 |
| A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 |
| A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。 |
| A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。 | |  | √ |  |
| A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 | （請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要）  A-3-1 教師動作示範，讓學生練習穿針，遇到無法克服穿針時，提問是否有其他可以解決的方法，例如請求支援、同學間彼此技術指導….  A-3-3 教師運用一一觀察，指導學生練習穿針縫線，協助打結等動作等動作，以幫助學生確實學習。 | | | |
| A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 |
| A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 |
| A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。 | | √ |  |  |
| A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。 | （請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）  A-4-2教師檢視每位學生縫製情形，根據學生的縫製情形，給予個別示範與指導。  A-4-2教師觀察學生穿線與縫線表現，口頭讚許15、17號同學穿線技巧好、還協助指導同學，表現優秀。  A-4-3教師發現8號同學剪裁布料時，使用剪刀不利，教師親自示範，提醒學生手拿剪刀與剪裁的力道，重點提示學生可以再修改與練習。 | | | |
| A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。 |
| A-4-3根據評量結果，調整教學。 |
| A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 層面 | 指標與檢核重點 | 教師表現事實  摘要敘述 | 評量（請勾選） | | |
| 優良 | 滿意 | 待成長 |
| B  班  級  經  營  與  輔  導 | B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。 | | √ |  |  |
| B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。 | （請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）  B-1-2教師請需要老師協助的學生一一排好隊，陸續等待指導。  B-1-2學生提出問題時，教師有時不會直接回答，而是請學生想一想，或使用反問的策略，讓學生進一步思考解決方式。 | | | |
| B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。 |
| B-2安排學習情境，促進師生互動。 | |  |  |  |
| B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 | （請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）  B-2-1縫製過程，學生可以自由走動，相互協助、請教。  B-2-2教師回覆學生的提問，語氣溫和有耐性，有助於學生學習意願，增進學習互動氣氛。 | | | |
| B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。 |

**112學年度彰化縣溪州國小教師專業發展實踐方案**

**表3、教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表**

|  |
| --- |
| 授課教師：任教年級： 廖淑如 任教領域/科目： 生活  回饋人員：任教年級： 蕭麗君 任教領域/科目： 生活  教學單元：第六單元 快樂一夏 製作香包；教學節次：共6節，本次教學為第3節  回饋會談日期：112年06月19日地點：一甲教室 |
| 請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：   1. 教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： 2. 教師運用多元實作策略，繪製設計圖、練習穿針縫線、實作縫製香包、練習固定繩子等練習等讓學生能更深入的學習自己縫製香包的方法與技能，材料預備充分，相當值得學習。(A-3-1) 3. 教師於課堂中使用許多正向話語鼓勵學生發言，語氣溫柔而有耐性，師生互動氣氛良好，教室學習氣氛溫暖、融洽，相當值得學習。(B-2-2) 4. 教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：   1.教師在個別差異性指導時間分配上，待做調整與改善。   1. 授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 成長指標 | 成長方式  (研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述) | 內容概要說明 | 協助或合作人員 | 預計完成日期 | | A-3-3 | 研讀書籍、諮詢資深教師 | 個別差異性指導，待做調整與改善。 | 蕭麗君 | 113.06.22 | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |   （備註：可依實際需要增列表格）   1. 回饋人員的學習與收穫：   教師上課教材預備充分、上課教學語氣溫和有耐性，鼓勵同儕互助合作，  師生互動良好，教師氣氛良好、融洽，相當值得學習。 |