

彰化縣立螺陽國小 112 學年度第 2 學期 藝文領域公開授課

教學省思自評表

壹、基本資料

◆姓名：王美玲 ◆任教科目：藝文 ◆填寫日期：113.3.15
 ◆服務教育年資：☐1. 1~5 年 ☐2. 6~10 年 ☐3. 11~15 年 ☐4. 16~20 年
☒5. 21 年以上（含代理、專任合計）

貳、填寫說明

本自評表的目的係為了協助您自我覺察教學上的優缺點，進而產生自我改善的作用。為了達到自我診斷的目的。請您在閱讀完評鑑指標後，以慎重的態度，勾選最能真實代表您表現情形的欄位，然後在後面的意見陳述中，具體補充說明您整體表現的優劣得失以及自我改善的構想。

層面	評鑑指標與參考檢核重點	檢視方式				檢視結果		
		教學檔案	教學觀察	晤談	其他	優良	滿意	待改進
壹、課程設計與教學	A-1 展現課程設計能力							
	A-1-1 選用合適的教材(含自編)		V			V		
	A-1-2 研擬任教科目授課大綱或教學進度		V			V		
	A-2 研擬適切的教學計畫							
	A-2-1 符合課程單元既定教學目標		V			V		
	A-2-2 依據既定教學目標和學生程度，規劃適切學習材料和教學資源		V			V		
	A-2-3 依據既定教學目標和學生程度，規劃適切的教學活動和進度		V			V		
	A-2-4 依據既定教學目標和學生程度，規劃適切的學習評量方式		V			V		
	A-2-5 對單元教學進行省思與改進			V		V		
	A-3 精熟任教學科領域知識							
	A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容		V			V		
	A-3-2 有效連結學生的新舊知識或技能		V			V		
	A-3-3 教學內容結合學生的生活經驗		V			V		
	A-4 清楚呈現教材內容							
	A-4-1 說明學習目標及學習重點		V			V		

A-4-2 有組織條理呈現教材內容		V			V		
A-4-3 正確而清楚解解重要概念原則或技能		V			V		
A-4-4 多舉例說明或示範以增進理解		V			V		
A-4-5 提供適當練習以熟練學習內容		V			V		
A-4-6 設計學習情境啟發學生思考與討論		V			V		
A-4-7 完成每個學習活動後，適時歸納總結學習		V			V		
A-5 運用有效教學技巧							
A-5-1 引發學生學習動機		V			V		
A-5-2 善於變化教學活動或教學方法		V			V		
A-5-3 有效掌握教學節奏和時間		V				V	
A-5-4 善用發問技巧		V			V		
A-5-5 根據學生個別差異調整教學		V			V		
A-6 善於運用學習評量							
A-6-1 適時檢視學生的學習情形		V			V		
A-6-2 依實際需要選擇適切的評量方式		V				V	
A-6-3 根據學生評量結果調整教學		V			V		
A-7 應用良好溝通技巧							
A-7-1 板書正確、工整有條理		V			V		
A-7-2 口語清晰、音量適中		V			V		
A-7-3 教室走動或眼神能關照多數學生		V			V		
A-7-4 師生互動良好		V			V		

意見陳述（請就上述勾選狀況提供文字上之說明，如果空白不夠填寫，請自行加頁）：

一、我的優點或特色是：

1. 師生互動良好，教學步驟流暢。
2. 直笛吹奏教導內容能讓學生清楚明瞭。
3. 有效完成形成性評量。

二、我尚可成長和改進的空間的是：

1. 直笛吹奏方法可多方學習，以提昇教學成效。
3. 課程內容宜和學生的生活聯結，可提高學生興趣。

三、我成長的構想是：

1. 多參加藝文科學研習以提升自我教學能力。