雙語課程教案設計

The Design of Bilingual Lesson Plan

The Design of Diffigual Design I fair						
學校名稱 School	彰化縣圳寮國小	課程名稱 Course	世界一家親			
單元名稱 Unit	世界大不同	學科領域 Domain/ Subject	綜合			
教材來源 Teaching Material	南一六上綜合	教案 設計者 Designer	王泰茂			
實施年級 Grade	六	本單元共4節 The Total Number of Sessions in this Unit				
教案設計理念 Rationale for Instructional Design	理心,並強調彼此間的共程以「學習-探究-行動」	現」的主題,讓學生認識世界多元文化,培養全球視野與同 比間的共通點與差異性,進而體會尊重、包容的重要性。課 一行動」為核心,從認識各國特色到故事繪本,最終引導學 助在台的外國友人解決面臨的困難。				
學科核心素養	總網 General Guidelines	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養, 並認識與包容文化的多元性。				
對應內容 Contents Corresponding to the Domain/	領綱 Domain/ Subject Guidelines	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化,尊重關懷不同 族群,理解並包容文化的多元性。				
Subject Core Competences	校本素養指標 School-based Competences					
學科學習重點 Learning Focus	學習表現 Learning Performance	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。				
	學習內容 Learning Contents	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。				

學生準備度 Students'	學科準備度 Readiness of Domain/ Subject 五上綜合關懷不同族群, 五上社會台灣原住民各族群的分布				
Readiness	英語準備度 Readiness of English				
單元學習目標 Learning Objectives	1. 了解不同文化特色並培養欣賞異文化的態度。 2. 分享身處在不同文化環境的體驗與感受。 3. 模擬生活在不同文化國家時,生活中所遇到的困境,並討論其感受與可能的解決方式。 4. 透過異國人士報導來了解其生活情形與問題。 5.了解不同文化的困境。				
中/英語 使用時機 Timing for Using Chinese/ English		教師 Teacher 教師 Teacher 介紹文化的特色。			Students Students
教學方法 Teaching Methods	英文:提問時。				
教學策略 Teaching Strategies	戲劇策略、即時回饋策略、資料蒐集策略				
教學資源及 輔助器材 Teaching Resources and Aids	CANV	A 簡報、iPAD、影片	照片		
評量方法 Assessment Methods	文化搜查表、文化偵探表、口語評量				
評量規準 Rubrics	評量 方式 辨識	A 等級(精熟) ·能呈現對文化表徵標的 清楚的理解	・能説明ゔ	等級(基礎) 文化內容,但僅能根 兌出部分內容重點。	C 等級(待加強) · 未能說明文化內容,未 能根據資料說出重點

		回 發表 関文 結 所 圖	· 有說服力並且清楚回答 同學問題 · 能提供完整有系統的看 法 · 能依據文本完整製作正 確之圖表或心智圖。 · 能清楚說明、比較文化展 現方式。	· 僅能簡單的回答同學問題。 · 能根據文本製作部分重點 之圖表或心智圖。	並回答問題。 ·報告內容缺乏準備與組織架構。 ·聲音微弱又沒自信。 ·無法回答同學的問題。 ·未能依據文本製作圖表或心智圖。 ·未能說明、比較部分國家文化的展現方式。
	融入 tergrated	多元文			
			教學流程 Teaching	g Procedures	
第一節 各文化的優勢 文化大櫥窗 準備階段 Preparation stage (一)1. 你覺得台灣族群的意像比較像哪個圖			時間 Time		
		. , -	is like…	wan is like	3min
	2	2. 你覺得 like?	的世界的文化圖像像哪	一個圖 The world is	
			The world is like		
		☆			

發展階段 Development stage

(一)台灣是個多元文化的社會,除了漢人之外,還有原住民, 近幾十年來也多了很多的新住民,不同的族群文化在台灣多元 呈現。

師: Who is Taiwanese?

30min

Indigenous people: 16 族

Han people:閩南、客家、來自中國其他地方的漢人 new immigrants:越、泰、印、馬、菲、日、美.....

We are all Taiwanese.







Indigenous people

原住民

Han people

漢人

new immigrants

新住民19

(二) 文化搜查表

二人一組,每組抽卡牌分配一個國家/文化:日本、泰國、 泰雅族、越南、阿美族、客家(卡牌編碼1~6號), 請依調查表所示的三個問題,利用 ipad 進行資料搜尋並寫 在調查單上。

老師示例:

Where am I from? (台灣) I eat stinky tofu. The famous culture is 宮廟文化 Hello is <u>呷飽未</u>.

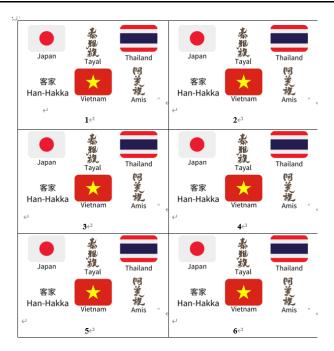
(三)文化偵探:

依卡牌序號,每一組依序上台說三個線索, 可以加入肢體動作、聲音以及表情等資訊。台下同學勾選 出答案,每一題作答時間5秒,隨即公布答案。

Where am I from?

I eat <u>(食物)</u>.

The famous culture is_____ Hello is (當地打招呼語).



總結階段 Summary stage

教師引導學童省思並發表下列提問:

(一) 你的日常不是别人的理所當然。

Don't take everything for granted.

1. Do you like steak(牛排)?

Not everyone does.

Who doesn't?

Eg.: some Taiwanese farmers, Indians

2. Do you like pork(豬肉)?

Not everyone does.

Who doesn't? Eg.: Muslim

(二) MEME: 你以為的/實際上的



I thought...



In fact... ²

7min



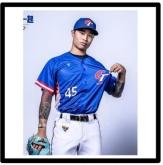
I thought...



In fact... ²



I thought...



In fact... 23

Don't judge a book by its cover. (不要以貌取人)

第一節結束 End of the first session

第二節

準備階段 Preparation stage

10 min

- 教師:「想像一下,如果生活在與自己不同文化的地方,What problems might you face?」
- 使用loilonote心智圖傳送至共同資料夾,老師邀請 同學表。

發展階段 Development stage

1. 不同文化下的生活困境模擬

20 min

教師事先讓學童分組來進行資料蒐集,並於課堂中做情境 演練及討論分享:演練課本第78、79頁的例子,也可舉其 他生活困境的例子,讓全班學童進行討論。

困境一:Language difficulties.

困境二: shopping or eating

困境三: lonely in a new place.

困境四: hard to adjust to local life.

其他困境,例如:Stereotypes, unfair treatment, trouble

making friends, etc.

- 2.模擬後針對以上不同狀況的演出結果,教師引導學童分組探討 下列問題: (1)在情境演練中,有出現哪些在生活上的困境? (2)你認為可以如何避免或解決這類困境?What would you do? (3)你覺得發生這些困境的可能原因是什麼? (4)你覺得還有其他在生活上的困境嗎?有沒有人覺得不一定會有 這些問題? (5)你若是當事者, how would you feel? How would you do? 3.教師引導學童思考還有哪些類似的情境,又該如何處理? 4.學童分組討論後發表,教師統整。 10 min 總結階段 Summary stage 1. 教師引導學童分組討論,探討下列問題: (1)在模擬過程中,哪些部分讓你印象最深刻?對於在不同文化 的地方生活,你的看法是什麽?你認為自己是不是也會有同樣 的問題? (2) 想一想,為什麼生活在不同文化的地方,會產生問題
 - (3) 你覺得需要改變自己,和不同文化的人都一樣嗎?為 什麼?
- 2. 學童發表後,全班歸納統整。
- 3. 教師總結:「到不同文化的地區生活,不一定要能完全 『fitting in』,重要的是能『adapting to local life』」

第二節結束 End of the second session

第三節 準備階段 Preparation stage

- 1.播放異國人士在台灣的處境之相關影片以及新聞報導。
- 2.分享自己到初至異地的經驗與感受

發展階段 Development stage

1. 教師設計學習單「Life in Taiwan for Foreigners」,透過蒐集 資料的方式(報章雜誌、影片、網路資訊或異國人士現身說法), 報導聚焦於異國人士在臺灣面臨的處境及經驗等相關資料。 10 min

20 min

	1	Γ
	2.小組討論不同文化的人平時的生活方式及與他人相處的可能情	
	形。	
	3. 學生小組發表。	
	4. 教師提問異國人士在臺灣生活問題與困境	
	(1)看到了異國人士在臺灣面臨的問題,	
	How would you feel about that?	
	前面探討了不同困境(
	困境一:Language difficulties.	
	困境二:shopping or eating	
	困境三:lonely in a new place.	
	困境四: hard to adjust to local life.	
	其他困境,例如:Stereotypes, unfair treatment, trouble	
	making friends, etc.)	
	你覺得跟他的問題有相關嗎?	
	(3)不同文化對當事者有什麼影響?	
	(4)你可以怎麼與他相處?為什麼?	
	(5)你覺得他的生活問題、困境與壓力解決了嗎?How	
	would you help?	
	總結階段 Summary stage	
	1. 文化大使:全班在共作平台腦力激盪,一起發想如何	10 min
	協助來自異文化的人,在尊重其意願之下更快認識本地	
	社會。	
	2. 學童發表,教師統整	
	第三節結束 End of the third session	
第四節	準備階段 Preparation stage	10 min
	 想像一下,未來的你可能會至不同文化的地方工作 	
	和生活,What problems might you face?	
	2·播放旅外工作、留學生等YOUTUBE影片。	
	發展階段 Development stage	
	1.教師:「不同文化者在臺灣生活可能會面臨哪些困境?」、「對	20 min
	於不同文化者的困境,我們應該用怎樣的態度或想法去面對?	
	為什麼?」	
	2.How would you do for people from different culture, 去	
	解決生活中因文化不同而造成的問題?	

- 3.What kind of culture do you like? 生活中如果可以存在多元的文化,例如:語言、服飾、藝術、信仰、祭典、節慶等,你有什麼看法?
- 5. 學童分組發表討論結果,教師統整。

總結階段 Summary stage

(一)省思:教師針對學童在活動中發表的內容及看法提供回饋、分享。

10 min

- 1.如何在生活中做到「互相尊重」?例如:Listening to others' ideas、Communicating kindly、不侵犯別人權益等。
- 2.對於不同文化的同學,我們要用什麼樣的態度去面對?
- (二)教師總結
 - 1.根據學童省思分享的內容,總結摘述學習要點。
 - 2.教師引導學童歸納出下列各項:
 - (1) We can appreciate differences in people or cultures and respect each person's values and beliefs.
 - (2) Learn ways and ideas for living peacefully and happily with others.
 - 3.實踐應用:教師針對本活動學習過程,引導學童於生活中實踐 下列各項:
 - (1) 在生活中, keep an attitude of "understanding" and "care", 去面對有不同想法和做法的人。
 - (2) Be willing to join different cultural activities •

第四節結束 End of the third session

參考資料

References