

彰化縣和群國中公開授課共同備課記錄表

【共同備課記錄】

共同備課時間：113 年 9 月 6 日

	自己備課想法	共同備課調整
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 國字注音的加強。 2. 夏夜書寫形式自由，沒有固定格律，帶入五言絕句的格律並複習，讓學生分辨不同。 3. 全篇多以轉化修辭——擬人法寫成，透過擬人化動詞的運用，使抽象的夜變成生活的畫面，將自然與人融為一體，營造出親切，活潑且具生命力的夏夜。 4. 擬人法的指導與練習，強化學生的修辭能力。 5. 賞析夏夜後，口頭提問，評量學生學習成效。 	<p style="text-align: center;">情境營造可再加強 加強學生朗讀文章的能力</p>

彰化縣和群國中公開授課共同備課記錄表

備課教師：許素珍，黃艷芬

我希望學生學到什麼？(核心素養、學習重點)

1. 教學主題
夏夜

●設定目標(學習重點)

1. 學習童詩的擬人法
2. 引領欣賞童詩的生命力與美感

學生為什麼容易 / 不容易學習？(學生分析)

2. 設定教學對象
(年級/人數)

一年六班/27 人

●分析(可包含分析對象、先備知識、迷思概念、學習困境...)

對詩有基本概念，生字能正確讀音

我如何幫助學生習得的方法？(教學法、教學活動)

(5 分鐘)

大聲朗讀課文
感受文字之美

(15 分鐘)

優美詞句欣賞與解
析

(20 分鐘)

轉化修辭---擬人化的欣
賞與練習造句

(5 分鐘)

總結今日課程與指
派作業

彰化縣立和群國中課堂觀察表

1.教學日期：民國 113 年 9 月 18 日（星期三）第四節
 2.教學班級：和群國中 1_年 10 班 學生人數：27 人 3.教學者：許素珍老師
 學科任教年資：30 4.教材版本：康軒版 翰林版 南一版 自編
 5.教學單元：
 6.教學節次：共 5 節 本次教學為：第 3 節

層面	評鑑指標	參考檢核重點	評量				文字敘述
			值得推薦	通過	有待改進	不適用	
A 課程設計與教學	A-3 精熟任教學科領域知識	A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容	✓				
		A-3-2 有效連結學生的新舊知識	✓				
		A-3-3 結合學生的生活經驗	✓				
	A-4 清楚呈現教材內容	A-4-1 說明學習目標或學習重點	✓				
		A-4-2 有組織條理呈現教材內容		✓			
		A-4-3 正確而清楚講解重要概念、原則或技能	✓				
		A-4-4 多舉例說明或示範以增進理解	✓				
		A-4-5 提供適當的練習以熟練學習內容	✓				
		A-4-6 澄清迷思概念，或引導價值觀;或澄清價值觀，引導學生正確概念		✓			
		A-4-7 設計學習情境啟發學生思考與討論(進行師生討論、小組討論、小組發表)		✓			
	A-4-8 完成每個學習活動後，適時歸納總結學習重點	✓					
	A-5 運用有效教學技巧	A-5-1 引發學生學習動機	✓				
		A-5-2 適時依據學生反應變化教學活動或教學策略		✓			
		A-5-3 教學活動轉換與銜接能順暢進行		✓			
		A-5-4 有效掌握教學節奏和時間	✓				
		A-5-5 善用問答技巧	✓				
		A-5-6 使用電腦網路或教學媒體有助於學生學習	✓				
	A-5-7 根據學生個別差異調整教學		✓				
	A-6 善於運用學習評量	A-6-1 適時檢視學生的學習情形(包括口頭或紙筆方式)		✓			
		A-6-2 依據實際需要選擇適切的評量方式(小考或家庭作業)	✓				
		A-6-4 根據學生學習狀況或評量結果調整教學		✓			
	A-7 應用良好溝通技巧	A-7-1 板書正確、工整有條理(文字、符號、圖形、字體大小)	✓				
		A-7-2 口語清晰、音量適中	✓				
		A-7-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓				
		A-7-4 師生互動良好	✓				
	A-8 學科內涵與精神	A-8-1 透過示範實驗或解題提出問題，或是印證原理	✓				
		A-8-2 藉由圖片、影片等具體事物連結課本中之抽象知識		✓			
A-8-3 利用數據轉換成圖表讓學生了解數形關係			✓				

受評人員簽名：許素珍

觀察人員簽名：黃艷芬，黃莉棋

彰化縣和群國中公開授課議課記錄表

授課教師：許素珍 任教年級：一年級 任教領域/科目：語文/國文
觀課教師：黃艷芬，黃莉棋
觀課日期：113.9.18

一、 教學者分享授課心得：(如說明教學設計理念、學生學習重點、授課心得…)

1. 配合出版社的 DVD 介紹，有聲動畫，令人印象深刻，引起學生的學習興趣。
2. 夏夜透過兒童的眼睛與口吻寫成，更能給學生溫馨，豐富和愉悅的感覺。
3. 激發學生創作童詩的想像力與興趣。

二、 觀課者回饋觀課心得：(如從學習目標探究教師教學與學生學習情況、學生學習表現和教材連結情況回饋、回應教學者關切的焦點、分享觀課的學習…)

1. 教學目標明確。
2. 師生互動良好，學生反應踴躍，表達機會多，班級氣氛和諧。



說明：課程講解

說明：課程講解



說明：師生互動

說明：師生互動