

彰化縣和美鎮和美國民小學 113 學年度議課暨省思紀錄表

授課教師姓名	楊雅婷	議課日期	113 年 10 月 4 日
教學領域	藝術與人文	議課地點	輔導室
教學內容	馬蒂斯剪紙與安徒生剪紙		
議課人員	陳珍言老師		
議課記錄			
同儕 回饋 與 建議	教學 優點	一、能欣賞剪紙藝術，設計完整架構組織的教學方案，並且有效掌握教材內容。 二、教師經驗豐富，擅於個別指導與示範技法，師生互動熱絡。	
	學生 表現	一、能分析2位藝術家創作心境情感，比較其不同風格與創作技巧。 二、創作思路啟發與延伸。	
	教學 建議	一、老師鼓勵學生廢物利用，色紙交換，融合更多紙材與配色。 二、扣分時間-給學生一次警告機會。	
	問題 提問	2種剪紙配色技巧解析	
教學 省思 與 分享	教學 理念	充分有效的完成剪紙教學，並提供回饋與指導。 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	
	教學 目標	一、能應用對稱、重複、二方連續或四方連續原則，進行創作。 二、能欣賞優秀作品，精益求精。	
	教學 方法	一、投影片欣賞，分析藝術家創作風格。 二、善用獎懲方式建立教室常規與秩序，學生盡情創作，並營造安靜和諧班級氣氛。	
	心得 省思	剪紙訓練靈巧手藝，眼到手到，想像力是關鍵。 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	