

彰化縣和美鎮和美國民小學 113 學年度校長及教師公開授課觀課紀錄表

公開課科目	藝術與人文	課程單元	馬蒂斯剪紙與安徒生剪紙		
授課教師	楊雅婷	觀課教師	陳珍言	日期	113.10.01

領域	教學指標	充分展現	大部分展現	部分展現	亟需改善	摘要敘述
A 掌握教學目標	A1 掌握教材內容	■	□	□	□	能解析2位藝術家創作風格，設計完整架構組織的教學方案，並且有效掌握教材內容將之呈現。
	A2 設計有結構有組織的教學方案	■	□	□	□	
	A3 系統呈現教材	■	□	□	□	
B 活用教學策略	B1 引起並維持學生學習動機	■	□	□	□	能適切運用策略，循序漸進提問，引發學生學習動機。
	B2 運用多元的教學方法及學習活動	■	□	□	□	
	B3 使用各種教學媒體	■	□	□	□	
	B4 善於發問，啟發思考	□	■	□	□	
C 有效溝通	C1 運用良好的語文技巧	■	□	□	□	能解說2位藝術家心境情感融入創作，引導學生運用觀察力，手作剪紙。
	C2 適當地運用身體語言	□	■	□	□	
	C3 用心注意學生發表，建立多向的師生互動與溝通	■	□	□	□	
D 營造學習環境	D1 營造和諧愉快的班級氣氛	■	□	□	□	善用獎懲方式建立教室常規與秩序，學生盡情創作，並營造安靜和諧班級氣氛。
	D2 維持有利學習的班級氣氛	■	□	□	□	
	D3 妥善規劃教學情境	■	□	□	□	
	D4 建立良好的教室常規和程序	□	■	□	□	
	D5 有效運用各種鼓勵學習的措施	■	□	□	□	
E 善用評量回饋	E1 充分有效地完成教學	■	□	□	□	充分有效的完成教學，並提供回饋與指導。
	E2 有效掌握教學時間	■	□	□	□	
	E3 評量學生表現並提供回饋與指導	■	□	□	□	
	E4 達成預期學習效果	■	□	□	□	
綜合評語	<p>優點：</p> <p>一、分組創作利於學生觀摩學習。</p> <p>二、教師經驗豐富，擅於個別指導與示範技法，師生互動熱絡。</p> <p>三、黑板張貼各班優秀作品，增強學生認真創作、努力學習動力。</p> <p>四、明示扣分時間—專注度差的學生閒聊干擾，老師提點，維護秩序。</p>					
	<p>建議：</p> <p>一、老師多一分心思，查看學生美術袋工具材料是否齊全，工欲善其事必先利其器。</p> <p>二、扣分時間-給學生一次警告機會。</p>					

彰化縣和美鎮和美國民小學 113學年度公開授課教學成果表

和美國小

楊雅婷、陳珍言老師公開授課-共同備課

日期： 113.09.24

照片一

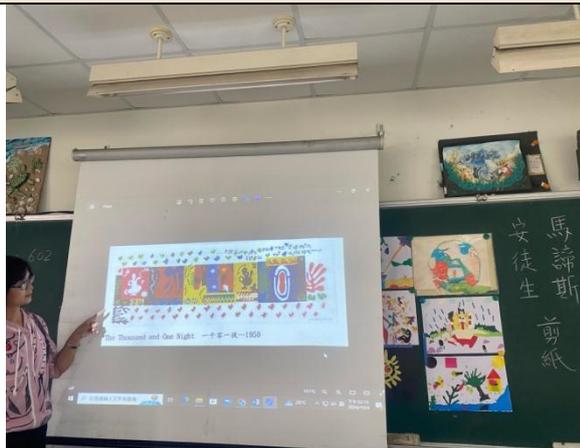


照片二



楊雅婷老師公開授課

日期： 113.10.01



楊雅婷、陳珍言老師公開授課-共同議課

日期： 113.10.04

照片三



照片四

