

課程概述與學生反應

這次的雙語相聲初體驗課程讓我深感滿足與啟發。首先，學生們對相聲的基本概念，如繞口令、貫口、逗捧及服裝道具等，有了初步的認識，這為他們進一步的學習奠定了良好的基礎。透過實作體驗練習，學生們不僅能夠將相聲與生活經驗相結合，還能在輕鬆愉快的氛圍中投入學習，這一點尤為重要。

學生的進步與創造力

在課堂上，我觀察到學生們對相聲的四大關鍵——說、學、逗、唱——有了更清晰的理解。他們開始嘗試用幽默逗趣且字正腔圓的語言來表達自己，這不僅提升了他們的語言能力，也增強了他們的自信心。特別是在創作屬於自己的相聲段子時，學生們展現出了極大的創造力和合作精神，這讓我感到非常欣慰。

課程總結與未來展望

此外，學生們在課堂引導下創作並表演了運用不同語言的數來寶，這不僅豐富了他們的語言表達能力，也讓他們體會到了多語言文化的魅力。整個過程中，學生們的積極參與和熱情投入讓我深感欣慰。總結這次課程，我認為雙語相聲不僅是一種有趣的表演藝術形式，更是一種有效的教學工具。它能夠激發學生的學習興趣，提升他們的語言能力和創造力。未來，我希望能夠繼續探索更多創新的教學方法，讓學生們在學習中找到更多的樂趣和成就感。