

公開觀課觀察紀錄表

主題：胡俗大流行—唐代文化的西域色彩（二）

項目	觀察內容說明	評量指標 (可勾選)	備註
一、 教學 目標	課程是否明確聚焦於「胡俗大流行」與唐代文化中的西域影響？是否貼近課綱核心素養？	☐ 明確 ☐ 尚可 ☐ 不明確	
二、 教材 內容	是否選用具代表性的西域文化元素（如胡服、胡樂、胡舞、胡食）作為教學範例？	☐ 豐富多元 ☐ 適當 ☐ 侷限	
三、 教學 策略	教師是否運用提問、圖像、影音、角色扮演等策略，引導學生理解文化交流？	☐ 多元活潑 ☐ 適度使用 ☐ 較單一	
四、 學生 參與	學生是否能舉例說出西域文化影響？是否踴躍發言或投入活動？	☐ 踴躍 ☐ 普通 ☐ 消極	
五、 素養 導向	是否引導學生從文化融合角度反思當代多元文化的現象？	☐ 有明確引導 ☐ 稍有涉及 ☐ 未涵蓋	
六、 時間 掌握	教學流程是否流暢？時間是否分配合理？	☐ 流暢 ☐ 尚可 ☐ 不流暢	
七、 教學 回饋	教師是否針對學生回應給予適當回饋與引導？	☐ 適當 ☐ 普通 ☐ 欠缺	
八、 教學 亮點	本課堂最具特色與成效的地方是：		
九、 建議 事項	對教學改進的建議為：		