

彰化縣線西國小 113 學年度公開授課－綜合評述暨自我省思與改進

授課教師：魏止企

綜合評述暨自我省思與改進(可條列式敘述約 150-300 字)

本校六年級學生在五年級時，就已建立其自然發音(Phonics)對聲音組合的基礎與 KK 音標的認識，在此基礎上，六年級再加入 KK 音標 CVC 的組合發音練習，以銜接不符合自然發音法規則的變化；學生需要長時間且高頻率練習 KK+Phonics 的結合，否則在 KK 的符號辨別會有困難。再加上高年級單字大都在 2 個音節以上，讓學生了解單字與聲音相對應關係的變化，就可以清楚知道如何發出單字正確的音。

雖然這種教學法在小學不普遍，但是在國中教學並不著重在發音教學的情況下，我深深覺得若不教高年級 KK 音標，學生在未來的英語基本的單字學習上，將會不知如何唸出正確聲音而造成背單字的困難。因此一堂 40 分鐘的課，複習再加上形成性評量，大約需要 20 分鐘，因此在上進度時，通常就會拖延至下課，這是我一直想要克服的問題。

又由於國小階段，英語並未分程度教學，所以學生的程度不一，差距會隨年級愈高而愈大。因此，在一週只有 2 節英文課的前提下，學生很難運用到 Chrom book 或是平板電腦練習線上的題目或看影片學習；再則，我發現均一教育國小英文平台的發音部分有許多錯誤，如果自學平台能有正確的教學減少錯誤傳遞，對於學生的自學將更有幫助。