

彰化縣埔心國中 素養教學觀課要領與觀課紀錄表——探尋有效教學的印記

觀課班級	教學領域	教學單元	教學者	觀課時間	觀課者
704	藝術	表演藝術的世界	蔡秋文	113.9.13	林靜琦

參考下列項目，觀察一堂活化的教學，期許觀課者與被觀課者雙方都能輕易探尋有效教學的足跡。

壹、看教材設計：系統系教材、層次性鷹架、能操作或與生活連結

觀察指標(□請勾選)	觀察紀錄
■一、「系統性」、「有層次」精簡的學習重點與目標。 ■二、建構合適鷹架如：系統性提問單、學習單、學習地圖、心智圖等。	1. 能引起學習動機，以課程相關電子書及影片解說。 2. 能循序設計問題提問引導學生回答。

貳、看教學經營：全部學生的學習都能——高動機、流程明白、互動學習、進度與成效兼顧

觀察指標(□請勾選)	觀察紀錄
------------	------

■一、每個學生都參與學習，<u>有表現機會</u>，<u>學習意願高</u>。 ■二、整堂課學習段落、學習流程、學習節奏<u>清楚有效</u>。 ■三、每個不同特質或不同需求的學生都能<u>互動學習</u>。 ■四、學習進度能達成，學生能不自覺地<u>初步精熟教材</u>	1. 每個孩子都有發表的機會並積極地參與課程。 2. 同學學習節奏清楚。 3. 同學與老師互動，逐步精熟課程內容。 4. 搭配學習單，熟練學習教材內容。
--	---

叁、看教學態度：讓學生先自主性探索再學習，珍惜學生犯錯的正面價值；引導思考；隨時評量

觀察指標(□請勾選)	觀察紀錄
■一、教師多提問，引導學生勇敢地自主思考。 ■二、<u>讓學生先探索</u>、<u>再互動</u>、最後才教學，藉以引導學生全程思考與互動。 ■三、<u>容許學生犯錯</u>後再修正，且肯定多角度自主思考。 ■四、<u>善用提問</u>引發深層的教材內涵學習。 ■五、每堂課或段落能<u>適時提問評量</u>。	1. 能善用提問引起同學回應，狀況良好。 2. 雖然有部分同學答錯，但修正後仍肯定多角度的思考。 3. 能以影片及電子書來協助同學增進記憶。 4. 能在適時的段落進行問答評量。

