

公開授課自我省思與改進

多數學生已有正方形、長方形、圓形和三角形的先備知識，當學生描繪物品的面後，可以安排時間讓學生觀察三維形體和二維平面的差異，也可延伸討論哪一個形體不好描繪，原因是什麼，藉此去連結前幾節課堂上學到的容易滾動的情況，讓課程可以前後連結，知新也溫故。一位不想參與描繪活動的學生，可以請動作快的學生去邀請他描繪，讓他有一點參與感。最後如果可以讓學生習寫題目，以加深本節所學。