

名畫肢性之旅

教案設計： 簡杏羽
徐章通

共計六節課：

- 第一節課：透過名畫的觀察與模仿，探索及發展肢體的可能。
- 第二節課：探究畫面戲劇性的張力，與構圖的關係
- 第三節課：探討藝術作品中，性別的框架與突破
- 第四節課：經典名作的繪畫再現及AI幫幫忙1
- 第五節課：經典名作的繪畫再現及換位省思2
- 第六節課：經典再現回顧及作品理念分享



《創世紀》 米開朗基羅

動作元素cue:

- 勁力：手部伸展
- 空間：水平（高、中、低 三個層次）
- 方向：身體的面相？眼神的方向？



《創世紀》 米開朗基羅

繪畫元素

- 作者：文藝復興三傑？
- 空間：教堂壁畫
- 構圖：對角線構圖



卓别林 《一隻狗的一生》

戲劇元素cue:

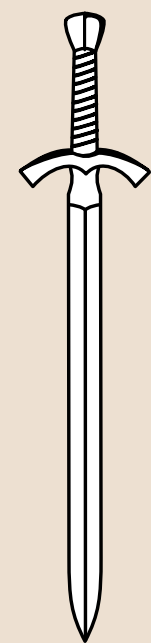
- 空間：水平（高、中、低 三個層次）
- 方向：眼神的方向



拉斐爾 《聖母子與施洗者約翰》

視

- 畫出三角構圖？
- 三角構圖畫面產生那些感受？



情緒

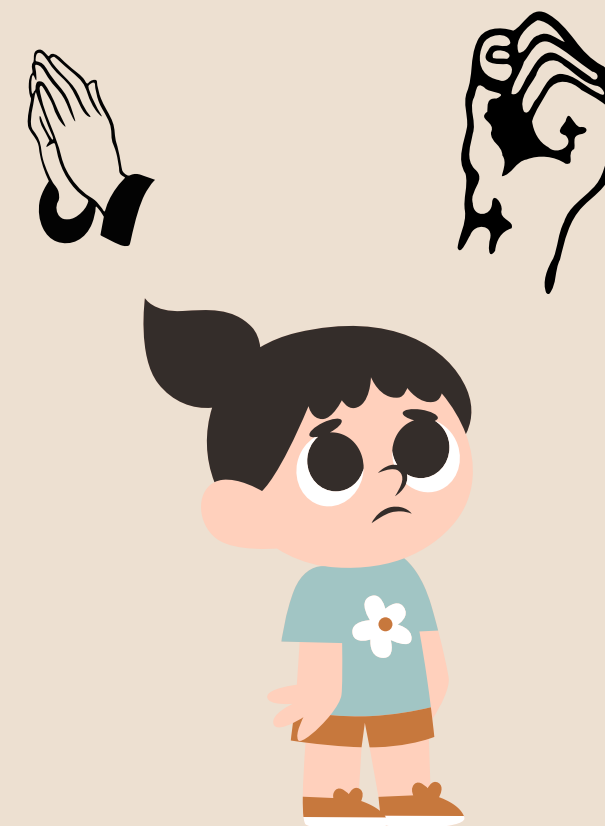
表

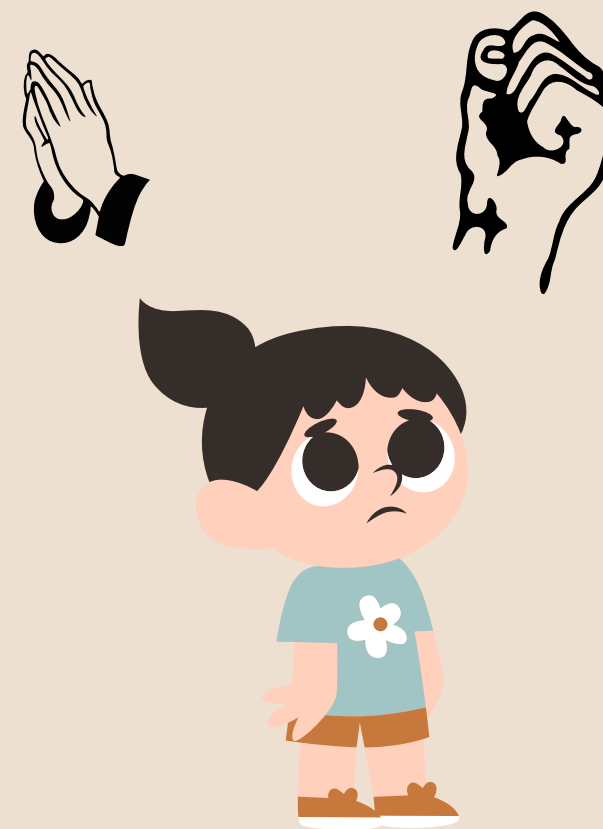
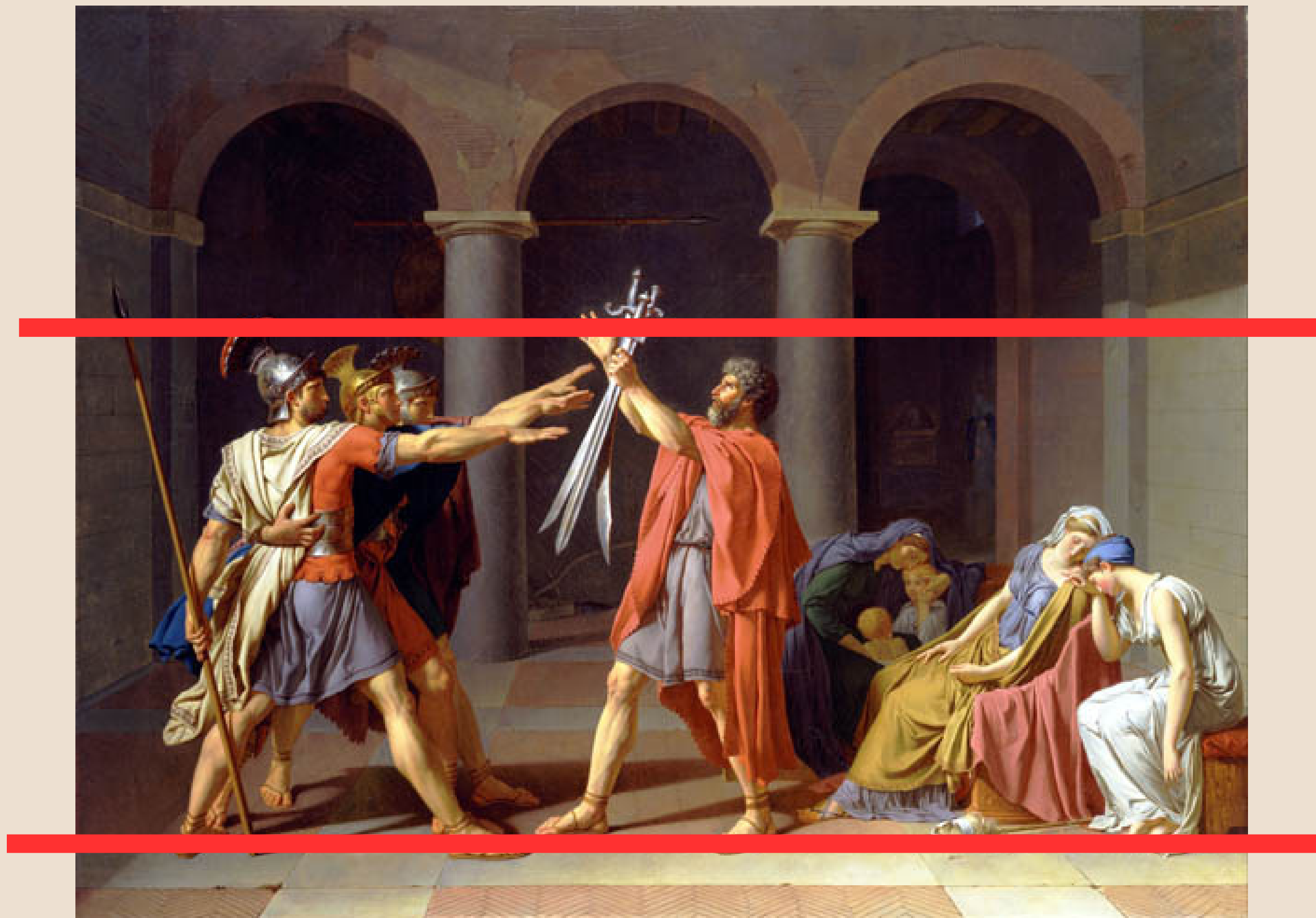
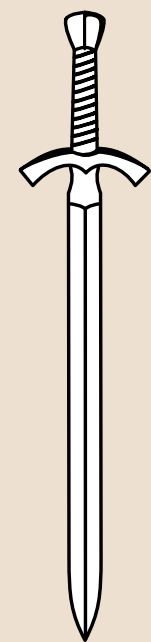
cue

- 男性與女性分別在做什麼？
- 在想什麼？



觀察後 猜猜看：畫面中的故事！





大衛 《荷拉斯兄弟之誓》

cue

- 新古典主義構圖？光線來源？
- 人物在整張畫布的位置？

情
緒

視



觀察後 猜猜看：畫面中的故事！

cue

-
-

男性與女性分別在做什麼？
在想什麼？

情緒

表



德拉克洛瓦 《自由領導人民》

- 浪漫主義的構圖？主角位置？
- 配色觀察？主色調？對比色？

活動：

試著形容一下看到這張圖的**第一印象**？

噁心

娘娘的

變裝控

不男不女

奇怪



《路易十四肖像畫》 里戈

活動之後
試著替換一下形容詞？

尊重

多元

造形多樣
性

獨一無二

個人風格



《路易十四肖像畫》里戈

性別刻板印象



舉重精靈 方莞靈

最美檢察官



陳漢章和老婆「雪兒」共同著作的
新書《我的老公是美女檢察官》

名畫題材創作:

- 先閱覽名畫網站
- 選三張你喜歡的畫作
- 跟老師們討論，選定一張，並有突破框架的焦點

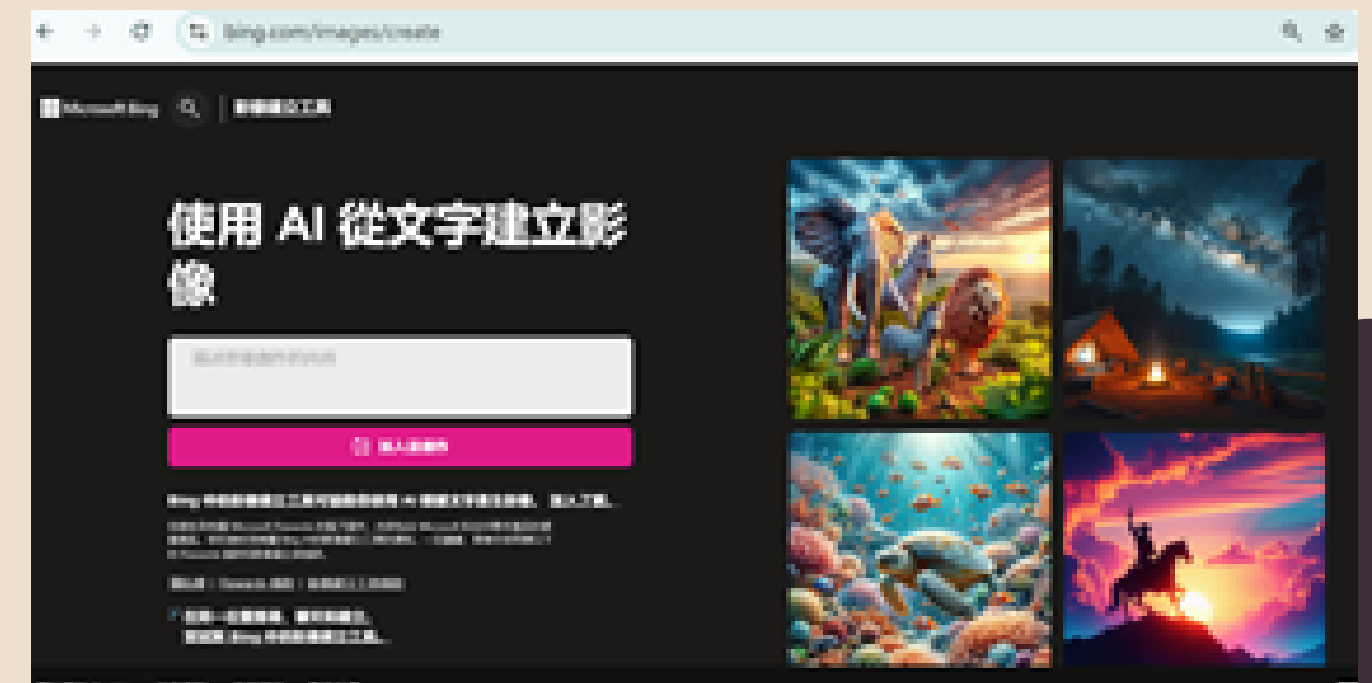
名畫檔案



<http://www.ss.net.tw/bbspro1/os.htm>

AI生成式繪圖

- **bingAI繪圖生成**
<https://www.bing.com/images/create>
- **imgpilot繪圖生成:手繪與英文指令並用**
<https://www.imgpilot.com/>



如何下指令？

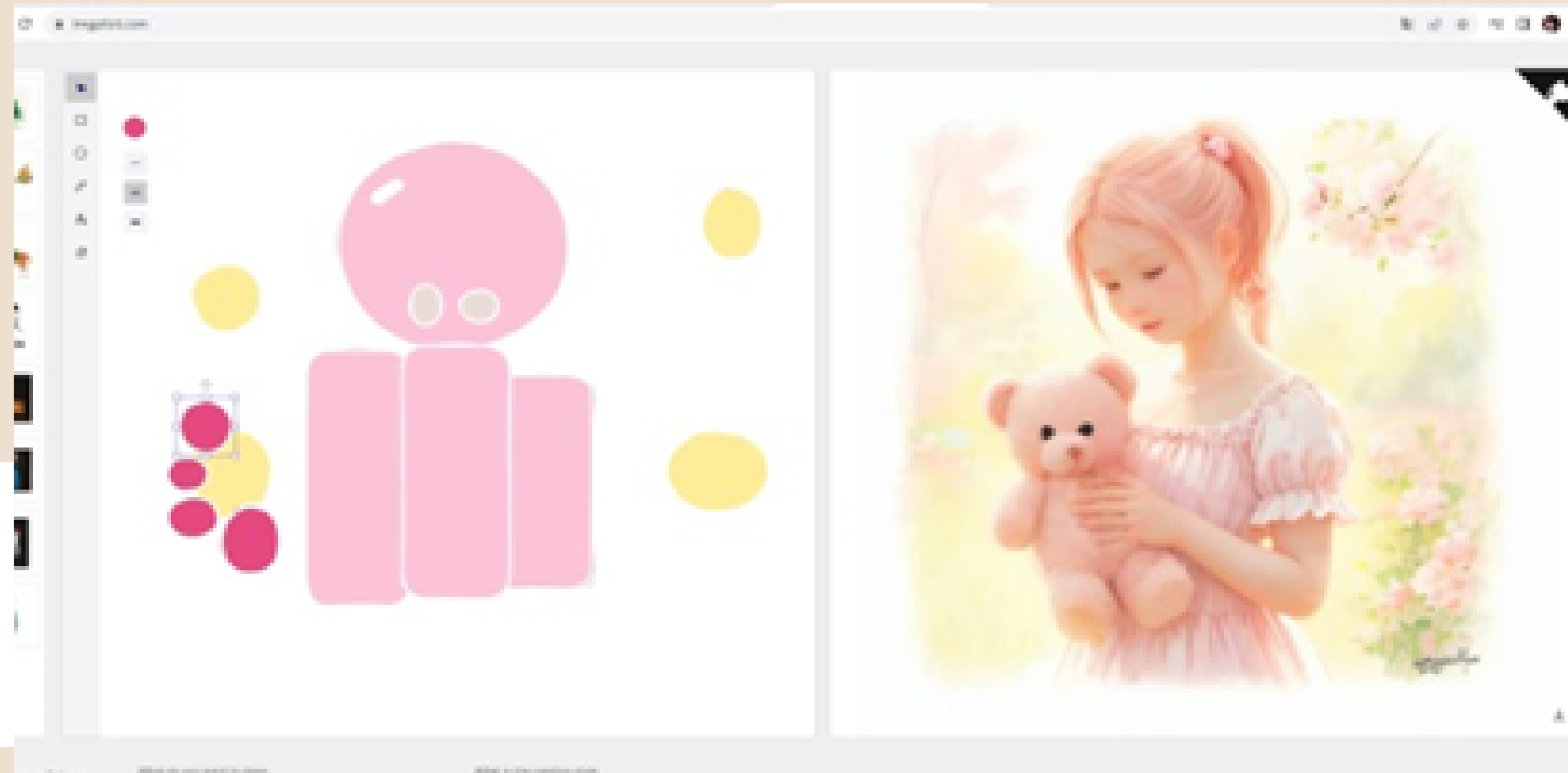
主題名稱/特徵/背景(一點透視或兩點透視)/動作/鏡頭視角(平視、仰視、俯視)/繪畫風格(水風格、油畫風格、印象主義風格等)

imgpilot繪圖生成練習



111065陳建瑋 6月13日

一位粉色頭髮的女孩抱著泰迪熊在花園裡----油彩畫

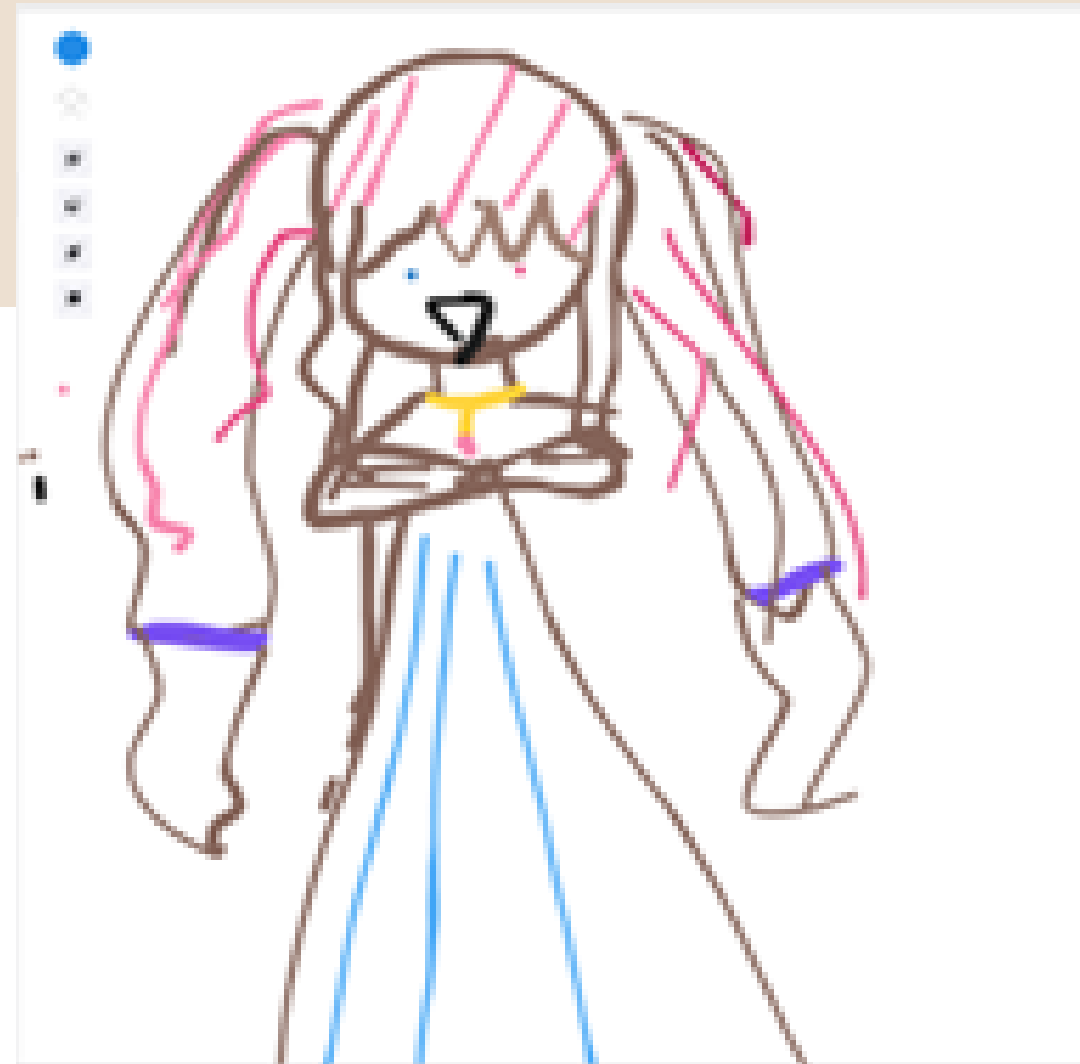


imgpilot繪圖生成練習

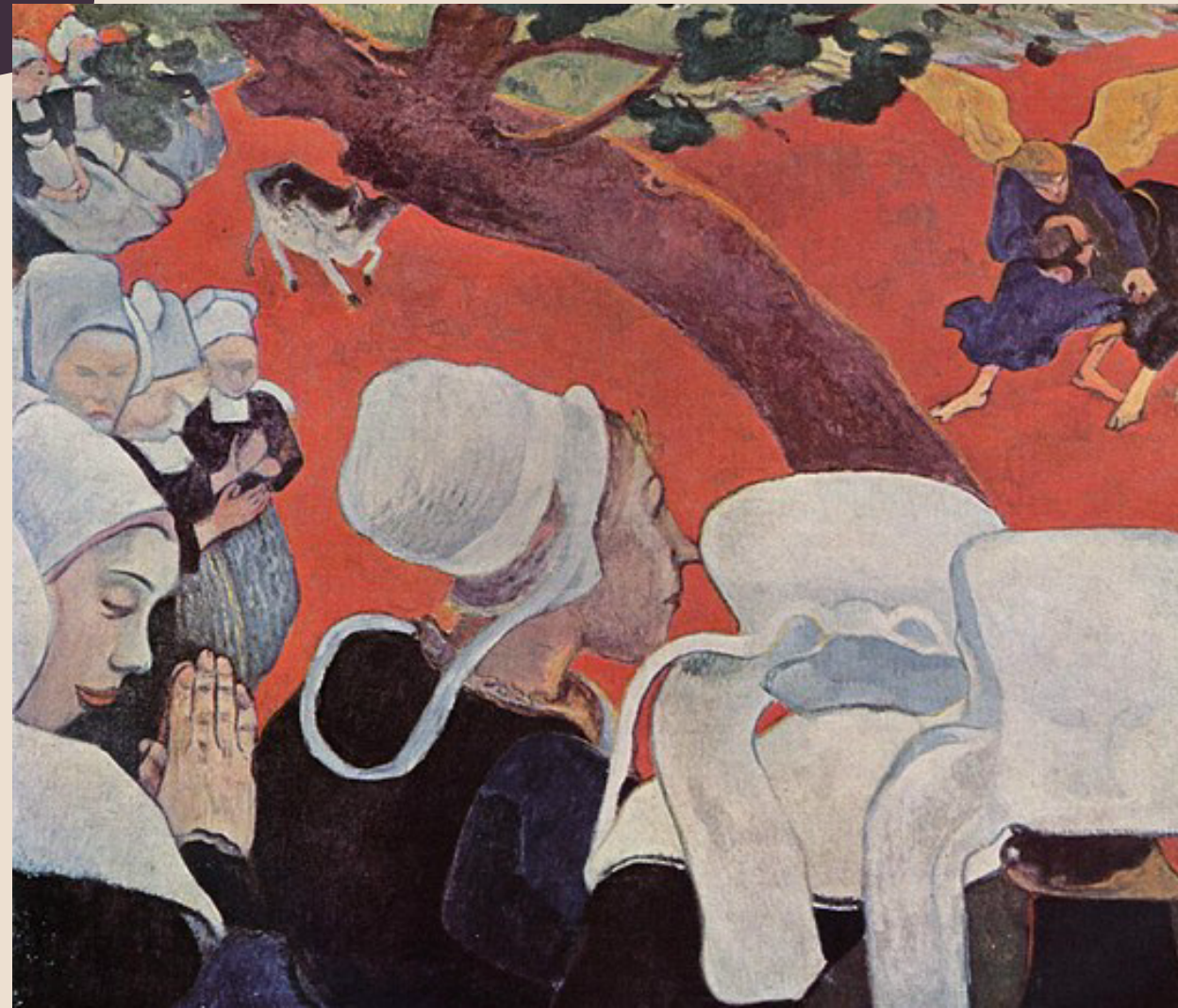


111073何瓊杉 6月13日

big blue eyes clear look
prettyfrontntofront o front
Photofront Photofront Photo The
girl with twin tails is wearing a
blue dress and a pink bow on her
head.



原圖 刻板印象突破



宗教

意識

保守

保羅·高更 《布道後的幻象》



平權

祝福

接納

原圖 刻板印象突破



陽剛
強勢

驍勇
善戰

個人
駿馬



親民
和藹

優雅
搭乘

大眾
運輸

大衛 《拿破崙橫越阿爾卑斯山》

作品欣賞



《愛搭乘捷運的拿破崙》 張O騰



《婚姻的幻覺》 葉O瑄

作品欣賞



《鳥類的大碗島》 姚O伶



《動物的審判》 宋O涵