

附表三-1

彰化縣和美鎮國民小學校長及教師公開授課教學觀察紀錄表

授課班級：四丙 觀課日期：113年10月11日第2節
 授課人員：林文惠 觀課人員：陳妍伶
 授課科目：國語 教學單元：第六課臺灣的驕傲

授課內容	
教學觀察重點	<p>一、全班學習氣氛 感覺老師的分組報告不是第一次實施，有些學生會主動領導其他同學進行報告製作，是很棒的合作教學。</p> <p>二、學生學習動機與歷程 因為閱讀文本比較是單向學習，老師透過繪畫配合重點整理，讓學生一起討論，使得更成互動更加有趣。</p> <p>三、學生學習結果 透過總結性提問，了解學生是否能夠理解文本內容。</p>
課堂軼事紀錄	<p>一、學生的特殊發言 觀察中，有些學生不知道要做什麼，沒有參與討論，在老師提醒每位同學都要報告一句話後，這些學生會詢問正在討論的同學，他可以講什麼，達到自我學習。</p> <p>二、學生的經驗分享與回饋 師生的互動很自然，感覺老師會傾聽學生的問題，用引導的方式讓學生進行思考，不會直接告訴學生答案，例如同學說快速電梯，老師會問有多快？讓學生在文本中學找答案，並且和搭過的電梯速度做比較，說出感受。</p>
教學觀察收穫與省思	<p>見習後看見老師對於教學內容非常了解，可以透過兩個建物的特色，了解在當時歷史上的定位。</p> <p>老師透過有趣的簡易繪畫，讓學生自學，學生必須仔細閱讀文本，才能夠畫出建物的細節，在不知不覺中讓學生熟悉文本內容。</p>

提問與思考	建議有些組別報告聲音太小，老師會用錄影的方式，撥放給同學聽，讓學生自己覺察該如何改進。
-------	---

附表三-2

一、觀察重點：

面向	參考要項	教學表現事實摘要敘述
1 全班學習氣氛	1-1 是否有安心學習的環境？	學習環境安全，是學生熟悉的教室安排與組員，學生能夠聆聽老師的指令
	1-2 是否有熱中學習的環境？	
	1-3 是否有聆聽學習的環境？	
	1-4 其它	
2 學生學習動機與歷程	2-1 教師是否關照每個學生的學習？	老師是行間巡視，適時引導學生思考，請聽學生問題。 老師透過有趣的簡易繪畫，讓學生自學，學生必須仔細閱讀文本，才能夠畫出建物的細節，在不知不覺中讓學生熟悉文本內容。
	2-2 是否引發學生學習動機？	
	2-3 學生學習動機是否持續？	
	2-4 學生是否相互關注與傾聽？	
	2-5 學生是否互相協助與討論？	
	2-6 學生是否投入參與學習？	
	2-7 是否發現有特殊表現的學生？	
	2-8 其它	
3 學生學習結果	3-1 學生學習是否成立？如何發生？何時發生	觀察中，有些學生不知道要做什麼，沒有參與討論，在老師提醒每位同學都要報告一句話後，這些學生會詢問正在討論的同學，他可以講什麼，達到自我學習。 有些組別報告聲音太小，老師會用錄影的方式，撥放給同學聽，讓學生自己覺察該如何改進。
	3-2 學生學習的困難之處是什麼？	

	3-3挑戰伸展跳躍的學習是否產生?	
	3-4學生學習思考程度是否深化?	
	3-5其它	

二、學生學習紀錄（請參考上表，視小組成員人數自行新增欄位）

用於分組合作學習，學生個別編號以利個別記錄

編號 1 提問要畫兩個圖嗎?	編號 3
編號 2 只要化外型嗎?	編號 4
【觀課學習】我從這堂課學到的理念及方法	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過行間巡視，進行形成性評量，觀察學生互動狀況，若學生有不清楚的地方老師會適時提示。 2. 透過分組報告，進行總結性評量，了解學生吸收程度，將所學的內容透過語言表達。 3. 透過總結性提問，了解學生是否能夠理解文本內容。 	

三、課堂軼事紀錄

時間	教師學習引導與學生學習行為	備註
	<p>有兩組在操作時舉手並呼喚請老師幫忙，問清楚是否只需要畫其中一個建物。</p> <p>師生的互動很自然，感覺老師會傾聽學生的問題，用引導的方式讓學生進行思考，不會直接告訴學生答案，例如同學說快速電梯，老師會問有多快？讓學生在文本中學找答案，並且和搭過的電梯速度做比較，說出感受</p>	

備註：修改自潘慧玲等人（2014），學習領導下的學習共同體推動手冊1.1版之學習共同體公開觀課紀錄表。

※溫馨小建議

1. 適用於學習共同體能近距離觀察學生小組合作學習情形。

2. 此表包含三部分：觀察重點、學生學習紀錄、課堂軼事紀錄。

(1) 觀察重點：針對共備時的觀課焦點，選擇相關參考要項，進行教學表現事實摘要敘述。

(2) 學生學習紀錄：於課堂中進行小組合作學習時，選擇某一小組進行觀察記錄。
 記錄原則：A. 經授課教師允許，在不影響教師教學及學生學習情形下，近距離觀察小組合作學習情形。B. 選擇某一小組，在教師派發小組任務時，記錄組內學生學習歷程(含參與情形、討論內容…等)。

附表三-3

層面	指標與檢核重點	教學表現事實摘要敘述
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗。引發與維持學生學習	1. 教學目標: 讓學生認識西螺大橋和台北101 2. 內容安排: 先快速閱讀，然後分組化其特色 3. 符合多元化教學，分組討論，根據內容畫建物出重點，並分享 4. 符合以學生為主的教學方式
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習	
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	

	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	在討論時能夠輕聲細語，避免太大聲而影響其他人，並且沒有學生離開組別或亂跑，秩序整控及討論氛圍非常好。有兩組在操作時舉手並呼喚請老師幫忙，問清楚是否只需要畫其中一個建物。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	

層面	指標與檢核重點	教學表現事實摘要敘述
B 班級經營與輔導	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	透過行間巡視，進行形成性評量，觀察學生互動狀況，若學生有不清楚的地方老師會適時提示。 透過分組報告，進行總結性評量，了解學生吸收程度，將所學的內容透過語言表達。 透過總結性提問，了結學生是否能夠理解文本內容。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。（選用）	
	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	師生的互動很自然，感覺老師會傾聽學生的問題，用引導的方式讓學生進行思考，不會直接告訴學生答案，例如同學說快速電梯，老師會問有多快?讓學生在文本中學找答案，並且和搭過的電梯速度做比較，說出感受
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	有些組別學生剛開始不知如何下筆，經過老師提點，都能夠進行討論，並畫出想要分享的重點，有些同學開始做圖示紀錄。

	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	透過學生分組報告，老師再做統整，顯示學生透過活動，記住大部分的課文內容。
--	------------------------------	--------------------------------------

附表三-4

觀察對象	學生行為表現紀錄
<p>（組 A 同學或人）</p> <p>學習過程： 聆聽、回答、討論、操作、書寫的表現</p> <p>學習表現： 在學習內容上的學習表現</p>	<p>有兩組在操作時舉手並呼喚請老師幫忙，問清楚是否只需要畫其中一個建物。</p> <p>在分組討論的過程中，老師發現有些沒有參與的學生，會過去了解情況，並且提出問題讓學生可以思考回應，例如題問除了外觀，內部有什麼？要怎麼呈現在圖畫中。</p>
從學生多個行為推論學生表現的原因	感覺老師的分組報告不是第一次實施，有些學生會主動領導其他同學進行報告製作，是很棒的合作教學。
擬定教學策略	<p>1.教學目標:讓學生認識西螺大橋和台北101</p> <p>2.內容安排:先快速閱讀，然後分組化其特色</p> <p>3.符合多元化教學，分組討論，根據內容畫建物出重點，並分享</p> <p>4.符合以學生為主的教學方式</p>