

彰化縣僑信國小公開授課 課室觀察紀錄表

教學者：蕭碧娟

任教年級：二年四班

任教領域/科

目：生活／音樂

教學單元名稱：泡泡在哪裡（習唱歌曲～吹泡泡）

教學節次：共 2 節 本次教學為第 2 節

觀察者：黃琬婷

觀察時間：113 年 10 月 23

日 至

層面	指標與檢核重點	課堂事實摘要敘述 (請至少寫出一點)	評量		
			優	通	待改進
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	教師請學生發表看泡泡與玩泡泡經驗，並邀請學生實際上台吹泡泡及觀察泡泡，引發學童對歌曲的興趣。	v		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		v		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。		v		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		v		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。		v		
B 學生學習表現	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	教師透過補充影片使學生明白歌詞內容，分組討論歌詞中描寫泡泡隨風飛舞，五彩繽紛，但又隨即破滅，消失了蹤影。以聽唱、接唱、分組唱方式熟唱全曲。	v		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		v		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。		v		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。		v		
C 教學評量	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	教師帶領學童拍打頑固節奏，一面打節	v		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。		v		

B 班 級 經 營 與 輔 導	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	奏一面演唱歌曲，確認學童熟練後，再帶入敲擊樂器〈手搖鈴〉為歌曲伴奏，觀察學生是否能習唱歌曲〈吹泡泡〉，並用手搖鈴為歌曲伴奏。	V		
	A-4-3 根據（課堂）評量結果，（適時）調整教學。		V		
	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師請學童協助發敲擊樂器〈手搖鈴〉前，提醒全班同學先不碰樂器，安靜等待，以維持全班秩序。學童表現良好給予稱讚。並走進學生旁協助正確使用樂器方式，給予適時提醒。	V		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。		V		
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	教師運用鋼琴為學童歌聲伴奏，透過速度快慢變化，音量大小聲轉換，趣味氣氛	V		

	<p>B-2-2 营造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。</p> <p>在輕鬆、愉快的氣氛方式下感受音樂的好玩，營造出師生間的合作默契，進而感受到學生學習成效。</p>	v		
--	---	---	--	--