

**113 學年度彰化縣立埤頭國民中學  
公開授課「共備、觀課前會談」課程資料表**

由授課教師書寫

| 基本資料  |                     |  |        |
|---|---------------------|--|--------|
| 課程領域  | 語文領域                | 教學班級   | 805    |
| 教學科目  | 國文                  | 教學單元   | 第四課愛蓮說 |
| 教課教師  | 謝依靜                 | 觀課教師   | 陳瓊姿老師  |
| 實施時程  |                     |  |        |
| 備課/說課時間   | 113 年 10 月 22 日     | 備課/說課地點  | 導師室    |
| 觀課時間  | 113 年 10 月 23 日     | 觀課地點   | 805 教室 |
| 議課時間  | 113 年 10 月 24 日     | 議課地點   | 導師室    |
| 觀課前會談紀錄表  |                     |  |        |
| 班級概述  | 學生能安靜聽講，部分同學能踴躍回答問題 |  |        |
| 教學目標  | 了解作者藉由植物想傳達的人生態度    |  |        |
| 本次授課教學重點  | 象徵手法的使用             |  |        |
| 教學方法  | 講述及問答               |  |        |
| 教學資源  | 課本、電子書、影片、學習單       |  |        |
| 備課/說課照片   |                     |  |        |
|  |                     |  |        |

備註：學習單或上課講義可作為附件附上

113 學年度彰化縣立埤頭國民中學  
公開授課「觀課」課程資料紀錄表

由觀課教師書寫

| 一、基本資料                |                                   |  |                    |       |      |     |
|-----------------------|-----------------------------------|--|--------------------|-------|------|-----|
| 觀課教師                  | 陳瓊姿                               | 觀課日期                                   | 113 年 10 月<br>23 日 | 觀課時間  | 第六節  |     |
| 授課教師                  | 謝依靜                               | 授課班級                                   | 805                | 觀課地點  | 教室   |     |
| 授課單元                  | 第四課愛蓮說                            |  |                    |       |      |     |
| 二、教學過程                |                                   |  |                    |       |      |     |
| 層面                    | 觀察重點參考                            | 文字敘述                                   | 評量                 |       |      |     |
|                       |                                   |  | 完全符合               | 大部分符合 | 部分符合 | 不符合 |
| A<br>課程設計與教學          | A-1 清楚掌握教材內容                      |  |                    |       |      |     |
|                       | A-1-1 有效連結學生新舊知識、技能及生活經驗。         | 能引導學生回想 <u>背影</u> 及 <u>紙船</u> 印象的象徵手法。 | √                  |       |      |     |
|                       | A-1-2 有條理清楚講解重要概念、原則或技能。          |  | √                  |       |      |     |
|                       | A-1-3 提供學生適當的實作或練習，理解或熟練學習內容。     |  |                    |       | √    |     |
|                       | A-1-4 適時歸納或總結學習重點                 |  | √                  |       |      |     |
|                       | A-2 運用有效教學策略                      |  |                    |       |      |     |
|                       | A-2-1 運用多元教學方法，設計引發學生思考與討論的教學情境。  | 使用問答法，主動回答者可為所屬小組加分，鼓勵學生多思考。           | √                  |       |      |     |
|                       | A-2-2 運用適當的教學媒體與教具                |  |                    | √     |      |     |
|                       | A-2-3 運用口語、非口語、教室走動等，引發並維持學生學習動機。 |  |                    | √     |      |     |
|                       | A-2-4 掌握時間分配和教學節奏。                |  | √                  |       |      |     |
|                       | A-3 運用多元評量評估成效                    |  |                    |       |      |     |
|                       | A-3-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。          |  |                    |       | √    |     |
|                       | A-3-2 分析評量結果，澄清迷思概念、易錯誤類型，或引導價值觀。 |  |                    | √     |      |     |
| A-3-3 根據學生個別差異實施教學活動。 |                                   |  |                    | √     |      |     |

| 層面  | 觀察重點參考                  | 文字敘述                                   | 評量   |       |      |     |
|---|-------------------------|--|------|-------|------|-----|
|   |                         |  | 完全符合 | 大部分符合 | 部分符合 | 不符合 |
| B<br>班級經營與輔導  | B-1 建立課堂規範，適切回應學生       |  |      |       |      |     |
|   | B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。   | 請學生專心聆聽，並記下學習重點。                       | √    |       |      |     |
|   | B-1-2 適切回應或引導學生的行為表現。   |  | √    |       |      |     |
|   | B-2 營造學習情境，幫助學習         |  |      |       |      |     |
|   | B-2-1 營造正向學習氛圍，促進師生合作關係 | 多以眼神關注學生                               |      | √     |      |     |
|   | B-2-2 營造安心的學習環境，提高學習成效  |  |      | √     |      |     |
| <b>三、觀課後會談</b>  |                         |  |      |       |      |     |
| 教學者的教學優點與特色   |                         | 提供的建議                                  |      |       |      |     |
| 1. 以植物的照片、影片，使學生加以連結，了解作者賦予植物的形象。<br>2. 整理常用的象徵例子加以說明。<br>3. 講解清楚，對學生的回答能予以適當的回應。 |                         | 可先讓學生自行解讀文章，推測作者所要藉由蓮的特徵象徵的人格，培養其思考能力。 |      |       |      |     |
| 這次觀課對我自己教學的啟發   |                         |  |      |       |      |     |
| 可引導學生從作者的生平事蹟及經歷，思考作者在生活中是否有實踐在文章中表達的觀點。<br>可從文章本身進一步延伸，引導學生思考自己生活中是否有事物具備象徵意義。   |                         |  |      |       |      |     |

觀課教師簽名：

陳寶海